

<b>Zeitschrift:</b>	Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
<b>Band:</b>	71 (1932)
<b>Heft:</b>	31
<b>Artikel:</b>	Encore un mot sur Philippe Berney : le patriote combier de 1798
<b>Autor:</b>	Cyprien / Berney, Philippe
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-224706">https://doi.org/10.5169/seals-224706</a>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

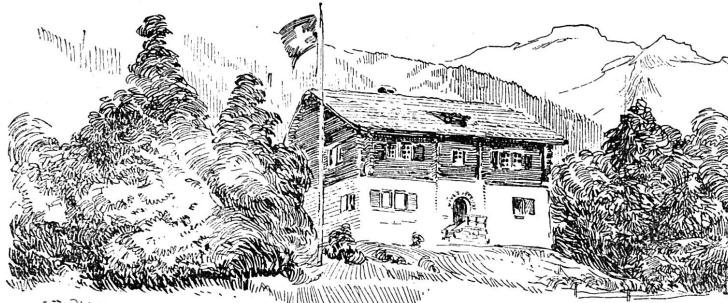
**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# CONTEUR VAUDOIS

FONDÉ PAR L. MONNET ET H. RENOÜ  
Journal de la Suisse romande paraissant le samedi



## Les cloches du 1<sup>er</sup> Août.

Savez-vous, pourquoi de la Suisse  
De l'un à l'autre bout  
Les cloches retentissent  
Au 1<sup>er</sup> août?  
Que nous disent ces voix de bronze?  
Qu'en douze-cent quatre-vingt onze,  
Ceux d'Unterwald, de Schwytz, d'Uri,  
De liberté jetant le premier cri,  
Se sont juré mutuelle assistance,  
Pour mettre un frein  
A l'orgueil de leurs suzerains.  
Et l'histoire n'a pas trompé leur confiance.  
Bientôt aux trois Etats  
D'autres se rallierent,  
Et dans tous les combats  
Sous la vieille bannière,  
Gueules à blanche croix,  
Marchaient les hommes droits.  
A l'Europe enfin la Suisse s'impose  
Pays des valeureux, des forts!  
Et si nous sommes quelque chose,  
Nous le devons au merveilleux accord  
Des montagnards tenaces  
Dont les mâles audaces  
Du servage a brisé le joug.  
Voilà pourquoi de notre Suisse  
Toutes les cloches retentissent  
Au 1<sup>er</sup> août.

H. Cuendet.



## LA TSCHIVRA

O Djan de la Maladeire ètai quaçu lo plie pourro dão velâzdo, avoué 'na fournâie d'enfants et pas pî onna poussâ de terra po lè nourri. Viuessâi dein 'na croûte capita que n'avâi qu'on pâilo po cutsi tota la beinda et mîmameint po couseenâ. On ne sè bagnîvè pas tî lè dzo, vo z'en repond, et nion n'ètai défecilo, vo sédè prâo coumeint cein va vè clliâo que n'ant pas pî dâo pan à medzi et min dè z'haillons po la demeindze.

Mâ faut vo derè que lo Djan ne s'ètai pardieu jamé tormeintâ. Fasâi dâi dzornâ vè lè païsans et ne sè lameintâve pas. L'acceptâve tot, lo bon et lo croûio. On lâi desâi lo Philosophe.

Acutâde ora stasse qu'on m'a racontâ hier à né: Nôutron syndico, que sè trâovâbe demar de l'autrâ senanna à la fâire de Mâodon, reincontré lo Philosophe que ramenâve à l'hotô onna galéza tschîvra que vegnâi prâo su d'atsetâ.

— Iô volliâi-vo la lodz? que lâi démandé lo syndico ein riseint. Vo n'âi qu'on païlo dein voûtra carâie de la Maladeire.

— Bah ! que répond lo Djan; faut pas vo fêre de la cousin por mè. On vâo prâo s'arrzindz.

Bon. Vouâi que hier à né, lo syndico trâovè lo Philosophe ào cabaret, devant trâi d'ci de rodzo.

— Eh, bin ! que lâi fâ, ité-vo conteint de voûtra tschîvra ?

— Oï, parbleu ! que no sein conteints : l'è onna bête que no fâ rido serviço; baillè trâi litre de lacâ.

— Et dein lo mondo, iô l'âi-vo fourrâie ?

— Dein lo pâilo, derrâi lo fornet; l'âi è, par-dieu, bin à s'n èse.

— Mâ, mâ... Cein ne daisse pas cheintre bon !

— Oh ! que répond lo Djan; cein ne la gène pas : l'è dza accotoumâie !

Sami.

Rédaction et Administration :  
Pache-Varidel & Bron

Lausanne

III

ABONNEMENT :  
Suisse, un an 6 fr.  
Compte de chèques II. 1160

III

ANNONCES :  
Agence de publicité Amacker  
Palud 3, Lausanne.

## ON BRAVO SAINT

S'NNA fenna avâi po hommo on soulon qu'ètai pe soveint pè lo cabaret qu'à l'hotô, et vo dussa comprendrè que stu ménadzo n'ètai pas lo paradis, kâ l'hommo ètai on bordon et la fenna qu'avâi bouna tapetta ne restâvè pas ein derrâi po menâ la leinga.

Quand le ve que quiet que le diessè, son soulon ne la volliâve pas attiutâ, le sè décidè d'allâ recitâ on avé-mariâ devant l'estatua d'on saint qu'ètai appoyé à 'na colonda dè l'église, po que fassé tsandzi dè conduite à se n'hommo.

Cauquès dzo après, lo gaillâ, tor malâdo, sè met ào lhî, et ein veingtè-quatr'hâròes, m'enlèvine se ne passâ pas l'arma à gautse.

— Eh ! que cé saint est portant bon, se fe la fenna à sa vesena, quand se n'hommo eut 'veri lè gé; l'accordè mé qu'on ne lâi démandé !

## ENCORE UN MOT SUR PHILIPPE BERNEY LE PATRIOTE COMBIER DE 1798

P HILIPPE Berney, de l'Abbaye, le contemporain et l'ami de J.-J. Cart, joua en 1798 un rôle politique important, quoique peu connu. Le *Conteur* en a parlé.

Voici encore un trait qui caractérise bien le vieux républicain de l'Orient-de-l'Orbe.

Il date de 1838. La Suisse était mise en émoi par l'affaire Louis-Napoléon. Chacun connaît les faits pour les avoir appris à l'école.

Philippe Berney, grand admirateur de Napoléon I<sup>er</sup>, écrivit au neveu du grand empereur, celui qui devait plus tard devenir Napoléon III, la lettre publique que voici, parue dans la *Gazette de Lausanne* du 21 septembre 1838, et dont nous avons eu entre les mains la copie de la main même de Ph. Berney :

« Prince ! des relations de la plus grave importance existent entre vous et moi ; faites-moi la grâce de ne pas jeter au feu cette lettre avant de l'avoir lue. Pour que vous conceviez de si étranges relations, il suffit que vous sachiez que je suis citoyen suisse et Vaudois, et qu'un Suisse, quelle que soit sa position sociale, est toujours intimement lié aux intérêts de sa patrie, « un pour tous, tous pour un », lorsqu'elle est menacée ; vous devez savoir cela, prince ! mais gardez-vous bien de spéculer là-dessus ; si nous sommes forcés de prendre les armes, ce ne sera point pour vous, mais pour nous défendre uniquement. Il ne vous en reviendra autre chose, sinon le remords d'en être la cause et d'avoir mis en jeu l'existence d'un peuple innocent et paisible, pour prix de l'hospitalité qu'il vous a donnée.

Je dois croire que j'écris au fils bien-aimé de la vertueuse et trop malheureuse Hortense, qui n'aurait pas voulu sacrifier à son ambition les habitants de la moindre des chaumières de la Suisse.

Le Canton de Vaud, qui honore d'une manière toute particulière la mémoire de l'empereur, à qui il fut redétable de son existence politique ; ce peuple bon, sensible et reconnaissant, qui n'a pas cessé de faire des vœux pour le plus grand bonheur de la famille impériale, n'a pourtant jamais cru que vous verriez sans émotion l'orage se former, et peut-être éclater sur l'ancien berceau de la liberté, lorsqu'il ne tiendrait qu'à vous de le conjurer. Ce fut ma première pensée lorsque le bruit menaçant de la diplomatie étran-

gère se fit entendre jusque dans ma chaumiére. Je dis alors aux jeunes gens qui m'entouraient : modérez votre ardeur belliqueuse ; le prince Louis-Napoléon terminera, lui seul, cette malheureuse querelle en s'éloignant au moins pour quelque temps ; il sait que partout ailleurs il sera bien accueilli. Il lui importe d'ailleurs de se montrer à l'Europe ce qu'il est réellement, et de n'avoir pas l'air de prendre part à ces discussions paradoxales, qui lui attribuent une double existence politique. Oui, prince, malgré ce paradoxe, nous savons tous en conscience ce que vous êtes en effet, et vous le savez encore mieux que nous. Si vous êtes un jour roi ou empereur, vous aimerez les Suisses tout juste comme Louis-Philippe les aime et comme les aimeraient Henri V, s'il était plus heureux que vous au jeu de cette triple légitimité.

Prince ! il ne m'appartient pas, sans doute, de vous donner des conseils ; mais vos intérêts futurs, la sagesse et la prudence vous conseillent de terminer d'un mot, qui dépend de vous uniquement, cette querelle qui devient alarmante. Emportez l'estime des Suisses, qui tous vous honorent ; ils vous accompagneront de leurs vœux. Le souvenir du sacrifice que vous aurez fait en faveur de la paix sera gravé dans tous les coeurs. Les Français vous en aimeront davantage.

Veuillez le Dieu de nos pères, tant de fois protecteur de ma chère patrie, vous inspirer cette généreuse résolution, amen !<sup>1</sup>

Cette lettre, avons-nous dit, paraissait dans la *Gazette* le 21 septembre 1838. Le 22, le prince Louis-Napoléon informait le Conseil d'Etat thurgovien de sa décision de quitter le territoire suisse. Et, le 14 octobre, c'était un dimanche, dans l'après-midi, le prince partait pour l'Angleterre.

Cyprien.

<sup>1</sup> Reproduit de : Van Muyden, « La Suisse sous le Pacte de 1815 ».

Déjà. — Remarquant une botte d'asperges dont la moindre était plus grosse que mon doigt indicateur, j'en demandai le prix :

— Quarante francs, Monsieur.

— Elles sont vraiment fort belles, mais à ce prix, il n'y a guère que le roi ou quelque prince qui pourront en manger.

Comme on en parlait ainsi, deux gros Anglais qui passaient s'arrêtèrent, et leur visage prit à l'instant une teinte admirable. L'un d'eux fit envelopper la botte miraculeuse, même sans en demander le prix, la paya, la mit sous son bras, et l'emporta en sifflant l'air : « God save the King ».

#### POUR DEVENIR CENTENAIRE

Il y a des originaux, amis du paradoxe, même parmi les centenaires. Vous savez que, jusqu'à présent, tous ceux qui vivent vieux et qui ont eu la chance de doubler le cap de la centaine, nous ont toujours déclaré qu'ils avaient accompli cette performance justement parce qu'ils ne buvaient ni vin, ni alcool, parce qu'ils ne fumaient pas, parce qu'ils se couchaient de bonne heure et ne se faisaient pas trop de bile dans l'existence.

Le général italien Montanari, qui vient de célébrer à Parme son centième anniversaire, est d'un avis tout à fait opposé. On lui a demandé de faire une conférence sur le régime qu'il faut suivre pour atteindre cet âge respectable. Il a simplement dit ceci : « Mes amis, faites comme moi, mangez bien, buvez bien ; ne vous privez jamais de rien ; usez de tout ce qui vous fera plaisir, c'est ce que j'ai fait dans tout le cours de mon existence ». Et le général sabla le vin d'Asti avec ses amis, puis il alluma une bonne pipe.

Evidemment, pour vivre vieux, et même pour vivre tout court, il est préférable de bien manger et de bien boire plutôt que de se livrer à des disettes, famines, jeûnes involontaires et prolongés, abstinences et diètes de toutes natures. Il est préférable également de traverser les rues par les passages cloutés ou, si l'on voyage en auto, de ne pas aller à des vitesses excessives, surtout si l'on n'a pas de bons freins qui vous empêchent de détériorer les arbres du bord de la route ou d'aller vous installer dans les fossés qui sont creu-

sés uniquement pour l'écoulement des eaux et non pour recevoir des voyageurs en capitolade.

Mais, pour bien manger et bien boire, au triste temps où nous sommes, la solde d'un général italien est à peu près indispensable. Donc, si vous voulez devenir centenaire et mener la joyeuse vie, commencez par vous faire nommer général dans l'armée italienne et tâchez de vous faire affecter aux services de l'arrière, en cas de guerre.

Avec cela, si vous avez la veine de ne pas tomber d'une échelle, de ne pas recevoir de tuile sur la tête, de ne pas avoir une femme trop irascible et qui voit rouge quand elle est en colère, de ne pas mourir prématurément d'une rupture d'anévrisme ou de congestion cérébrale, vous pourrez arriver à être centenaire.

#### UNE ALERTE

**A** L n'y avait pas eu d'incendie dans la région depuis si longtemps que la plupart des pompiers de X. n'avaient jamais eu l'occasion de prouver l'habileté, le sang-froid, le dévouement et toutes les qualités qu'ils se figuraient posséder ou que la confiance de leurs concitoyens leur attribuait gratuitement. Les sauvetages simulés, les deux ou trois exercices annuels obligatoires, manquaient de stimulant et n'entretenaient que faiblement leur esprit de corps. La discipline ne flétrissait pas, non, ils en ont le respect et la fierté ; ils auraient voulu prouver leur savoir-faire, justifier les dépenses consenties par la commune pour leur instruction, éprouver leur matériel et leur équipement en luttant contre un sinistre qui, grâce à eux, n'aurait causé que des pertes insignifiantes et dont la relation dans les journaux se serait terminée par ces mots flatteurs : « Beaucoup plus de peur que de mal, grâce à la promptitude des secours des pompiers de X. », arrivés les premiers, et à leur énergique défense. »

Et puis, la pompe n'avait pas encore regu le baptême du feu ; l'échelle, battante neuve, qui s'élance par bonds d'étage en étage, s'attendait à accomplir des merveilles. Mais voilà, maintenant on ne bâtit plus guère qu'avec des matériaux incombustibles, pierre, fer, béton armé, verre ; les bois fait si petite figure que, s'il lui prend la fantaisie de s'allumer, un seau d'eau, tout au plus une grenade extinctive, suffit à étouffer la flambée. On ne craint plus la foudre depuis qu'on a trouvé le moyen de la conduire sagement dans le sol, et quant aux incendies allumés par des mains criminelles, ils sont de moins en moins fréquents, la justice ne badinant pas avec les « pyromanes ».

Or, voici qu'au premier août, vers 10 heures du soir, la cloche du vieux collège se met en branle. On sourit en se disant : C'est un zélé, un patriote enthousiaste, qui sonne l'extinction des feux et qui manifeste à sa manière... Bon, il a trop voyagé dans les vignes du Seigneur, le souffle lui manque. Il en fait des arrêts !... Et quelle sonnerie, grands dieux !

On finit par reconnaître une intention dans cette manière de sonner ; on se regarde, on inspecte l'horizon :

— Là, derrière la forêt, il brûle !

— Ce n'est plus un feu de joie, il ne s'en allume point là, jamais. La lueur grandit et se reflète dans le ciel.

— C'est aux Biottes, entend-on crier. Hardi, les pompiers !

L'agent de police se précipite à la recherche de son cornet d'alarme ; il peste en ne le trouvant pas à sa place (son gamin s'est exercé à en jouer dans la journée) ; il le demande à tous les coins et recoins, bouleverse la maison, fouille les armoires et le trouve enfin... dans le garde-manger, où il avait été échangé contre une tartine.

Alors, ce sont des coups de cornet jetés dans les différents quartiers, des sons lugubres à vous donner la chair de poule.

Le pompiers accourent, volent ; ils trépignent d'impatience devant le local, attendant la clé qui doit être entre les mains du capitaine. Ils sont

sur le point d'enfoncer la porte quand leur chef arrive, essoufflé, le ceinturon à son dernier cran sur son veston bedonnant, et... en casquette ; son casque étant, paraît-il, en réparation. Un pompier sans casque ! cela ne s'est jamais vu ; mais un commandant de corps est au-dessus des questions de couvre-chef et d'uniforme. Son autorité n'en est pas diminuée ; sa voix sonne claire et nette.

On s'attelle, on part à fond de train. Quatre kilomètres sur un bon chemin sont vite franchis. La forêt traversée, on tombe en effet sur la ferme des Biottes, illuminée par l'incendie... d'une meule de foin, distante d'une cinquantaine de mètres. Des gens s'affairaient autour du brasier, pour l'alimenter de planches et de poutres aux trois quarts pourries, provenant d'une étable en démolition.

La déception des pompiers ne peut s'exprimer ; ils auraient voulu disparaître sans qu'on les ait aperçus, en ravalant leur poussée de dévouement, mais Frédéric, le propriétaire des Biottes, arrive à grandes enjambées :

— Capitaine, il n'y a rien à éteindre. C'est notre feu de joie. Nos vaches ne voulaient plus de ce vieux foin qui aurait fait de mauvaise litière, et ce bois ne valait pas la peine de le bûcher. En l'allumant ce soir, nous ne pensions pas attirer l'attention ni surtout donner l'alarme.

— Le ciel était embrasé, nous avons cru à un feu du diable et que tout « grillait » ici.

— Respect pour votre empressement. J'ai mis un nouveau tonneau de cidre en perce, nous allons le goûter. Venez vous rafraîchir et vous sustenter d'une tranche de jambon. Avancez, mes braves !

On ne refuse pas une invitation semblable. Un loustic répond :

— Ce n'est pas de refus, maître Frédéric. De voir le feu de loin, un feu innocent comme celui-ci vous donne la soif ; et comme nous tirions déjà la langue...

Aux lueurs déclinantes qui allumaient des éclairs sur les casques, on se félicita de nouveau d'être Suisses ; le capitaine porta un toast bref autant qu'éloquant à la patrie bien-aimée, les voix s'unirent dans de vieux chœurs toujours jeunes. Les pompiers oublièrent un instant pompe, tuyaux, chariot, et peu s'en fallut qu'ils ne dansassent le picoulet autour du brasier mourant.

Il y a quand même de beaux moments dans la vie.

A. Gaillard.

**A la Municipalité.** — La logique d'un conservateur qui protestait contre la prétention émise par certains conseillers de recevoir un traitement.

— En effet, disait-il, qu'est-ce qu'un municipal ?... C'est avant tout, un administrateur. Or, s'il n'a jamais eu de fortune, il n'a pas pu apprendre à administrer. S'il en a eu et s'il n'a pas su la conserver, c'est qu'il est mauvais administrateur.

— Oui, mais s'il a su garder sa fortune ?

— Oh ! alors... il n'a pas besoin d'appointements.

**L'affranchissement de la femme.** — La jeune femme. — Oui, grand-père, moi je suis pour l'affranchissement de la femme.

Le grand-père. — Mais, ma petite folle, si tu étais affranchie, tu serais timbrée.

#### LES BONNES GENS

A Lausanne...

Deux femmes dans la rue.

Deux bonnes vieilles au visage parcheminé et aux émouvements mains usées.

Elles sont si simples et si bonnes à voir que je les écoute...

L'une énumérant les maladies dont elle a été atteinte au cours de sa longue vie, dit à l'autre :

— Voyez-vous, j'ai tout eu, moi... la diphtérie, la sinusite, un cancer dans le ventre...

Et l'autre, peut-être un peu dure d'oreille — ou peut-être aussi peu au courant des termes médicaux — de s'arrêter net au bord du chemin :

— Eh ! mon té ! Vous dites que vous avez eu « six musiques » dans la tête et un « concert » dans le ventre. Eh bien ! vous n'avez pas dû beaucoup dormir dans votre vie, pauvre, va...

Braves vieilles...

F. G.