

**Zeitschrift:** Le nouveau conteur vaudois et romand  
**Band:** 74 (1947)  
**Heft:** 1

**Artikel:** Salut au Conteur... ressuscité !  
**Autor:** Kissling, Henri / Pidoux, Marcel  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-226268>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Salut au Conteur... ressuscité!

Le « Coterd »<sup>1</sup> nous écrit, en dernière heure, la lettre suivante que nous nous faisons un plaisir de publier :

Oron, le 25 août 1947.

A la Rédaction du Conteur vaudois,

Monsieur le Rédacteur,

Au nom du « Coterd », je vous adresse mes vives félicitations pour la reprise du journal vaudois dont nous avons, il y a treize ans, regretté la disparition.

Votre journal fut, pendant une courte période, l'organe de l'Association cantonale du Costume vaudois. C'est un souvenir de plus pour former nos meilleurs vœux de pleine réussite.

Veuillez agréer, Monsieur le Rédacteur, mes salutations patriotiques.

Le Rédacteur du « Coterd » :

Henri Kissling.

<sup>1</sup> Messenger de l'Association cantonale du Costume vaudois.

\* \* \*

D'autre part, M. Henri Kissling nous écrit :

Il est vraiment réjouissant de voir se ranimer l'intérêt pour la vie vaudoise : Costumes

nationaux, danses populaires, patois... et Conteur vaudois... comme bouquet!

\* \* \*

Je me réjouis de relire ces histoires pleines d'humour de chez nous : pas de l'anglais ou de l'américain, mais du vaudois, du véritable!

Je ne regrette qu'une chose, c'est que mon père, Héli Pidoux, ce vieil abonné, ne soit plus. Que ne les a-t-il pas lus et relus ces vieux Conteur l'année dernière, pendant sa maladie.

Marcel Pidoux,  
Forel s. Lucens.

A nos

## Correspondants

Chaque numéro du Nouveau Conteur Vaudois paraissant le 15 du mois, vous faciliteriez la tâche de la rédaction en lui adressant vos articles — Place Pépinet 3 — pour

le 20 du mois précédent.

Ainsi le 20 septembre pour le numéro du 15 octobre...

Merci d'avance.

## Connaissance du sol natal

N°1

Nous nous proposons de donner ici, chaque mois, quelques renseignements touchant ce bon Pays de Vaud et qui contribueront à le faire connaître mieux dans sa structure géographique et économique pour l'aimer mieux...

Où en sommes-nous dans notre canton, dans ce pays dont Louis Ruchonnet disait qu'il ne pouvait grandir que du côté du ciel?

Qu'avons-nous fait? et comment l'avons-nous fait?

Le moment nous paraît favorable de faire le point en bon nautonnier. De jeter

un regard pertinent sur le passé tout en fixant les faits du présent pour pouvoir mieux débrouiller l'avenir?

Le « connais-toi toi-même! » de Socrate est un précepte valable pour les nations, elles aussi.

D'autre part, on connaît la profonde réflexions de Gœthe, ce grand Européen :

Il n'est de bon pour une nation (un canton aussi) que ce qui a jailli de son sein et répond à son propre besoin sans qu'elle imite en rien les autres. Car ce qui est parfois nourriture bienfaisante pour un peuple à un certain degré de son évolution se révélera peut-être un poison pour un autre. Toute tentative pour introduire une nouveauté étrangère dont le besoin ne prend pas racine dans le sol-même de la nation est donc une folie.