

# Lo grabudzo âo tsemin dè fai : 1. Lè compagni. - 2. La "fusion". - 3. Lo grabudzo : [suite]

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande**

Band (Jahr): **30 (1892)**

Heft 9

PDF erstellt am: **23.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-192823>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

pas changer de ciel, d'air, de parler et de caractères. Et voilà qu'on l'établissait, à perpétuité sans doute, à cinq lieues du *chez nous*.

Tout en parlant, il me frappait, du plat de la main, à coups nerveux, répétés, sur le genou; il ouvrait, dans un rire épanoui, sa large bouche aux dents serrées; son âme débordait sur ses lèvres. Au régiment, il n'avait pensé qu'à la France, aujourd'hui il pensait à sa mère; dans ses tristesses comme dans ses joies, cette nature d'élite ne voyait que... les autres.

Non-seulement je connaissais Monthiers-aux-Bois, mais j'y vivais presque le tiers de l'année, c'est-à-dire août, septembre, octobre et souvent novembre, quand l'automne traînait en jours tièdes, si précieux et si rares, au-delà de l'échéance ordinaire de la Toussaint. Un vieil ami de mon père, mort garçon, m'y avait légué, comme souvenir, le rendez-vous de chasse qui les avait réunis pendant de longues années, mon père, mes oncles et lui. La contrée était sauvage, mêlée d'étangs et de forêts, très giboyeuse.

J'étais propriétaire à Monthiers-aux-Bois depuis quelques années seulement, et il était naturel que Bernard ignorât cette particularité qui me rapprochait encore davantage de lui.

Quand il apprit que nous allions être voisins, sa joie n'eut plus de bornes, et ce sobriété dans la félicité s'écria naïvement: « Je suis donc prédestiné pour tous les bonheurs! » Puis aussitôt, il lui vint une réflexion inquiète que lui suggérait son humilité, sa défiance de lui-même: « Oui! mais pourvu qu'on m'y laisse, les *triages* y sont importants, la besogne considérable, la responsabilité énorme, les rapports délicats à cause de la proximité des bois de la maison d'Orléans. Serai-je à la hauteur de mon service? »

Je lui promis, pour le rassurer, que je dirais à son inspecteur tout le bien que je pensais de lui, et que, sur ma parole, il ne lui viendrait certes aucun ennui de ce côté. Mais je ne lui dissimulai pas d'autre part que le poste était, à mon avis comme au sien, difficile. Le pays se couvrait d'usines et par conséquent fournissait une masse de délinquants comme tous les centres agricoles transformés. Cette population ouvrière composée d'étrangers, Piémontais et Allemands, braconnaient et pillait dans l'intervalle de ses heures de travail. Les patrons la soutenaient contre les gardes, obligés alors de ne rien voir; il fallait capituler ou être brisé par les filatures et les fonderies.

Nous nous quittâmes; moi promettant d'aller manger, l'année suivante, les omelettes dorées de la mère Bernard, lui concluant par cette énergique et résignée profession de foi: « Je ferai mon devoir, rien que mon devoir, et après me tiendrai dans mon coin. Arrivera ce qui doit arriver. » *A suivre.*

### Lo grabudzo ao tsemin dè fai.

1. Lè compagni. — 2. La « fusion ». — 3. Lo grabudzo.

#### II

#### LA FUSION.

Se vo z'êtes dein la misère, l'est bin rà que sè trovâi cauquon po vo teindrè on coup dè man dè bon tieu; mà se vo n'âi fauta dè rein lè z'amis sont quie.

L'est on pou cein qu'est arrevé à noutra compagni dè tsemin dè fai adon dè la derraire fujon, kâ y'èin a onco z'u iena sti an passâ.

L'est veré que lè z'affèrès allâvont tot plian; mà tot parâi l'allâvont, et avoué on pou d'acquouet cein arâi pu sè reinmodâ. Po bin allâ, l'arâi faillu poâi s'èin-fatâ ein Etalie du lo fin fond dâo Valâ; mà cein n'est pas coumoudo; kâ lâi a per lè dâi montagnés que vont pe hiaut que les niolans et que grâvont dè passâ. Po lâi fèrè on tsemin dè fai à quetalla, lâi faut pas sondzi: l'est on perte que l'arâi faillu, on perte coumeint âo Mormont; mà dianstro, cein n'est pas asse ési à péci qu'on pétet, et ni qu'on fètu dè pipa, et l'arâi faillu que lè z'Etaliens fassont lào drâi. Vouaiquie mé dè 20 ans qu'on lè réssè dè sè décidâ, mà clliâo tsancro dè macarounis s'èin tsaillont pas; poru que pouéssont medzi lào pouleinta, s'èin fottont pas mau; et portant sein leu, n'ia rein à fèrè, kâ l'autro bet dâo perte lào z'appartint, et on arâi biò fourguenâ du decé, se ne volliont pas déboutsî dè la part delé, n'ia pas mèche. Cé pourro perte, qu'on lâi dit lo tunet dâo Simplion, est restâ boutsî tant qu'ora, et d'ne sein lo pi qu'on lâi pâo passâ.

Cé perte, c'est lo ique de l'affèrè.

Lâi avâi pè Berna on autra compagni qu'avâi dêi carlettès iò y'avâi J.-B.-L., que n'ètai pas lo Pérou non plie; mà qu'avâi boun'appétit et que reluquâvè noutron tsemin dè fai. Sè desont: S'on poivè fèrè la fujon avoué lè dzozets, lè z'inguenôts et lè Dieu-me dane, cein no z'âodrâi rudo bin; cein farâi po Berna onna balla tâila d'aragne: ne sariâ quie âo mâitein et sarâi bin ési dè tot accrottsî; et poru que Berna aussè tot, on sè fot dâo reste; faut tâtsî dè lè z'appèdzenâ. A nous l'os, se l'ont de, et lè vôdâi sè sont met à no z'èin contâ po no z'eimbèguinâ. L'ont fé état d'ètrè noutrè bons amis et no z'ont de: no fâ maubin dè vairè que vo vo bailli tant dè mau et dè cousons po voutron tsemin dè fai qu'est tot cadiquo; asebin, on s'est peinsâ: on est dâi z'amis, âo bin on ein n'est pas; et l'est po cein qu'on vint vo teindrè la man et vo z'offri dè no mettrè per einsemblio po que vo pouéssi vo z'èin teri à l'honneu. No z'ont de que l'aviont mé d'ardzeint et dè crédit que n'èin faillâi po terraudâ lo Simplion; qu'on mènadzo ne cotâvè pas atant qué dou, que cein est bin veré; et qu'èin fa-seint « la fusion », tot allâvè martsî coumeint su dâi ruettes, et qu'on porrâi bailli ti lè z'ans dâi z'eimbottâ d'ardzeint âi z'aqchenéro, vu qu'on dépeinsèrâi pas atant; enfin quiet! no z'ont de tant dè ballès parolès que la fujon s'est fête et qu'on a met J.-S. sur lè carlettès; mà lè bâogro no z'aviont promet mè dè toma qué dè pan.

D'a premi, tot est bin z'u. No z'ont fé

dâi beliets dè la demeindze, que c'ètai rudo coumoudo, vu qu'on poivè allâ ein tsemin dè fai à mâiti prix, et on ein profitâvè tant qu'on poivè ein atteindè dè vairè coumeinci lo tunet et de reteri dâi bio z'intérés. Mà on a bio z'u atteindrè, lo tunet est restâ bouttsî; lè z'intérés sont pas venus, lè beliets dè la demeindze ne vaillessont perein po ti lè treins, et dépeinsâvont onco mé què dévant, que cein baillâ à peinsâ. Adon quand on lào z'a démandâ cein que cein allâvè à derè, l'ont repondu: « On volliâvè bin pâyî lè z'aqchenéro; mà voutron bougro dè tsemin dè fai S.-O.-S. n'ètai que 'na vilhie patraqua et l'a medzi tot lo bénéfico, kâ l'a faillu décabossi dué tsemenâ dè locomotivès, tsandzi lè crâisu à n'on part dè vouagons, reimbotsî la gâra d'Epeindes, reclioulâ onna deléze pè Arnex, rabistoquâ la bérueitta dè la gâra dè Neyruz, tsandzi lo péclliet à la porta de cllia d'Ecliepeinds et reverni onna baragne su lo territoire de Tolotsena, tandi su lo tsemin dè fai J.-B.-L., n'ia-vâi pas on carreau dè cassâ. » Mà lè sorciers n'ont pas parlâ dè lào ponts que sont venus avau et ni dâi treins que sè sont escarfailli per tsi leu, et iò tant dè dzeins ont étâ émelluâ.

Adon lo grabudzo a coumeinci, et l'est cein qu'a fé convoquâ la tenâblia dâo dozè dè févrâ.

*(La fin deçando que vint.)*

### A l'hôtel de France.

Monsieur le rédacteur du *Conteur vaudois*, Lausanne.

Monsieur le rédacteur,

La pièce de vers intitulée « Un commis-voyageur » que vous avez publiée samedi dernier, me rappelle une farce à peu près semblable, dont j'ai été le témoin bien involontaire. La voici :

Je me trouvais, il y a quelque temps déjà, à table d'hôte à l'hôtel de France, à Lausanne, en compagnie de nombreux voyageurs de commerce, Français pour la plupart, attirés là non point seulement par l'enseigne de l'hôtel, mais plutôt par les excellents menus et le gîte hospitalier que les propriétaires, MM. Emery frères, savent toujours servir à à leurs hôtes.

Au nombre de ces voyageurs, se trouvait un jeune Allemand, représentant d'une grande fabrique de matériel d'imprimerie, débarqué à Lausanne pour la première fois.

Ce jeune homme avait pour vis-à-vis un Français, d'un certain âge déjà, voyageur en vins, connu à Lausanne depuis fort longtemps.

Leurs affaires respectives leur avait, paraît-il, donné l'occasion de se rencontrer très souvent, puisque, après les salutations d'usage, ces deux messieurs lièrent immédiatement conversation.