

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 77 (1950)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Fête au Grand District : avec nos patoisans à Ollon  
**Autor:** Jean  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-227297>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



*Fête au Grand District*

## Avec nos patoisans à Ollon

Ils étaient heureux et fiers, dimanche 29 janvier, les patoisans vaudois du grand district, d'accueillir à Ollon, leurs camarades des autres parties du canton. On était remué presque aux larmes de voir l'enthousiasme de ces braves montagnards des Ormonts, de Panex, de Huémaz, de Rougemont, à la pensée qu'on allait, tout un après-midi, remettre en honneur et parler leur vieux langage. Il faut avoir vu ces vieux de quatre-vingts ans et davantage se lever courageusement au milieu d'une grande assemblée, et raconter une anecdote ou bien chanter d'une voix cassée, mais belle encore, les refrains patois de leur jeunesse.

Ils étaient 130 alors que l'on en espérait une trentaine.

Qu'on ne vienne pas nous dire après cela que c'est du temps perdu, qu'il ne vaut pas la peine de s'occuper encore de notre vieux langage. Pensons à ceux qui ont parlé le patois avec leurs parents tous les jours pendant leur jeunesse et plus tard encore. Ce patois, c'est un peu d'eux-mêmes, un peu de leur vie, c'est le souvenir des aïeux, c'est tant de choses pour eux. Et puis, il faut en saisir la saveur, la beauté, les particularités. Quand vous entendez notre ami Jules Dénéréaz de Chardonne nous dire son histoire des anciens canons et de la nouvelle artillerie, avec les gestes et l'intonation que cela comporte, vous êtes frappé et ému tout à la fois par cette richesse d'expressions, sonnantes et pittoresques.

Oui, il faut sentir tout cela pour comprendre que ces montagnards des Ormonts ou d'ailleurs n'ont craint ni la fatigue, ni la dépense pour venir fraterniser quelques

heures entre eux. Et leurs femmes étaient là également, braves grand-mamans usées par l'âge et le travail, mais voulant exprimer, elles aussi, par une chanson ou une simple histoire, leur attachement au vieux langage. Combien c'était émouvant.

On comprend qu'une proposition de créer une section de patoisans pour le district d'Aigle, ait recueilli d'emblée l'unanimité générale. On sait qu'à Rougemont, un groupement a été fondé il y a quatre ans, sur l'initiative de M. de Siebenthal, dit Frédon, et y fait un excellent travail, cherchant à maintenir l'usage du patois, non seulement dans les séances, mais dans les conversations courantes.

Il y aurait beaucoup à raconter de cette journée d'Ollon, qui eut certes de beaux moments : les souhaits de bienvenue de Frédon à toute cette assemblée, si simples, si cordiaux et si gentiment suivis d'une chanson de sa composition ; le spirituel discours du municipal Turel en authentique patois d'Ollon, en son intonation chantante si sympathique ; la lecture du télégramme du professeur Hasselrot à Copenhague, qui habita Ollon dans sa jeunesse et fit plus tard une thèse de doctorat sur le patois de ce village ; les lettres d'excuses de tant d'absents qui disent leur attachement au vieux langage ; enfin toutes ces charmantes productions qui se succédaient sans discontinuer, chacun tenant à en dire une, gauchement parfois, et sans préparation aucune, mais y mettant tout son cœur.

Relevons aussi le procès-verbal, rédigé en excellent dialecte du Jorat, par le secrétaire Oscar Pasche, qui donnait un reflet fidèle et complet des assises patoi-

sannes du Comptoir à Lausanne, en septembre dernier, et qui fut accueilli par des applaudissements prolongés.

Enfin, ce que les patoisans ont senti à Ollon, ce fut l'ambiance des lieux, la réception si cordiale réservée à chacun par les membres des autorités, le vin d'honneur offert par la Municipalité de la commune et qui était certes un cru de qualité, et pour terminer, l'aimable invitation de la Société viticole à sa cave. Ce fut une révélation pour beaucoup de voir ces nouveaux locaux, si judicieusement compris et où l'on a voulu qu'il y ait de la place pour recevoir les amis du dehors.

Vous pensez bien que dans ces lieux si attachants, après trois belles heures pas-

sées autour de notre vieux langage, et tout en dégustant si aimablement au guillon, les chansons d'autrefois aient recommencé à fuser. Et l'on peut bien supposer que, après tout cela, les assistants qui rentrèrent enthousiasmés en leur demeure, ne manqueront pas de parler encore de la journée d'Ollon, des excellents crus dégustés et peut-être feront-ils une petite commande.

Merci de tout cœur aux autorités et communiers d'Ollon et aux organisateurs de la journée, principalement au dévoué et compétent président M. Henri Kissling, à Oron-la-Ville, le grand initiateur de ces rencontres patoisannes.

*Jean des Biolles.*

## *Autour et alentour*

Les « échos » de la réunion patoisante d'Ollon n'ont pas manqué au rédacteur du Nouveau Conteur empêché, bien à regret, de s'y rendre comme d'habitude...

On nous écrit entre autres à ce propos :

S'il y avait beaucoup d'absents du canton à cause de la distance et à cause du froid, l'assemblée, en grande partie composée de patoisans du Grand District, n'en comptait pas moins 120 à 130 personnes, parmi lesquelles un beau contingent de moins de 40 ans ! Ce fut une révélation quant à la connaissance encore étendue du vieux langage dans cette belle région.

En entrant, nous avons trouvé les tables « décorées » de bouteilles offertes par la Municipalité. L'entrée de l'Hôtel de Ville était pavoisée des drapeaux vaudois et d'Ollon.

Tout fut réjouissant et aussi très instructif. D'une réunion à l'autre, une constatation s'impose : le patois n'est pas mort du tout ! Il sommeille depuis nombre d'années !

Henri Kissling, président.

Magnifique « tenâblie » dimanche 29 janvier ; salle du Conseil communal d'Ollon pleine à craquer, réception des plus cordiales, feu roulant de productions charmantes : souvenirs exquis !

E.-H. Heer-Dutoit  
alias Fridolin.

Ollon fut une révélation et un succès. Cela m'a fait penser que, si nous avions autrefois, il y a 20 ans, fait la modeste campagne que nous faisons maintenant, nous aurions sauvé le patois encore pour de nombreuses années.

Tâchons de maintenir un peu ce qu'il en reste.

Oscar Pasche,  
Secrétaire et conférencier.

Mlle May Borloz, de la Feuille d'Aris du District d'Aigle, consacre un très long et enthousiaste compte rendu à la « Journée patoisante d'Ollon ».

Pour nous, écrit-elle, nous avons goûté aussi, une fois encore, à l'entendre même sans le connaître, si ce n'est quelques mots courants, combien de saveur renferme le vieux parler du pays, auquel son accent imprime un rythme harmonieux, dont tant de termes sont si expressifs, et donnent à la conversation un tour inimitable. Tout l'esprit d'une douce malice, plein de finesse goguenarde, de nuances ajoutées par petites touches, tout le comique à la fois drû et circonspect, qui sont le fond de la gaieté des « gandoises » de chez nous, c'est bien dans le patois que l'on en retrouve le sel originel. C'est de lui que nous demeurons encore imprégnés en dépit de sa disparition progressive