

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 78 (1951)  
**Heft:** 9

**Rubrik:** Lo vîlhio dèvesâ  
**Autor:** [s.n.]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



### Onna pétechon a clliâo d'Etsallein

(Avoué onn' introducchon et traî couplliet  
Lo Gros-de-Vaud, Etsallein, lo Taleint.)

(Suite et fin)

### III

Couplliet traî :

### Lo Taleint

Ora, lo grand mot è latsî,  
Lâi a rein mé à quequehî.  
Por vo dere ein on mot l'affére :  
A voutron rû no z'ein à fére ;  
L'è pas lo distri que no tsau,  
No vo laissein lo Gros de Vaud.  
Vo z'âi prâo de couson, de misére,  
D'eimbéteimeint et de colére  
Sein qu'on vîgne vo tsecagnî  
Su cein que vo poède gagnî.  
L'è pas lo « bourg » que no trevougne,  
Et se tsî vo vouet on sè cougne  
L'è pas por vo raublliâ Etsallein.  
Mâ pétechounâ lo Talein.  
« L'è à no, clli rû », que vo dite  
« Quemet âo païsan sè bête. »  
Faut tot parâi lo partadzî  
Et bin volhiâ no z'ein laissî.  
Dâo Taleint baillide on bocon  
Ao restant de nouïtro canton.  
Vo gardâi tot lo rû per ique,  
Et por no, lè z'autro, bernique !  
Dommadzo bin se tant d'esprit  
L'è tsesâ tsî vo, mè z'ami ;  
Mâ se lâi a onna justice  
— L'è permet de lo dere ice —  
Sarâi justo de no baillî  
On restaillon de clli l'esprit  
Que lo Taleint traî aprî lî

Su, lo Taleint l'è voutr' affére.  
Por no reste rein d'autr' à fére.  
Se no vollien tot lo fifâ  
No porrein pas lo supportâ.  
Traô de Taleint, cein no dépasse.  
Vo que vo z'ein bâide « à la casse »,  
Vo monte rein, tot clli l'esprit  
Vo baille pas su lè cervalle  
Mé qu'on crouïo mouï de dzêvalle  
Su lo cotson d'on païsan  
Quand revint tserdzî de son tsamp.  
No ne poen pas ein dere atant,  
Vo que vo z'îte accotoûma  
L'è pas mé que dâo vin toûma.  
Et vo z'ein âi fé dâi rioule  
Avoué lè premîre z'écoule  
Et vo z'âi bâ dein lo Taleint  
Depu lo pllie dzouveno teimps.  
L'esprit l'è bon, mâ no z'étourle  
No fâ l'effet d'on fû que bourle.  
Tot lo Taleint no farâi mau :  
On coup, se vo plliâi, aprî vo !  
On petit fond de botollette  
Por poâ no rinci la garguiette.  
Cein que no faut por l'agottâ,  
Justo por no passâ l'einvya !  
No reclliamein qu'onna fifâie.  
Onna gaulaïe, onna dziellaïe !  
Se vo z'îte d'accoo, l'è bon,  
L'è tota noutrâ pétechon...  
No faut pas d'autra picholette.  
Adan, no vo dien  
Adan, no vo dien ein réfrain<sup>1</sup> :

Baillî-no pi quoquie gottette  
De clli Taleint.  
Dzein d'Etsallein.

L. Goumaz.

<sup>1</sup> Air de Roulez, tambours (fin).



### Aux 3 Tonneaux

Le rendez-vous  
des Vaudois  
chez un Vaudois !

Grand-St-Jean

GIVEL

**Tot-Po-Rein et son boutefâ**

Lâi a dza bin dâi z'annâie que Tot-Po-Rein no z'a lâtsi po l'autro mondo. Vè la fin de sa vya, l'avâi oncoro trovâ moyan de sè depustâ avoué dâi vesin et l'étant asse bourrisquo et têtû lè z'on que lè z'autro, lè z'affére s'étant pas arreindje et durant venî portâ lâo tsausse dèvant lè dzudzo. Tot-Po-Rein meretâve bin son nom sobriquet, l'autro Tsecagnâre lo sin. L'étâi on tot du, pegnetta et tot, que l'arâi fé châ on môino de pierre, po lâi terî son iguie. Dein lè fîte, ein avâi adî yon que tsantâve :

*Tot-Po-Rein ! Tot-Po-Rein !  
Ein a min de mé crapin.  
T'î lo meindro dâi vesin.*

Tsertsî tsecagne età por li on metî. Lè z'avocat n'étant pas bête à ne pas savâi que Tsecagnâre assebin n'allâve qu'à coup de papâ timbrâ.

On coup, vaicé Tot-Po-Rein que va trovâ son avocat et lâi fâ :

— Mon Dieu ! que lè dzudzo fant traînâ lè z'affére !

On avâi bî lâi dere que son tor l'arreverâi bin ; voliâve rein oûre. Po finî, Tot-Po-Rein lâi fâ dinse :

— Et se, dâi yadzo, y' einvouyîvo âo présideint dâi dzudzo on bon boutefâ, ne crâide-vo pas que cein lo farâi budzî ?

— Vo z'îte fou ! Saraî on moyein po vo fère pèdre voutron procès.

— Eh bin, l'è bon, on n'ein dèveze pas mé.

Quaque dzor aprî, l'étâi lo tor à Tot-Po-Rein et à Tsecagnâre de portâ lâo tsausse dèvant lo Tribunal. Tot-Po-Rein etài conteint po cein que l'a gagnî et Tsecagnâre l'a bo et bin etài condanâ à payî.

Adan, lo premî avocat lâi fâ :

— Eh bin ! vo vâide, vo z'ai bin fé de pas einvouyî lo boutefâ.

**Tout-pour-rien et son boutefas !**

*A mon ami Diuste,  
de la Bérallaz.*

*Il y a déjà bien des années que Tot-po-rein est parti pour l'autre monde, non sans regretter que le dernier train ne prenne aucun bagage.*

*Vers la fin de sa vie mouvementée, il avait encore trouvé moyen de se quereller avec des voisins, toujours au sujet de vétilles et comme ils étaient aussi têtus les uns que les autres, les affaires ne tardèrent pas à se gâter, ce qui les obligea à venir s'expliquer en justice.*

*Tot-po-rein méritait bien son sobriquet : on disait qu'il aurait tondu un œuf ou fait sortir du sang d'une pierre, aussi ses rares amis l'avaient-ils successivement abandonné. Quand la jeunesse du village était en fête, il se trouvait toujours quelqu'un pour fredonner, en passant sous ses fenêtres :*

*Tot-po-rein, Tot-po-rein,  
Y' en a point de plus crapin,  
T'es le moindre des voisins...*

*Chercher chicane sans s'inquiéter du tort qu'il causait à autrui passait pour lui avant de savoir si le bon droit était de son côté et son entêtement n'avait d'égal que son détestable orgueil. Les avocats ne le savaient que trop bien, aussi s'y entendaient-ils à merveille pour faire durer le plaisir tout en noircissant force papier timbré.*

*Un jour, obsédé par les nombreuses citations, convocations, interrogations, compléments de ceci et cela, Tot-po-rein s'en fut trouver son conseil, en se répandant en doléances sur les intolérables lenteurs de la justice. Alors que celui-ci cherchait à lui faire comprendre que les rôles du Tribunal étaient surchargés, mais que son tour viendrait bien, Tot-po-rein, qui faisait semblant de n'écouter que d'une oreille discrète,*

— Pas tant que vo craïde, l'è prâo su cein que l'a fé l'affére. Yé bo et bin einvouyî lo pe biau; mâ! mâ! y'è signî quemet l'è Tsecagnâre que l'einvouyîve. Compreinde-vo?

Cilli vîlho renâ de Tot-Po-Rein!

*Fridolin et Cie.*

### LA PROCHAINE RENCONTRE DES PATOISANS

*Nous rappelons qu'elle aura lieu le dimanche 10 juin après-midi, à la Grande salle de Savigny.*

*Nous y entendrons entre autres, une causerie historique de M. L. Pouly, une saynète de M. Rieben et Marc à Louis: « Quemet on fâ on syndic », des chants du Chœur des Vaudoises de Lausanne et d'une fillette de 10 ans, Mlle Chevalley de Lausanne aussi.*

*Et puis tout ce qui ne nous est pas encore annoncé.*

*Tous les amis dont le président possède les noms recevront une convocation personnelle, et aussi ceux qui en feraient la demande assez tôt (M. Henri Kissling, à Oron).*

*A bientôt donc dans cette belle contrée du Jorat.*

H. K.

### A la recherche de vieilles publications

Un lecteur que cela intéresse recherche les collections du *Moustique*, journal satirique et humoristique de Suisse romande qui paraissait à Vevey (1880-1914), et de *La Science amusante*, publiée à Vevey également vers la même époque. L'auteur de ces publications était M. Charles Durieux, professeur au collège.

Nous signaler à la Rédaction du *Nouveau Conteur* si elles existent quelque part.  
Merci.  
rms.

*interrompt subitement son interlocuteur :*

— *Et si, des fois, j'envoyais au président un beau boutefas, croyez-vous que ça serait avancer les affaires?*

— *Malheureux! ne vous y risquez pas, ce serait le plus sûr moyen de perdre votre procès, sans compter tous les ennuis qui en résulteraient pour vous...*

— *Eh bien, c'est bon, n'en parlons plus.*

*Quelques jours après cette conférence, l'affaire fut appointée.*

*Les avocats rivalisèrent de zèle et, en fin de compte, ce fut Tot-po-rein qui gagna son procès.*

*Fier de ce succès quasiment inespéré, Maître X. crut pouvoir mettre en relief les efforts qu'il avait faits pour accomplir sa mission afin de faire triompher la cause et arriver à cet heureux résultat.*

*Hochant la tête et clignant des yeux, Tot-po-rein l'arrête :*

— *Ouais! mais le boutefas a été encore plus fort que les avocats!*

— *Comment, vous avez osé adresser un saucisson à M. le président?...*

— *Bien sûr, et j'ai choisi le plus beau qui me restait. Mais, après tout, me prendriez-vous pour un apprenti?*

— .....

— *C'est bien simple, je l'ai fait expédier au nom de la partie adverse, alors... comprenez-vous, maintenant?*

*Tout de même, ce vieux grigou de Tot-po-rein, c'était bien là encore une des siennes.*

Fridolin.



**CORÉE et CHINE**  
J'offre une pochette de 30 timbres différents pour . . . Fr. 2.—  
60 Japon différents . . . Fr. 2.50  
Le catalogue illust. des timbres Suisse et Lichtenstein Fr. 1.—

**Ed. S. ESTOPPEY**  
Rue de Bourg 10, LAUSANNE

Achète à bon prix timbres anciens et vieilles lettres