

Lo vîlhio dèvesâ

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **68 (1929)**

Heft 46

PDF erstellt am: **24.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

CONTEUR VAUDOIS

JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

PARAISSANT LE SAMEDI



Rédaction et Administration :
Imprimerie PACHE-VARIDEL & BRON, Lausanne
PRÉ-DU-MARCHÉ, 9

ABONNEMENT : Suisse, un an Fr. 6.—
six mois, Fr. 3.50 — Etranger, port en sus.

Pour les annonces s'adresser exclusivement à

L'Agence de publicité Gust. AMACKER
Palud, 3 — LAUSANNE

ANNONCES

30 cent. la ligne ou son espace.

Réclames, 50 cent.

Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.

Les nouveaux abonnés au CONTEUR VAUDOIS,
pour 1930, recevront ce journal

GRATUITEMENT

dès ce jour au 31 décembre prochain,
en s'adressant à l'Administration,
9, Pré-du-Marché, Lausanne.



LES BÊTES ET L'AUTO

VOI qu'on dise, il n'est pas prouvé que l'unique volupté des chauffeurs d'auto consiste à écraser leurs semblables. Le plaisir même de réduire en bouillie un âpre créancier ne va pas sans entraîner des indemnités fatalement disproportionnées. D'ailleurs, la grande majorité des chauffeurs se compose de gens paisibles. Mais j'ai eu parfois l'occasion de constater que cette mansuétude ne s'étend pas à nos frères inférieurs. Certains buveurs d'obstacles qui s'obstinent à considérer la ligne droite comme le plus court chemin d'un point à un autre, négligent de s'en détourner quand elle traverse une meute de chiens, une bande poules ou une lignée de canards.

Le résultat de tout cela, c'est que l'instinct de certains animaux les plus décriés d'ailleurs, a progressé notamment depuis quelques années et n'a pas attendu la proclamation des articles du code de la route.

Nous les avons classés, étiquetés, sans réflexion, ces frères inférieurs. Le nom de beaucoup d'entre eux est pris par nous comme une injure: « Bête comme une oie, bête comme un âne ». Il y a des siècles que cela dure et il s'en passera peut-être encore avant que ces déconcertantes erreurs aient disparu. Et pourtant !...

Etudiez, par exemple, le cochon. C'est un « as » et qui sait tout ce qu'on peut attendre des hommes. Passé maître dans l'art d'apprécier les distances à la vue, il pique devant l'auto un petit galop ironique, et, dès qu'il se sait effleuré, file par la tangente, le derrière en boule et la queue en vrille.

Il y a plus: l'oie, si longtemps diffamée par tout le monde, l'oie qui passait pour la dernière des idiots, est le plus intelligent de tous les êtres vivants qui circulent sur les routes. Il y a même quelque chose de supérieur dans le regard et la démarche de cet animal quand il se dérange pour laisser passer une auto lancée à toute vitesse.

Les poules sont stupides... Elles se jettent dans les roues, courent, crient, volent, perdent leurs plumes, se cassent la tête contre les murs. Les chiens ne sont pas dégourdis non plus: ils restent au milieu de la route à regarder la machine qui fond sur eux. Je ne parle pas des bœufs ou des veaux, encore moins des gens, des valets de ferme qui hurlent, des charretiers qui dorment, des gamins qui se jettent à plat ventre au milieu du chemin, des sourds, des grincheux, des garde-champêtres... et des gendarmes.

Dans le tas, on écrase ou on heurte toujours quelque chose ou quelqu'un. Seules les oies se rangent. Si elles sont au milieu de la route, elles s'écartent lentement sans perdre la tête, celles-ci vers la droite, celles-là vers la gauche. Elles re-

gardent passer la grosse machine et reprennent aussitôt leur place et leurs pensées. Car ces bêtes pensent, je vous le jure. Elles pensent qu'une auto même lancée à toute vitesse, n'est dangereuse que dans la partie du chemin qu'elle va occuper pendant une rapide seconde. Elles évacuent sagement, sans émotion, toutes ensemble: ce sont des philosophes.

Elles ont le sens de la discipline. Les oies marchent toujours en rangs serrés. Ce sont de sages personnes, d'une faculté de raisonner que les chiens même ne possèdent pas toujours, eux qui ne connaissent plutôt que l'instinct.

S'il vous arrive de manger à l'occasion une oie bien juteuse, saluez-la d'abord.



LE VOTE DE STI L'AOTON

Il lè quatr'an, hardi! faut vôtâ po la coumouna et remettre dâi précaut po lo Conset communit, mimameint po la Municipalità et po syndic. Cein l'è tot on miquemaque, n'è pas l'embarra. Quand lè fenne porant vôtâ, l'affère l'âodrâi pâot'itre on bocon pllie grâ, po cein que foudrà l'âo recordâ cein âo tot fin po que lâi compreignant oquie.

L'autr'hî, lâi a onna dama que m'a demandâ dâi z'esplicachon su tota clli l'èinguièna de vôtâ. L'è bin couchî lâi dere bin adrà que l'è que clli Conset communit — que l'è po dzappâ, — et clli Municipalità, — que l'è po travaillî. — La dama lâi a pas comprâ gros, et, po fini, m'a de dinse:

— Vo porrâi pas mè cein dere pè *similitude*, quemet quand on recordâve lo catsimo. Su su que sarâi pe facile à oûre!

— Eh bin! que lâi è de, mettein que la coumouna sâi onna cousena, onna grocha cousena avoué tota la batteri: la trâbllia, lè chôle, lo potâdzî, lè mermite, la pila, lè foncet, lo coutî à bressî, lè potse, lè couillî, lè fortsette, lè coutî, lo tsapllia-tchoû, lo coutî à campoûta et tot lo trala. Oûde-vo?

— Oï. Vo dite que la cousena, lè la coumouna!

— Vâ! cein vâo à dere que la coumouna l'è quemet onna cousena, iô foudràî préparâ lo fri-cot po tota la coumouna. Quemet cein sè por-râi-te?

— Eh bin! que m'a de, foudràî po coumeincî savâi cein que faut betâ dein lè mermite.

— Tot justo. Clli que fâ lo *menu*, quemet diant lè cousenâ, l'è lo Conset communit. L'è li que dit: « Fède-no po lo dinâ de trâi z'affère. Dâo bllian, dâo vè et dâo rodzo. Lo bllian — lè rave, lè truffie, lè fidè, lè macaroni, lo grietz — sarâ po lè libéraux. Lo vè po lè radicaux — dâo tserfouillet, dâi z'èpenatse, dâi tchoû, de la salarda, et dâi z'autro z'affère verde. Po lè socialiste, l'âo faut dâo rodzo, âo bin que tire su lo rodzo: de la salarda âi z'abondance, dâi racene, pe rodzo et mî, dâo vin rodzo po lo bret, et tot lo resto. L'appellant cein lè *partis*. M'oude-vo?

— Bin su. Mâ quand lâi arâi lè fenne?

— Prâo su que foudrà on bocon de mèclliâ, de

cliâo z'affère que lâi diant: Soupe jardinière, macédoine, charlotte russe, que lâi a on bocon de tot.

— Oï, mâ quand lo *menu* l'a ètà décidé, cò è-te que dusse prepara lo fri-cot, lo radbet, l'aprestume?

— Eh bin! justameint. Cein l'è l'ovràdzo de la Municipalità. Lo syndic coumande lè municipalau et ie dit à ion: « Plllyeme lè truffie! » A l'autro: « Tsapllie lè z'herbette! » A on outro: « Met dâo venai-grô âi racene! » A on outro: « Bete on gougron dein lo fû! » Et dinse, tsacon a son affère à fère. L'è cein, la Municipalità.

Dinse, ie compreigno. Mâ po lo dinâ?

— La coumouna medze. Ein a que sant conteint dâo dinâ, que tràovant tot bon. Ein a dâi z'autro que l'ant adî oquie à ronnâ: « Cllia soupa l'a trâo de sau! » Ao bin: « Cllia racene cheintant lo soupion! » Ao bin: « Cllia truffie sant pas couète! » Et dinse tot dâo long. Adan, cllia que sant pas conteint revôtant pas po lè mîmo précaut quatr'an aprî.

— Et qu'è-te que l'è que cllia *coumechon de gession*?

— L'è li que vint vère se tote lè z'ècouelle l'ant ètà relavâie et se reste pas dâo papet pè lè manolhie.

— Et pu lè *cardinau*?

— Lè cardinau! L'atteindant dein lè z'ègrâ de pouâi eintrâ dedein la couena.

— Stî coup, lâi su. Mâ dite-mè vâi oncora onn'affère.

— La quinna?

— On dit dâi iâdzo qu'on tau l'a ètà nommâ *ancien syndic*. Qu'è-te cein?

— L'è ion que l'a fé medzî trâo de papet vè âi bllian et târo de papet bllian âi rodzo!

Marc à Louis.

LA BOUCHERIE

SOUS ce titre, le *Conteur* a bien voulu nous donner d'intéressants détails sur le bouchage des porcs dans le pays d'« En-lâ », ainsi que l'on entend parfois nommer le Canton de Vaud... si beau!

Et, que de souvenirs d'un passé bien cher ce rappel à évoqués, tel un dernier rayon du soleil qui se couche!

Je me suis revue, me fauflant partout pour ne rien perdre de la solennité du jour!

Depuis la veille le « trébuchet » était sorti de son coin et attendait le moment où la victime saisie et poussant des cris de détresse, serait placée sur cette table de tortures!

En ce terrible moment, la tripière s'appropriait à brasser le sang recueilli, et ne manquait jamais de quereller le boucher qui, selon son habitude, n'avait pas planté son couteau à la bonne place, ce qui eût abrégé les douleurs de la pauvre bête!

Ce qui se passait, de ce moment à celui où la saucisse surgissait en longs rouleaux de la machine, s'est un peu effacé en faveur d'autres détails dont les deux principaux étaient: « le moule des atriaux » et « les histoires à faire trembler de peur » que la vieille tripière racontait tout en manipulant sa machine à saucisses.

Au temps dont elle parlait, il y avait sûrement des revenants! Un soir, lorsqu'elle était encore enfant, son père faisant une dernière visite à