

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 72 (1933)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Une vie de chien  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-225058>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# CONTEUR VAUDOIS

FONDÉ PAR L. MONNET ET H. RENOÛ  
Journal de la Suisse romande paraissant le samedi

Rédaction et Administration :

Pache-Varidel &amp; Bron

Lausanne

III

ABONNEMENT :

Suisse, un an 6 fr.

Compte de chèques II. 1160

III

ANNONCES :

Administration du Conteur  
Pré-du-Marché, Lausanne

Nous expédions le Conteur Vaudois à l'essai, espérant qu'un grand nombre de nos compatriotes comprendront qu'en s'y abonnant, ils encourageront les amis du patois et des coutumes vaudoises.



## NOS SERVANTS

Un gnôme sympathique hantait au temps jadis les chalets du Jura. Les armaillais vaudois l'avaient baptisé *nyon ne l'ou*, parce qu'il s'entendait à besogner sans bruit. Chez nos bons voisins de la Comté, c'est le *lution* (variantes *liouton*, *youton*, *iouton*), terme patois répondant au français lutin.

Un amateur éclairé de folk-lore, M. Henri Cordier, a recueilli naguère diverses légendes relatives à ces diabolins dans la haute vallée du Doubs. A consulter : *Au pays des sapins*, IV, pages 15-17.

Plus anciennement, Thuriet avait traité le même sujet dans ses *Traditions populaires de la Haute-Saône et du Jura*, p. 424 et 515-518 ; puis dans ses *Traditions... du Doubs*, p. 513-519.

Il est curieux de constater que le *iouton* de M. Cordier paraît fort vindicatif, tandis que celui de Thuriet, comme son sosie vaudois, ne ferait pas de mal à une mouche.

Voici, mise en vers patois — patois de La Vallée — l'aventure dont fut le héros, vers 1800, le dernier «servant» de la chaîne du Mt-Tendre.

Nyon ne l'ou,  
L'è bin treu tōu.  
Tandi que fretin dué,  
On dyabliotin retué,  
A trovâ pouèrtè hliouté.  
L'èquiertè lè manté,  
Sè tsanpè ovò lou tué,  
La tsain' ain man,  
D'oun' èlan.

Nyon ne l'ou,  
L'è bin treu tōu.  
Conyochaou dèz adjé,  
Ei n'a nyon revelié.  
On yâdzou dain l'ètrâbliou,  
L'ainpouniè lou gran râbliou,  
Couré, cour' a tsavon,  
Que to saï prôupr' a fon.  
Lou vouais' aou bè,  
Guelièrè.

Nyon ne l'ou,  
L'è bin treu tōu.  
A hlian su la paindè,  
Recompainse l'atté.  
L'attrapè soun' ècouala,  
Dè cramma la pe bala,  
L'agaf' ain rê dè tè,  
Dè li mèimou conté.  
Pottè lèchè,  
Or' l'è prè.

Nyon ne l'ou,  
L'è bin treu tōu.  
Pè lou mèimou tsemin  
S'ain va mètrè lutin.  
Ouna calett' a pouainta,  
Sè ganguèly' a gran couaïta.

Sadze dè sè catché  
Dèvan d'èitr' èpèché :  
Vouaïque lou dzoou  
Dè retœu.

L'Abraan, noutrou paré,  
Teniaï lè gran Tsomelié ;  
Sain tètè po lou mè,  
Vouaïjè<sup>1</sup>, vats' è tsequeïlè<sup>2</sup>.  
Avoué non trè parin,  
S'èir' on dzouy' aou matin,  
Dè vaïrè qu'on mèrâbliou  
Avai tsaindjé l'ètrâbliou.  
Mèimamè l'èbouaton  
Avai bouna fasson.

Abran-Dzoze lou sâ :  
On sèrvè n' annè pà  
Quan quôqu'on lou survelié.  
Portan fi hlia cavelle  
Lou velié èz èriaou<sup>3</sup> ;  
Y'a tan dè dzè ciuriaou.  
Moussi<sup>4</sup> dèrin lè retsè,  
Duvèz aourè l'èpètsè  
Aou seourdou de la né<sup>5</sup>,  
Aïfin l'ou on pliatè<sup>6</sup>.  
On veniaï dè dèchâindrè  
A la to<sup>7</sup>, dain lè findrè.  
Sain tèrdâ lou rabliè,  
Asse vi qu'on erelè<sup>8</sup>,  
Vouèlè, virè, palaiyè,  
Râf' aou bauouza netaïyè.  
Lèz ne daou diabliotin  
Epèluy' aou to fin.  
On gro nâ lèson vaïrè,  
Eofu a fèrè pouaïrè.  
L'Abraan, èdzerdzeliè<sup>9</sup>,  
Sè bout' a tousseliè...  
L'èz nè dè fyœu, que craïnniœu.  
D'on dèbœton s'ètiainiœu.  
Lou gran rabliè retché,  
Pè la man dèlèchè.  
Drai dèssu la tsauouindre  
Tralen' ouna leninre...<sup>10</sup>  
L'Abraan rèistè solé,  
Traïnliè è paou mœsè.

« Nyon ne l'ou, »  
Revin bin tōu !  
O ! sèrvè binveliè,  
Fouaïraou è sèrvessè  
Que poueplia noutrè tsalè,  
Balliè vutou dè novalè.  
M'use tou quèqu'è pè,  
Aïr delé dè gran mè,  
A non quèrou sorè<sup>11</sup>,  
Liue dè reguè dè dzè ?  
N'abliè pà to parin  
Que pès' on t'annè bin.  
Revin bin tōu,  
« Nyon ne l'ou ».

A. P.

Le signe é indique un e sensiblement plus fort que l'è.

<sup>1</sup> Fût de grande cheminée bourguignonne ; terme plus franco-comtois que combar.

<sup>2</sup> Les aïtres, soit les particularités d'un bâtiment.

<sup>3</sup> Tab'ette d'écure ou de cave.

<sup>4</sup> Jeune bête non portante. Terme tombé en désuétude, mais relevé au dix-huitième siècle dans les comptes de la commune du Lieu.

<sup>5</sup> Sens imprécis désignant vraisemblablement le petit bétail. Même source que le précédent.

<sup>6</sup> Cal du ponce des vachers.

<sup>7</sup> Mussé, soit caché.

<sup>8</sup> « Au sourd de la nuit », vers les deux heures du matin.

<sup>9</sup> Patatras, bruit d'un corps tombé.

<sup>10</sup> Cuisine.

<sup>11</sup> Cigale.

<sup>12</sup> Epouvanté ; français populaire « éjargillié ».

<sup>13</sup> Lueur, lumière.

<sup>14</sup> Ecarté, isolé ; terme désuet.

Une vie de chien. — Votre mari prétend qu'il mène une vie de chien.

— Il ne peut pas dire plus vrai ; il arrive les pieds pleins de vase, s'allonge à côté du poêle et attend qu'on lui donne à manger.

## A PROPOS DE PONDUE

AI lu avec intérêt de quelle façon hygiénique un Parisien avait fait servir à ses hôtes la fondue en godets. Cette recette n'est pas neuve et m'a remis en mémoire un souvenir vieux de quarante-cinq ans.

Appelé à une courte période militaire dans une cité du nord du canton et ne participant pas à l'ordinaire, je prenais pension dans une de ces bonnes auberges d'autrefois où j'avais rencontré quelques amis. Pour apporter une variante au menu du souper-gouter, café au lait, beurre, fromage ou confiture, nous avions insinué que nous « ferions avec plaisir fondue ». Un soir, on nous a présenté à chacun une assiette bouillante avec des petits carrelés de pain. Il y avait donc fondue en perspective, mais pourquoi des assiettes chaudes avec le pain ? Cela renversait nos notions d'amateurs de fondue. L'explication ne tarda pas.

La cuisinière fit une entrée triomphale dans la salle à manger, ayant en mains une casserole jaune et une poche à soupe. Avec dextérité, elle servit à chacun une bonne pochée et se retira. Grâce aux assiettes chaudes, on put tant bien que mal tirer les morceaux de pain et les mâcher, grâce au verre de kirsch, dit « coup du milieu ».

Nous nous étions efforcés de donner la recette de la bonne fondue, mais nous avions omis de parler du « caquelon », de la lampe et de la façon de la servir. Ce à quoi il fut pourvu, au grand ébahissement du cordon-bleu, qui, du reste, à l'avenir, suivit les rites consacrés. J.

## PHILOMÈNE A CONFONDU

Petit conte inédit.

A constipation est une maladie dont souffrent surtout les gens qui ne veulent plus marcher. Le moindre déplacement ne peut avoir lieu qu'au moyen d'une « conduite intérieure », douillettement capitonnée.

Or, une dame de la société dite « meilleure » était constipée. Elle fait venir le médecin attiré de la famille. Celui-ci, prenant son air le plus soucieux, diagnostique :

— Langue chargée. Traits tirés. Malaise général. Constipation caractérisée. Voici une ordonnance pour une potion laxative. Vous suivrez rigoureusement mes prescriptions. Il vous faut deux garde-robes par jour, vous m'entendez, chère Madame, deux par jour. Sinon, je ne réponds de rien !

Ayant ainsi justifié sa présence, le médecin se retira. En descendant, il nota avec soin : Auscultation, diagnostic, ordonnance : total 100 francs. On oublie si facilement.

A peine le médecin parti, la malade sonna sa femme de chambre.

— Philomène, voici l'ordonnance du docteur qui me trouve très, très malade. Vous allez la porter immédiatement au pharmacien de notre rue. Vous y avez déjà été, n'est-ce pas, ma fille ?

— Oui, Madame.

— Bon. Vous lui répéterez exactement ce que le médecin m'a tant recommandée : « Deux garde-robes par jour. » Répétez, Philomène, pour voir si vous avez bien compris !

— Voui, Madame, j'y dirai : « Deux garde-robes ».