Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

Band: 68 (1929)

Heft: 1

Artikel: Le train est reparti

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-222342

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CONTEUR VAUDOIS

JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

PARAISSANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration : Imprimerie PACHE-VARIDEL & BRON, Lausanne PRÉ-DU-MARCHÉ, 9

Pour les annonces s'adresser exclusivement à

l'Agence de publicité Gust. AMACKER Palud, 3 - LAUSANNE

ABONNEMENT: Suisse, un an Fr. 6 .six mois, Fr. 3.50 - Elranger, port en sus.

ANNONCES

30 cent. la ligne ou son espace. Réclames, 50 cent.

Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.

N'oubliez pas que vous pouvez payer votre abonnement en versant la somme de 6 francs au compte de chèques II. 1160.

LE TRAIN EST REPARTI

E nouvel-an est maintenant dans le passé avec les jours et les choses qui ne reviendront jamais.

Il y a eu un instant comme un semblant d'ar-ret, le temps à peine de laisser respirer la machine qui nous entraîne et nous voilà de nouveau lancés à toute vapeur.

C'était hier, semble-t-il, que le rideau se le-vait sur une année nouvelle et que nos cœurs disposés à l'espoir, la saluait avec un peu de joie retrouvée. Mais les souhaits de bonheur ont cessé, les fleurs que nous avons reçues et offertes sont flétries, les visites sont terminées, les soucis et les inquiétudes sont revenus plisser les fronts, les gâteaux et les bonbons sont mangés et toutes choses ont repris leur marche habi-

Et c'est le moment plus que jamais de nous montrer vaillants, surtout de cesser nos lamentations inutiles sur nos chagrins petits ou grands en nous disant qu'ils n'apportent pas plus de trouble dans l'immensité des mondes que le battement d'ailes du plus menu des insectes.

Laissons aux jeunes gens les mélancolies et les découragements à chacune de leurs illusions qui s'en va; il n'ont pas encore le cœur assez fort pour endurer la réalité; ils sont, dans la grande armée des hommes, des recrues que la mitraille effraie. Mais nous, soldats refaits au feu, allons bravement au devant des prochaines années sans gémir sur leur briéveté et sur les maux reels ou imaginaires qu'elles nous apporteront.

Si parfois la crainte de vieillir et de nous en aller mettait dans notre cœur une défaillance passagère, disons bien vite avec un chanteur

Regardons vers l'avenir, Quand nos beaux jours s'en vont rapides, Le cœur toujours doit rajeunir.

Et, loin de redouter le ciel assombri et les feuillages mourants de l'arrière-saison, nous nous réjouirons de ce qu'elle nous réserve encore quelques jours de soleil pour cueillir nos derniers fruits et nos dernières fleurs.

Histoire naturelle. — A la portée des petites étoi-

les.

Est-il vrai, dit une chanteuse de café-concert à son médecin, que les œufs frais éclaircissent la voix?

Sans aucun doute, voyez les poules, dès qu'elles pondent, elles se mettent à chanter.

Miracle. — Un propriétaire se mourait, et depuis deux jours, la famille n'avait pu lui arracher un mot. Grande désolation! comment le faire parler? On Grande désolation! comment le faire parler? On avait les choses les plus importantes à lui demander pour mettre ordre à ses affaires.

Tenez, dit son régisseur, j'ai peut-être trouvé maiovén de lui rendre la parole.

Les penchant sur le lit du malade:

Cue faut-il faire aux locataires de votre nouvelle maison?

The augmenter, dit le moribond.

Et il expira.



ONNA FARÇA DE VENEINDZE

UAND lo resin est bin mâo, que traluit à travè la plliemitse, à vo fére vère ti lè gran, que pèdze pè lè man, que fâ bin bon tsaud, l'è lo momeint de veneindzî. Se l'annâïe l'è bouna, sant ti dzoïâo lè vegnolan, et du lo fin fond d'Alio tant qu'âo prévond de La Coûta, tot lo long dâo lé on oût lutsèyî dein lè vegne. Tota la dzorna on travaille à fooce. Quand la né l'arreve, lè breintâre vant pè lo trè po trollî et se vo z'îte on bocon novî po clli commerce âo bin que vo z'aussî l'air d'ître tadié, sè gênant pas po vo fére dâi farce.

De stau farce, ein a de tote lè sorte, du la botolhie d'iguie bin boutcha qu'on vo fâ bâire po dâo vin, tant qu'à la grôcha pierra qu'on vo z'einvoûïe queri demi-hâora liein dein onna lotta et que l'ant batcha pana-tenot. Que voliâi-vo? Lè dzouveno, faut bin s'amusâ!

Stâo derrâire veneindze, on bon fond ein a fé assebin de iena dinse.

L'ètâi pè Lavaux, vè on prècaut, dein on ve-lâdzo eintre Tiully et Tsébre, iô que lâi cret dâo crâno vin que soûle et que fâ on rîdo bon bâire. Ein avâi zu onna trossâie et on avâi dza reimpllià ti lè z'aise de la câva, bosset, bossaton, dame-jane et tot lo treimblliemeint. Justameint lo martchand dèvessâi veni po tserdzî po coudhî dèsèreimbllià lo commerce.

L'étant d'oû pè lo trè, que lâi tapâvant fer-mo: on tot fin de pè lo Paï d'Amont, bon po plliantà dai tchou à clliao que l'eimbétavant, et on novî de pè lo Moléson que cougnessai pas bin lè z'affére. Lo premî, lo bouc-en-train, quemet diant, s'appelâve Emile. Clli de la Grevîre

l'avâi à nom Dzozet:

— Te vâi mon poûro Dzozet, que fasâi l'Emile, tot è plliein pèce, tant qu'âi seille. Binstout on arâi tant de cllia qu'on sarai dobedzî de lo betà dein la mîtra âi caïon, et dein la

seille à campoûta.

Vouaih!

- Bin su, et pu se lo martchand vint pas, foudrâi tot accouillhî âo lé!

- Vouaih!

- Lâi a pas de vouaih que fasse. Tè que t'î fin, tè faut alla téléphona ao martchand, que vîgne tot tsaud.

Faut que vo diesso que Dzozet ne cougnessâi pas pî pinette âo téléphone, que l'êtâi âo carro dâo trè. L'êtâi clli guieux d'Emile que voliave riguena on bocon.

Lo Dzozet sè met à allâ dè coûte lo téléphone.

— Preind ellia manetta, que lâi fâ l'autro, et dèvese à n'on bet. Lo martchand l'è à l'autro. Noûtron-Dzozet fasâi on tapâdzo ein dève-

seint à assordolhî on protiureu. Mâ nion ne repondâi.

— Que di-te? fasai l'Emile.

Nion ne repond. Nion ne repond. Quaise-tè? Se bahia se lo téléphone sarâi boutsî, la san brien his and and a

Emile fasâi état de vouaitî dèveron la machine à dèvesâ.

Manque pas! L'è boutsî. Te vâi clli perte dein la mouraille. L'è perquie que l'è lo mau. Va vîto couillî on avan' po lo dèboutsî ». Dzozet va dèfro et revint avoué on avan bin drâi.

— Einfate lo dedein! lâi fa l'autro.

Dzozet einfatâve et dzemelhîve aprî clli perte à châ à grante gotte. — Hardi! desâi lo fin, fetse, fourgatte, pllie

avau. L'avan pllièye-te?

− Oï!

Lo mau l'è prèvond. L'avan lâi fâ rein. Eh bin! sâ-to? Preind lo paufer.

Lo Dzozet fasâi à mèsourâ, repregnâi la manetta et manèïve lo paufer à lâi rontre lè brè.

— Adi rein! que fasâi. Nion repond.

Peindeint no demi-hâora l'a taquenassî dein

lo perte dâo mouret, tandu que Melon l'annes-sîve. Po fini, stisse fâ état de betâ la manette à son orolhie:

- Sti coup lâi è, que ie dit. Ie repondant. Dit que vint tot astout. Quinta peina on a zu lè doû, mon poûro Dzozet!

Et Dzozet desâi:

- I'é dza dèboutsî bin dâi z'affére dein ma vya: dâi colisse, dâi regalle, mîmameint dâi borni, mâ n'é jamé atant châ que po dèboutsî clli téléphone. Rondzâ que voudrî recoumeincî! Marc à Louis.

1 avan = osier.

Bon cœur. — Un enfant, entendant dire que sa mère venait de perdre son procès, s'écria en lui sautant au cou:

— Ah! maman, que je suis heureux que tu aies perdu ce procès qui te tourmentait tant!

CHASSE AU LOUP

TANT un de ceux qui utilisent leurs loisirs pour jeter un regard inquisiteur dans les «Archives communales», nous avons trouvé que la colline du Mont Vully était comme la Grande forêt de Montfrioud au des-sus de Combremont-le-Petit, infestée de loups.

La Caisse communale de « Messy » dont le Gouverneur avait la gérance mentionnait-il sur ces comptes des « délivrances » répétées, à ces porteurs de peaux de loups. Aussi, si cela peut intéresser les lecteurs du « Journal de Payerne », ci-inclus quelques-unes de ces annotations des archives de Missy.

Tout d'abord, en 1669, «l'honorable comnune » ordonne une chasse générale ou 44 communiers y prennent part, sôit à peu près tous les hommes du village. On demanda même du secours à Villars le Grand et on paya 2 batz à chaque communier et 9 sols au tambour qui accompagna la chasse aux loups. 1720. — Plus jay livré à un homme de Sam-

sale quy portoit une peau de loup: 1 sol, 6 de-

Plus le second de may jay livré à un homme de Courtedou (?) qui portoit une peau de loup,

à lui livré 1 sol, 6 deniers.

Plus le jour que dessus jay livré à deux hommes de Pantéréa (Penthéréaz) portant une peau de Jouo, à eux livré 3 sols.

1722. — Plus livré à un qui portoy la pos

d'un lous qui est de Porentruis (Porrentruy).