

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 78 (1951)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Une vieille histoire  
**Autor:** M.M.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-227703>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

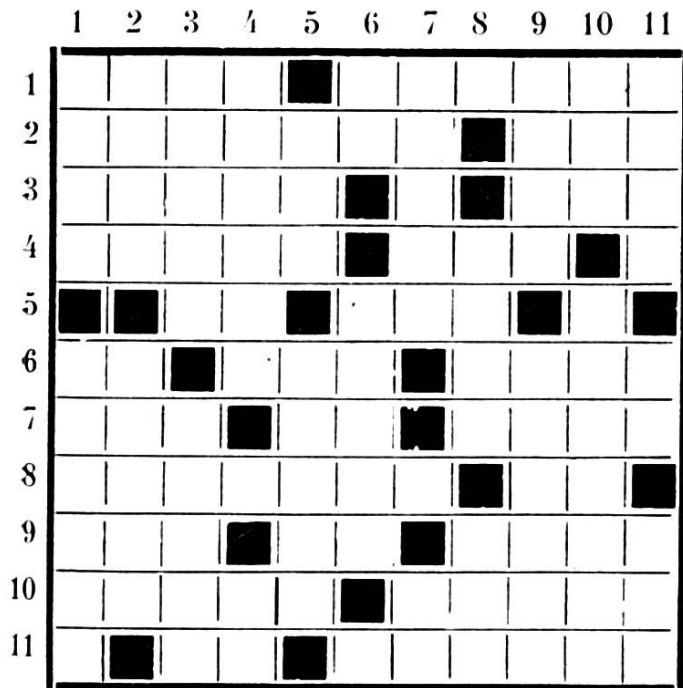
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 10.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Mots croisés

à la mode de chez nous



Horizontalement :

1. Se présente généralement nue dans les revues ; victime du chemin des dames.
2. Un gros pataud qui se laisse facilement rouler ; tout compris.
3. Champion des révolutions ; agonie.
4. Petit loir gris ; enleva.
5. Article inversé ; société nationale d'apiculture.
6. Est à moitié pris de rhum ; prénom ; on ne peut lui dénier des actions d'éclat.
7. La moitié de la célèbre botte ; la proue d'un aviso ; un non d'autres lieux.
8. En joue, feu ! ; phonét. : elle n'ignore pas.
9. Près de la morgue ; consonne redoublée ; un globe que l'on peut mettre sous verre.
10. Dans l'ensemble ; elle est généralement invitée à table en fin d'année.
11. Parcouru ; des dangers dans l'ombre.

Verticalement :

1. Quand on l'ouvre, c'est pour le boucher ; enlever, raturer.
2. Provoque souvent la chair de poule ; jeu de cartes.
3. Pénètre ; lieu de sacrifices.

4. Apte au service ; bougé.
5. Bien en tête ; inutile.
6. Démonstratif ; notre pain quotidien.
7. Un drôle de malotru ; consonnes.
8. Sait se payer une pinte de bon sang ; engraisée pour Noël.
9. Pour le repos : imitent les moutons.
10. Accompli par un homme de choix ; auto-stop.
11. Volcan ; consonnes ; article.

Solution du problème de novembre :

Horizontalement. — 1. Imprimeur. — 2. Nos ; de ; noua. — 3. TT ; cadeau. — 4. Esaü ; élue. — 5. Rinça ; GR. — 6. Do ; soi ; AE. — 7. Asti ; nui ; RS. — 8. Ni ; robes. — 9. Caveau ; nase. — 10. Ere ; ne. — 11. Architecte.

Verticalement. — 1. Intendance. — 2. Mots ; os ; ara. — 3. PS ; AR ; ver. — 4. Cuisine. — 5. Ida ; no ; ia. — 6. Médecin ; uni. — 7. Ela ; ur ; et. — 8. Unau ; pion. — 9. Roue ; banc. — 10. Gares. — 11. Maîtresse.

## Une vieille histoire

*Un père de famille avait un fils en âge de choisir une vocation.*

*Afin d'être fixé sur les penchants de son héritier, le père l'enferma dans une chambre avec une bible, une pomme et un louis d'or.*

*S'il retrouvait le jeune homme lisant la bible, il en ferait un pasteur ; s'il mangeait la pomme, il le vouerait à l'agriculture ; si son attention s'était fixée sur le louis d'or, c'est à la banque qu'il le destinerait.*

*Quand il revint, il trouva son fils assis sur la bible, mangeant la pomme et ayant mis le louis dans sa poche.*

*Alors, sans hésitation, le père lança le jeune homme dans la politique.*

M. M.

