

Zeitschrift: Le nouveau conteur vaudois et romand
Band: 75 (1948)
Heft: 5

Artikel: Evocation
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-226452>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÉVOCATION

*Chemins de mon pays ! Chemins creux de La Vaux.
Hauts murs de pierre grise éclairés de cristaux,
Où chaque joint défait abrite, tutélaire,
Un lézard endormi des rrigueurs de frimaire !*

*Crissant sous le talon pesant du vigneron
Hotte au dos, râcle en main ou la paille au giron,
Ovoïdes galets, cailloux pointus déroulent
Un tapis rude et net sous les pieds qui les foulent.*

*Narguant du vieux terroir et rampes et ressauts,
Du vignoble escarpé ils montent à l'assaut.
Radiant ses parfums subtils, la giroflée,
Au mur, emplit tout l'air de sa fragrance ailée.*

« Cercamoun », Rivaz, avril 1947.

A vos souhaits ... !

Non, non, ne vous croyez pas obligés d'éternuer, chers abonnés, lecteurs et amis !

Si nous vous disons à vos souhaits, nous entendons simplement souhaiter que les vœux à dose massive reçus à la fin de l'An 1947 se réalisent en 1948. Santé !

Le cinquième numéro du Nouveau Conte^{ur} Vaudois ressuscité paraît... Comme les quatre premiers, le « Nouveau » cherche à renouer le mieux possible avec les traditions de l'« Ancien » en l'actualisant...

Y réussissons-nous ? A vous de le dire !

Un fait est certain, nous sommes maintenant plus de 1500 abonnés. Une grande famille et de ceux qui aiment leur sol natal et en sentent palpiter l'âme...

Plus de 1500... T'y possible ?

Oui ! Mais ce n'est pas encore assez... Ce cercle d'amis que nous sommes, il faut l'agrandir encore et qu'au dixième numéro nous soyons 3000...

A vous donc de faire connaître notre « Nouveau Conte^{ur} » autour de vous. A vous !

Et toujours davantage, nous pourrons suivre l'événement marquant de notre vie authentiquement vaudoise et vous apporter, sous une forme toujours plus volumineuse, bonnes gandoises et récits du cru savoureux.

Nous allons fêter le 150^e anniversaire de notre Indépendance, c'est le moment de se grouper autour d'une publication qui, à côté de milliers d'autres, veut faire entendre la voix du Canton, de notre Canton bien aimé.

Vive le « Nouveau Conte^{ur} » !