

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 78 (1951)
Heft: 7

Artikel: Notre concours de légendes : à quoi rêve Henriette assise sur sa borne ?
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-227758>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Malice de gamin... !

C'était à la veille des Brandons. Dans la vallée de la Broye, les ménagères avaient l'habitude de préparer des corbeilles de beignets (au temps où le beurre — parfois mélangé à l'huile de colza — n'était pas un mets de luxe).

Dans une ferme, la mère de famille s'affairait devant sa poêle. Sa fillette, un peu malade, était au lit dans une chambre au-dessus. Son frère, lui, assistait aux opérations culinaires et recevait parfois un beignet brisé dont il se régala.

La maman pique alors un beau beignet doré au bout d'une fourchette et le donne au gamin pour le porter à sa sœur.

Le gosse monte l'escalier, mais avant d'ouvrir la porte de la chambre, ôte le beignet de la fourchette, le cache derrière son dos, puis entre en menaçant sa sœur avec l'ustensile de ménage, disant :

— *Té peque, té peque* (je te pique, je te pique).

La fillette effrayée, crie :

— Na ! na !

Alors le gamin, du haut de l'escalier, lance :

— *Mère, ne le vau pas !* (mère, elle ne le veut pas !)

Sur quoi la bonne femme répond :

— *Eh ben. medze-té !*

Ce qu'il fait sans se faire prier.

Bl. Cuénoud-Pingoud.

Notre concours de légendes

A quoi rêve Henriette assise sur sa borne !



Lectrices et lecteurs amis du *Nouveau Conteur*, vite à vos plumes ou à vos machines à écrire et expliquez-nous en cinq lignes, pas davantage, à quoi rêve Henriette assise sur sa borne ?

Trois prix en espèces de Fr. 10.—, 5.— et 5.— récompenseront les meilleures légendes, ainsi que dix abonnements-transmissibles.

Les envois doivent nous parvenir d'ici au 31 mai 1951 au plus tard.

Appareils de projection

grands et petits formats, pour écoles, sociétés.

Maison spécialisée :

A. SCHNELL & FILS

Place Saint-François 4 LAUSANNE

Dans l'art du **PAPIER PEINT** moderne
Adolphe MEYSTRE est passé maître, il a
Le sens du **CHEZ VOUS** et discerne
Avec une ample maestria
Le vrai... du faux goût qui consterne !

Voyez ses vitrines originales

Angle rue de la Paix - Saint-Pierre 2

Téléphone 23 51 55