

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 71 (1932)
Heft: 28

Artikel: Dou "conteimporains"
Autor: Sami
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-224673>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

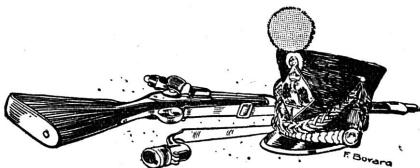
Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



CONTEUR VAUDOIS

FONDÉ PAR L. MONNET ET H. RENOU
Journal de la Suisse romande paraissant le samedi



AUX TIREURS VAUDOIS

Dédicé à M. Coderay, syndic.

TOUS TIREURS.

Personne ici-bas qui ne tire...
Qui sa rente, qui son portrait,
Tel autre, qui souvent soupire,
Le diable, hélas ! par où l'on sait.

Le tailleur va tirant l'aiguille,
Le chirurgien tirant du sang ;
On tire aussi sur son Manille,
Et parfois l'oreille aux enfants.

On tire du vin dans sa cave,
On tire au renard quelquefois,
Et l'on tire, si l'on est brave,
D'embarres ceux que l'on y voit.

On tire le pied sur la route,
Et son épingle aussi du jeu,
Et les vers du nez — ça dégoûte —
Et l'échelle encor, quand on peut.

On parviendrait, à gens sensibles,
A tirer de vos yeux des pleurs...
Mais allez tirer à la cible
Car mon discours tire en longueur.

CIBLE POUR DAMES.

C'est l'usage devant la cible
Qu'on ferme un œil: on voit plus clair.
Mais qu'on veuille, autant que possible,
Et pour éviter quelque impair
En garder au moins un d'ouvert.

DEVISES.

Il est des gens qui, cassant les écuelles,
De leur maison font un affreux taudis.
Sobres et doux, respectons la vaisselle...
Mais fendre la broche est permis.

Quel embarras pour bien placer ses balles :
Plus rien n'est sûr, tout vous peut décevoir !
Au stand pourtant, sans autre martingale,
Allons tous placer dans le noir.

AU STAND.

Bienvenue à vous tous, conscrits et vétérans,
Vieux maître réputés et jouvenceaux imberbes !
Qui rêvez de passes superbes !
Venez vous disputer ici les premiers rangs,
Mais pour faire un travail de sorte
Et pour conjurer tout ennui,
Oubliions le Temps à la porte :
Il apporte toujours son pendule avec lui.

Nous prisons fort les délicats aromes
D'un fin Gruyère ou d'un gras Emmenthal,
Mais nous tremblons au seul penser des tommes
Mets qu'au tireur on sait être fatal.

Gédéon des Amburnex.



DOU « CONTEIMPORAINS »

ON sâ prâo que noutrè Conseillers d'Etat ne passant pas totè lâo dzornâ à Tsatî et que lâo faut allâ decé delé dein lo canton. Lâo faut être à Comptoir de Lozena, fêre on discou d'abbâyo, inaugûrâ dâi z'écoulé, visitâ lâ z'hépetau... et bâire queaque botolth avoué lâ z'amis, principalemânt ào momeint dâi vôtè... Tot cein sarà prâo diè se cein n'arrevâvè pas trau soveint et mîmameint la demeindze. Adan, l'arreve que clliâo pourro conseillers ne sant quasu jamé avoué lâo fenne et lâ z'einfants. Sein comptâ que lâo z'arrevâ dâi férè dâi reincontré qu'amérant prâo su mî ne pas férè.

Acutadè clliâque que lâ arrevâvè l'autr'hy à ion dè noutrè Conseillers d'Etat que visitâvè lo Schallwer de Bochuz, avoué dâo trei dè sô collègues. Passâvant dein lâ pâilo iô lâ prêsonnâ fabriquant lâo tsaurosses et lâ vouâitivant terf lo legnû... Tot per on coup, vouâitva qu'ion de clliâo compagnons se lâïve, teind la man à noutron Conseiller d'Etat et lâi fâ : « Eh ! salut ! Tè ne mè recognâi pas ?... No sein conteimpains ! »

L'étâi, ma fai, veré ! Lo Conseiller d'Etat et lo compagnon dè Bochuz l'avont biau et bin fraternisâ l'an passâ et banquât einseimblîo, avoué 'na beinda dè joyeux comparsè dè tsi no !

Que faillâi-te férè ? Lo Conseiller d'Etat l'a serrâ la man dè son « conteimpain » que ne s'atteindâi pas à retrâvô ice, tandu que lâ z'autro sè tegnant lâ coûte !

Clliâo conteimpain, tot parâi ! Sami.

LA CHIQUE

MOI, je n'ai jamais pu comprendre ces gaillards qu'il faut toujours qu'ils vous aient par la bouche une pipe, un grandson, des fois même une cigarette ; avec toute leur fumerie, ils ne font pas autre chose qu'empoisonner l'air du bon Dieu.

La chique, à la bonne heure ! Ça n'incommode pas le monde. C'est une distraction pour la bonne société. C'est vrai qu'il faut cracher, des moments qu'il y a, et avec toutes leurs nouvelles idées, ils voudraient nous en empêcher. Ils disent bien que c'est par rapport aux microbes, que c'est donc des bêtises qui ravagent les hommes, et que ça se ramasse... enfin, oui, quelque chose dans les genres du phylloxéra. Mais avec une bonne chique, il n'y a pas à craindre; ça nettoye la vermine et ça vous tient la bouche propre.

Et puis, la chique, c'est pratique. On n'a pas tout le temps besoin de frotter des motzettes, tant qu'à brûler un demi-stère de bois pour fumer une pipe. Rien du tout: une bonne pincée de Burrus sur la langue, vous n'avez plus qu'à mâchouiller.

Et quand on est sur le service, et que les chefs vous ont commandé: « Garde à vous ! » il faut voir tous ces pauvres corps se fricasser les doigts en serrant leur cigare sur la couture du pantalon, mêmement qu'on voit la fumée leur sortir des

nilles. Nous, ni vu, ni connu: on roule tranquillement sa chique, personne ne vous veut venir regarder dans la bouche.

Avec ça que pour fumer, ça coûte. On a beau tirer doucement, un grandson, c'est vite loin et la monnaie avec. Mais la chique, ça peut vous durer tant qu'on veut, ça peut même vous resservir. Dans des endroits retardés qu'il y a, on dit qu'ils se la passent d'un camarade à l'autre. Il ne faut rien être pouinet pour ça; moi, je ne voudrais pas. Mais alors de soi, n'est-ce pas, on ne se dégoûte pas. En allant manger la soupe, j'ai eu souvent mis sécher ma chique au bout d'un échalas, que je la retrouvais le tantôt presque neuve.

Pourtant, il y en a des fois qui exagèrent. En voici une qu'on m'a dite du domestique des Pâquis, le domaine à l'ancien greffier de la commune. Leur bâtiment a donc brûlé... mais vous êtes trop jeunes pour vous en souvenir. On n'a seulement jamais su si c'était un feu mis ou bien un accident; enfin, ça n'est pas la question. Toujours est-il que, de chez le greffier, ils étaient tous aux foins et que quand ils sont arrivés, les flammes giclaient de partout. Justement le syndic s'aménait aussi en traçant, et tout de suite il se met à dire :

— Mon pauvre Constant, rien à faire. Il faut que tout y passe !

— Eh ! tais-toi ! que fait le greffier. Et moi qui avais dans la chambre tous les papiers pour cette affaire de montagnes... A présent, la commune veut perdre son procès.

Il n'avait pas seulement fini que voilà que le domestique — un certain Dizerens de par le Jorat — se lance contre le bâtiment et te saute dans la maison par une fenêtre enfoncee. Oh ! ma fâ ! tout le monde a bien cru qu'il y resterait, surtout qu'on voyait la charpente qui brelançait déjà et que le bord du toit semblait à tout moment vouloir faire la botecule. Ça n'a pourtant pas été long avant que mon gaillard ressorte, mais il paraît qu'il faisait dianstrement chaud et qu'il n'avait pas pu aller jusqu'à la chambre: en tout cas, il ne rapportait rien.

Quand même, le syndic s'est dit: « Il a toujours eu l'intention, ça vaut un remerciement. » Si bien qu'après l'affaire, quand il a emmené chez lui le greffier et sa femme, il a crié à mon Dizerens:

— Il te faut venir avec nous. Tu as bien afané un verre.

Et qu'il te lui a servi des bons moreaux et le bouché, et lui a dit finalement :

— Respect pour toi, Dizerens ! C'est quand même beau de ta part, toi qui n'es pas de la commune, de t'être exposé pour nos papiers.

Là-dessus, voilà le domestique qui ouvre des grands yeux :

— Des papiers, des papiers ! C'était pas du papier, c'était du Griessbaque !

— Euh ! mon pauvre corps, la chaleur t'a tourné les esprits. Tu ne sais plus ce que tu nous racontes.

— Faites-voir excuse, Monsieur le Syndic, que répond Dizerens. Je ne sais rien de vos papiers, mais, sauf respect qu'on vous doit, j'avais laissé ma chique au carreau de la cheminée et je suis allé la querir.

Le syndic en a bien tant ri qu'il n'a pas eu idée de regretter son bouché.

Rédaction et Administration :
Pache-Varidel & Bron
Lausanne

ABONNEMENT :
Suisse, un an 6 fr.
Compte de chèques II. 1160

ANNONCES :
Agence de publicité Amacker
Palud 3, Lausanne.