

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 69 (1930)  
**Heft:** 5

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

son paletot, remet cinquante centimes au domestique.

L'écrivain, rougissant de honte pour le financier, tire son portefeuille et jette un billet de cent francs.

— Pardon, monsieur, dit le laquais en faisant mine de vouloir rendre le billet, vous vous trompez, sans doute ?

— Non, mon ami, fait Dumas, en jetant un regard dédaigneux au millionnaire, c'est monsieur qui se trompe !

\*\*\*

De tous ceux que Dumas a obligés ou que sa collaboration a mis en évidence, deux ou trois seulement ne devinrent pas des ingrats. Parlant d'un de ces derniers, il dit une fois :

— Voilà un homme que j'ai tiré de la misère et à qui j'ai enseigné son métier. Eh bien ! le croirait-on ? quand de temps en temps je lui demande un service... il ne me le refuse jamais !

J. des S.

**La Patrie Suisse.** — Le numéro du 15 janvier relate la carrière du grand citoyen que fut Gottfried Kunz. De nombreuses actualités rendent ce numéro captivant et varié : citons la réception de M. Musy à Fribourg ; la nouvelle cabane du Wildhorn ; la fête du Vogel Gryff, à Bâle ; les fêtes de Rome. Vincent Vincent et Emile Gos nous offrent des vues très modernes de la circulation à Lausanne. La chronique musicale mensuelle est consacrée aux divers concerts d'abonnement et à la conférence Herriot. Signalons le début d'un intéressant reportage sur les coulisses de la S. d. N. et autres institutions internationales.

#### LAUSANNE AU TEMPS JADIS

**1er octobre 1705.** — Il est ordonné à un chacun de mettre des *tinots* pleins d'eau devant sa maison. (La sécheresse continue donc).

**13 octobre 1705.** — Demoiselle Louise De Lurin esconduite de pouvoir s'habituer (demeurer) dans cette ville puisqu'on a désia (déjà) trop d'étrangers (et pas assez de farine).

**23 mars 1706.** — A maître Hantz Arnold, occuliste, la permission de tenir un banc à la Palud pendant 15 jours pour faire voir sa science. (Ne vendait pas seulement des lunettes, mais soignait les yeux ; les opérateurs établissaient un théâtre sur la Palud, faisaient des tours d'adresse pour attirer le public venaient des remèdes et soignaient les gens).

**4 mai 1706.** — Mons. le procureur fiscal fera commandement à l'exécuteur d'oster le collet de velours qu'il a fait mettre de dessus son manteau et d'en mettre un de mesme etoffe que le manteau et qui soit de deux couleurs (celles de la Seigneurie). Les gestes du bourreau étaient étroitement surveillés ; il fut un jour convenu en Conseil et asprement censuré pour avoir passé avant son tour à la communion ; il devait passer le dernier).

**30 juillet 1706.** — Aux Dragons 15 pots de vin pour les soins qu'ils ont eu de leurs chevaux. (C'étaient les dragons dits cavaliers d'hommage que la Seigneurie de Lausanne comme tous les vassaux devaient fournir à LL. EE.).

Messieurs Banderet du Pont et ancien boursier Descombes ont fait prêter serment à tous les cy après nommés (bateliers d'Ouchy ou de St-Sulpice) de ne pas passer le lac ny prêter leurs bateaux à aucune personne suspecte conformément au mandat de Notre magnifique Seigneur Ballif du 25 juillet. (Les armées de Louis XIV occupaient la Savoie, le duc s'étant joint à la coalition ; les Savoyards chassés en partie cherchaient à rentrer chez eux et avec eux quelques débris des armées de Jean Cavalier, venu des Cévennes. Jean Cavalier lui-même parvint de Lausanne à Turin).

**7 septembre 1706.** — Les chasseurs de loups de Pantéraz esconduits de ce qu'ils demandent pour avoir pris un loup, puisqu'ils ne sont pas de ce ballage.

**9 novembre 1706.** — On mettra à la Discipline le petit Vuagnières et M. le procureur des pauvres le fera fustiger pour les paroles impies qu'il a proférées contre son maître. (En appren-tissage).

Encourageant... — Tu devrais te marier.  
— J'ai horreur de l'esclavage.  
— Il te faudrait, comme moi, une femme douce, aimante, excellente ménagère.

— C'est bon J'attendrai que ta femme soit veuve.

C'est bien naturel ! — Les truites que vous m'avez vendues hier n'étaient pas fraîches du tout.

— Mais, madame, je vous les ai offertes toute la semaine, pourquoi ne les avez-vous pas achetées plus tôt ?



RIVAZ-SAINT-SAPHORIN

Voilà pourquoi Matador aime le soleil avec une mysticité sensuelle, encore que parfois, août venu, ce soit à lâcher sa pelisse d'épuisement, à crever à plat sous un arbre. Matador admire, l'épée qui flamboie au ciel. Qu'importe l'ombre brûlante, la brise suffocante, la place du village muée en fournaise, pourvu que les grains mûrissent sous les feuilles pâmées... Matador sait par expérience qu'il faut beaucoup de sueurs humaines, mais aussi beaucoup de haltements de chat pour faire enfin luire la grappe. Et il accepte cela en raison des biens qui en résultent pour lui. Il admet que le soleil soit de toutes les fêtes, de toutes les heures du jour ; que l'aube majestueuse en lance les premiers rayons aux vitres ; que le soir, au moment de descendre derrière le Jura, ce soit encore lui qui jette une flèche d'or aux maisons ; qu'au cours des après-midi le verger lui-même, où il y a pourtant tant d'ombres vertes, soit intenable parce que les fruits ronds suspendus aux branches tombent dans l'herbe et que les guêpes bavardes se les dipuient et piquent les pattes des chats étourdis...

Enfin, voici l'automne ! Bientôt ce sera la vendange. Or, aux rires des gens, à leurs largesses, Matador croit pouvoir affirmer qu'elle sera bonne. Déjà les matins se font violettes, les soirs jau-nes. On lave les tonneaux.

Matador aime beaucoup cette époque. Les gens s'abattent sur les vignes pour les débouiller. Et avec eux des grives, des étourneaux. Les vendangeurs cueillent, rient, embrassent les vendangeuses. Les oiseaux s'empiffreront goulûment, si goulûment que Matador n'a que le choix entre la grive en train de piquer deux grains à la fois et l'étourneau replet. C'est une ivresse folle sous le ciel ému, chaud encore, mais pâli, traversé de points vibrants qui sont d'autres étourneaux en voyage d'exploration. Au long des chemins bordés de murs, les brantes portées à dos d'homme d'éambulé sans hâte... Les portes des caves, d'ordinaire si mystérieusement closes, sont ouvertes à deux battants. Y entre-t-on ? Une odeur sucree, aigrelette, vous monte à la tête, odeur que Matador apprécie car elle saoule les rats qui se laissent prendre sans résistance derrière les tonneaux.

Dans les cuisines aux pénombres aimables où brillent les cuivres, il se fait, la nuit venue, des repas par tablées. On mange ferme et les peaux de saucisson pleuvent sur le nez de Matador. Puis on retourne dans les caves. Matador s'y glisse à la faveur des ténèbres. Les lumières dessinent des jeux d'ombre désolants. On monte sur des échelles pour atteindre le sommet des tonneaux. A minuit la ruche bourdonne encore. Assis sur une poutre, la queue ramenée autour des pattes, Matador examine ces hommes qui s'agitent : évidemment, s'ils se donnent tant de mal, c'est que ce vin leur promet du pain, du lait, de la viande, toutes choses excellentes et tout à fait selon le goût des matous.

A la longue le moût, qui avait commencé par sentir le miel, finit par sentir le vin, une odeur qu'on aime comme si elle était au long de l'hiver maussade un souvenir du chaud soleil. Les gens s'assemblent alors autour des tonneaux. Ils lèvent leur verre, ils clignent de l'œil pour mieux voir le liquide jaune paille en transparence. Et ils disent d'une voix qui tremble un peu : — Il veut être bon !... Dehors, il fait plus froid. Des brumes traînent sur le lac gris. Les arbres dressent vers le ciel leurs branches dépouillées. C'est à cette époque que des messieurs ventrus viennent et que

Mme Ruchonnet confectionne de gros gâteaux. On parle les yeux dans les yeux. Puis des silences. Matador dresse l'oreille : l'heure est grave, il le sent. En général, ces messieurs partis, le maître flotte Matador de la main, ce qui signifie que l'affaire a été bonne. Et Matador se lève, arrondit l'échine, dresse la queue en mât de navire, miaule avec âme, disant en son langage :

— Maître, je suis aussi content que toi... Je suis suffisamment intelligent pour deviner que l'hiver me sera clément, le lait donné, les jambons fréquents... que la graisse chantera au fond des poêles, que les bracelets pétilleront au feu. Quand j'aurai froid sous ma pelisse, que la bise aigre chantera aux volets, on ne mesurera pas les sarcments au foyer ; en de beaux dessins rouges ils se tordront de joie !... Oui, j'ai confiance. Tu sauras me soigner durant cette saison d'hiver qui est ma saison de repos. Aussi bien je vieillis. L'an prochain, le jour de Pâques, je fêterai mon neuvième anniversaire. C'est un âge vénérable pour un matou du vignoble. N'oublie pas que j'aime que tu plies en quatre une couverture de cheval sur le tabouret ; il est plus doux ainsi... Vraiment, si tu fais tout cela, je te promets des ronrons sonores !

\*\*\*

Tandis que Matador rêve de la sorte sur le mur chaud, le soleil est descendu sur l'horizon. Lentement, les ombres s'allongent.

Alors l'animal, qu'un lézard vif, guignant entre deux feuilles, croyait mort, soulève sa tête tigrée, s'étire, dresse son dos à des hauteurs considérables : l'heure des ombres traînantes, déjà... Lève-toi, Matador ! En moins d'une minute tu seras au lac, et là, tu boiras à ta soif.

Le soir est mauve, tendre, languissant. Les vignes sont d'or, belles comme des mariées, croulant jusqu'à l'eau rose qu'incendie le long couchant. C'est la pleine beauté des choses qui vont mourir...

A coups prudents de sa langue râche, Matador boit, puis se retire, indigné, car une vague, non pas même une ride de l'eau lui a mouillé les pattes. Décidément il vaut mieux contempler ce lac ennemi du haut des collines. Du rocher qui domine le village les barques ressemblent à des insectes posés sur un plat d'argent. D'ici elles sont trop grosses, elles vont trop vite, les rames font trop de bruit... De bonnes odeurs montent sous la nuit tombante avec les fumées du soir. Matador, regagne les lieux civilisés !... L'écuelle, tu le sens, doit être pleine d'un lait fraîchement trait !... On t'attend, on te désire, les braises brillent au foyer de la cuisine sombre et la porte est entr'ouverte !... Rentre, Matador !...

Benjamin Vallotton.

Pour la rédaction :  
J. Bron, édit.

Lausanne. — Imp. Pache-Varidel & Bron.

#### Adresses utiles

Nous prions nos abonnés et lecteurs d'utiliser ces adresses de maisons recommandées lors de leurs achats et d'indiquer le *Conteur Vaudois* comme référence.

**S. Geismar** *Chapellerie. Chemiserie. Confection pour ouvriers. Bonnerie. Casquettes. Place du Tunnel 2 et 3. LAUSANNE*

**Achetez vos chemises chez le spécialiste**  
**DODILLE** *Rue Haldimand LAUSANNE*

**RADIO GÉNÉRALE**  
**DENIER & Co** *Rue St-François 3, LAUSANNE - Fond. 1920 Tél. 26.196 — Maison des Vaudois*



## Crédit Foncier Vaudois

ET

### CAISSE D'ÉPARGNE CANTONALE

garantie par l'Etat.

Prêts hypothécaires, amortissables.

Emission d'Obligations foncières.

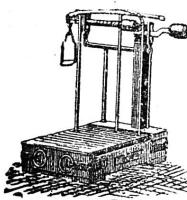
Livrets d'épargne **4 1/4 %**

**NASH**

**GARAGE WIRTH & Co**  
Petit-Rocher Chauderon  
**LAUSANNE**

*Bonnes occasions*  
*Pièces détachées Chevrolet*

TÉL. 28654



### Appareils de pesage E. COCHET

Rue de l'Ale, 11 **LAUSANNE** Téléph. 28.701

Romaines — Bascules — Pèse lait  
Poids publics et à bestiaux.  
Réparations soignées.

La publicité est votre enseigne  
offerte aux regards de ceux qui ne passent  
pas devant votre maison.

Petit-Chêne, 3 **LAUSANNE**

TÉLÉPHONE 22.254

### Surveille

les immeubles, villas, parcs, fabriques, banques, chantiers, dépôts, usines, magasins, bureaux, etc.

**Abonnements de vacances et à l'année**  
 combinés avec police d'assurance contre le vol par effraction, avec garantie de frs. 100.000.

#### Service d'ordre et de surveillance

de jour et de nuit, aux expositions, grandes fêtes, courses, régates, journées d'aviation, etc.

Service spécial pour distribution postale les dimanches et jours fériés.

Abonnement annuel.

**F. MARMILLOD**, directeur

### L'Illustré

Numéros des 23 et 30 janvier. — Le championnat du monde de bobsleigh à Caux et la saison d'hiver dans nos stations suisses ; le Musée Girod au Locle ; le projet d'aménagement de Genève-Plage ; le casque blanc des agents de la circulation à Lausanne ; le téléphone automatique à Genève ; l'explosion de la grande cheminée Zurich, à Clarens ; la Conférence navale de Londres ; la signature des accords de La Haye ; l'échouement du croiseur « Edgar Quinet » ; le 6me tournoi international de billard à Genève ; les premières fêtes du centenaire de Mistral en Provence ; portraits de l'emailler Domède, du romancier Claude Farrère et du Hongrois Paul Kern, l'homme qui ne dort jamais ; dessins humoristiques hivernaux ; choses et autres. (35 centimes le numéro).

**Imprimerie Pache-Varidel & Bron** **Pré-du-Marché**  
**LAUSANNE**

**VILLENEUVE**  
**BÉCHERT-MONNET & Cie**  
**LAUSANNE**

**FABRIQUE DE**  
**TIMBRES**  
**CAOUTCHOUC**  
**Aug. MOULIN**  
Mauborget, 1  
**LAUSANNE**

Catalogue gratis  
sur demande Tél. 23.501

**TIMBRES METAL**  
**Dateurs, Numéroteurs, etc.**  
**RÉPARATIONS**  
Plaques émaillées. Plaques gravées.

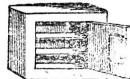
**Baumgartner & Cie**  
S. A.  
**LAUSANNE**  
**Papiers en tous genres**

### Négligence

Nous attirons l'attention sur les avantages qu'offrent les

#### Coffres-forts et Cassettes incombustibles

Ces meubles sont devenus indispensables pour servir livres, papiers (de famille), titres, etc. Le public très souvent se voit dans la triste nécessité de sacrifier ces objets en cas d'incendie. Il s'empresse de s'éviter tout souci en demandant un prospectus à François TAUZE, fabricant de Coffres-forts, à Malley, **LAUSANNE**.



—

### Soutenez

#### Le Bureau central d'Assistance

Il s'intéresse à tous les nécessiteux domiciliés ou en passage à Lausanne.

Tout don est le bienvenu.

**Rue Madeleine, 1**  
Tél. 49.64 — Chèques 11,605

### IMPRIMERIE

### PACHE-VARIDEL & BRON

### Administration

### CONTEUR VAUDOIS

9, Pré-du-Marché, 9

**LAUSANNE**

### HOROSCOPE D'ESSAIS GRATUITS AUX LECTEURS DE CE JOURNAL

Le Professeur Roxroy, l'Astrologue bien connu, décide une fois de plus de favoriser les habitants de ce pays en leur faisant parvenir des Horoscopes d'essais gratuits.

La réputation du professeur Roxroy est si répandue qu'une introduction de notre part est à peine nécessaire.

Son pouvoir de lire la vie humaine à n'importe quelle époque est tout simplement merveilleux.

Même les Astrologues les plus réputés le reconnaissent comme leur Maître est suivent ses traces.

Il vous dira ce dont vous êtes capable et comment atteindre le succès. Il décrira les périodes favorables et défavorables de votre vie. La justesse de ses vues concernant les événements passés, présents et futurs, vous surprendra et vous aidera.

— Monsieur Paul Stalmann, un savant astrologue, de Ober Nieuwsader (Al.) écrit : « L'horoscope préparé pour moi par le Professeur Roxroy est tout à fait conforme à la vérité. C'est un travail très intelligent et conscientieux. En ma qualité d'Astrologue, j'ai examiné attentivement ses calculs et ses indications planétaires, et j'ai acquis la preuve que ses travaux sont parfaits dans tous leurs détails, et qu'il est d'une compétence absolue dans sa science ».

Si vous désirez profiter de cette offre spéciale et obtenir une revue de votre vie, écrivez vous-même simplement vos noms et adresse, la quantième, mois, année et place de votre naissance (le tout distinctement). Indiquez si vous êtes monsieur, dame ou demoiselle et mentionnez le nom si vous voulez, vous pouvez joindre 50 cent. en timbres poste de votre pays pour frais de poste et travaux d'écritures.

Adressessez votre lettre affranchie à 30 cent. à : ROXROY Dept. 6030 D., 42, Emmastraat, La Haye, (Hollande).



### Achetez

### L'Almanach du „Conteur Vaudois“

pour 1930

Prix 60 centimes.



En vente chez les libraires, kiosques et marchands de journaux.

L'administration du Conteur vaudois l'expédie contre remboursement (port en sus).

### Théâtre Lumen

Du vendredi 31 janvier au jeudi 6 février 1930

Dimanche : matinée dès 14 h. 30.

Un succès de fou-rire

### COHEN et KELLY aux bains de mer

interprété par

Georges SYDNE

Mac SWAIN

### Royal Biograph

Place Centrale **LAUSANNE** Téléphone 23.526

Du vendredi 31 janvier au jeudi 6 février 1930

Dimanche : matinée dès 14 h. 30.

Un grand succès dramatique

### Méfiez-vous des blondes

Emotionnant, mystérieux et romanesque film, interprété par

Dorothy RIVIER

Matt MOORE