

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 67 (1928)
Heft: 21

Artikel: Le z'impou
Autor: Marc
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-221837>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CONTEUR VAUDOIS

JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

PARAÎSSANT LE SAMEDI



Rédaction et Administration :
Imprimerie PACHE-VARIDEL & BRON, Lausanne
PRÉ-DU-MARCHÉ, 9

Pour les annonces s'adresser exclusivement à
'Agence de publicité Gust. AMACKER
Palud, 3 — LAUSANNE

ABONNEMENT : Suisse, un an Fr. 6.—
six mois, Fr. 3.50 — Etranger, port en sus.

ANNONCES

30 cent. la ligne ou son espace.
Réclames, 50 cent.

Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.

SUPPRESSION DE LA LANDSGEMEINDE D'URI

HELAS ! oui : c'est en mai 1928 que la Landsgemeinde d'Uri se suicida. Des amis du dehors, des royalistes même et surtout, sont venus la pleurer. Les Anglais ont envoyé leur contingent assister, avec chagrin à l'agonie de cette assemblée du peuple, si digne, que les temps avaient ennoblie. Cette admirable manifestation de la démocratie pure disparaît d'un des cantons les plus aimés et respectés des coeurs suisses.

Le *Conteur Vaudois*, compréhensif des situations nouvellement créées, ne blâme pas. Il admet qu'il faille accepter les changements nécessités par la vie actuelle. Mais il tient à pleurer un peu sur le départ des institutions qui firent l'originalité et la grandeur du pays. Il veut dire adieu aux choses chères, aimées de nos aïeux et de nous, comme il dit adieu à ses amis les plus cordiaux et les plus estimables.

— Qu'un nouveau système soit plus pratique pour les Uranais, et plus précis, peut-être ; nous voulons le croire ; qu'il ajoute quelque chose à la vénération portée en Helvétie au vieux pays de l'indépendance, nous ne le pensons pas.

Quiconque a vu jadis l'assemblée de la prairie de Bœtzlingen, avec les huissiers aux couleurs mi-partie jaune et noir, l'épée flamboyante en mains : le landamman ; la foule des citoyens des villes et des hauteurs : gens venus de Régalp, d'Hospenthal, d'Andermatt, par les gorges de la Reuss, les Schellenen, le Trou d'Uri, le Pont du Diable ; hommes descendus de Burglen — patrie de Guillaume Tell, où l'on voit dans un chalet rustique le portrait d'un fils des monts en tenue d'huissier de la Landsgemeinde, tandis que son père, à barbe et à tête de Tell, grandson à la bouche, explique avec bon sens la vie de la patrie.

Qui a vécu cela, qui l'a senti à travers Ramberg ou Laeser, à travers tout le Pays romand, si fier des institutions des Confédérés de l'origine, souffrira de s'incliner sur la terre fraîchement remuée de la prairie de Bœtzlingen, et de dire à la Landsgemeinde d'Uri : adieu.

Aug. Vautier.

LA LANDSGEMEINDE ABOLE

Souvenirs d'un Anglais.

Le *Times* a reçu la lettre suivante :

C'est avec le plus vif regret que j'apprends que la Landsgemeinde d'Uri, cette assemblée législative en plein air de tous les citoyens mâles, n'aura pas lieu. Ce regret sera partagé par ceux qui ont lu la description de ces assemblées historiques dans *Growth of the english constitution*, de Freeman, ou *Shores and cities of the Bodensee*, de Capper, et plus encore par quiconque a assisté à une de ces impressionnantes cérémonies.

Ce fut mon privilège en 1886 : le premier dimanche du mois de mai, je suivis le cortège des magistrats et du peuple, d'Altorf à la verte prairie de Bœtzlingen où les citoyens d'Uri se rencontraient selon une coutume immémoriale, et, en quatre heures, eurent choisi leurs conseillers d'Etat, voté leurs impôts et adopté de nouvelles lois. Ce jour-là, l'impôt progressif fut pour la première fois accepté après un vif débat par ce canton. La journée fut particulièrement mémo-

rable parce que c'était le 500e anniversaire de la bataille de Sempach. Dans son discours d'ouverture, le landamman fit allusion à cette grande victoire qui avait assuré l'indépendance des quatre cantons forestiers et ajouta : « Fidèles et chers concitoyens, nous tenons aujourd'hui notre Landsgemeinde sur l'emplacement même où nos ancêtres résolurent de combattre pour leurs libertés et pour les nôtres. Sachons suivre ce grand exemple. Le caractère de nos luttes a changé ; nous avons à nous adonner à des travaux pacifiques au lieu de partir en guerre ; mais nous avons à maintenir notre vigueur et notre existence, et cela nous ne pouvons le faire qu'en ayant en Dieu une confiance d'enfants. Faisons en sorte que les générations futures s'expriment de même à notre égard ; et bien que nous n'ayons remporté aucune victoire sur un champ de bataille, puissent-ils dire que nous avons gardé notre religion et maintenu l'Etat et leur avons transmis le même glorieux héritage. »

L'orateur demanda ensuite à Dieu de guider les délibérations, puis une ou deux minutes furent consacrées à la prière silencieuse.



LE Z'IMPOU

LE z'impoù ! Ein a de bin dâi sorte pè tsi no, dâi petit et dâi gros. Bin dâi petit fant quaque gros.

Lâi a l'impoù que lâi diant sur la fortuna. Vo z'âi quaque bats dein voultra catse-maille, faut en baillî quaque z'on po lè coumon. Vo z'âi dâo bin ào sâlao et dâi dévalle à l'ombro : lè dévalle, on vo lè déemande pas, mâ de voultron bin ào sâlao, lâi a quaque tiole ào quaque pèrâ que faut po lè coumon. Vo gagnâ voultron pan, quemet de justo, mâ baillî on bocon de mie po lè coumon. Pas de la crotta, lè trâo dura ! Vo z'âi dâo papâi que s'appelle titre ? oukie po lè coumon ! Lo coumon, lè l'Etat, lè la Coumouna ! L'ant fulta ti lè doù de voultron krutse.

Vo payî on loyâdz à 'n'on po retso que vo ! lo coumon vo dit : « T'a tant de pâilo ! pâye oukie ào coumon assebin ». Vo veinde onna trufâire, ào bin on tsermu ? A la vi que vo betâ l'erdzeint dein voultra fattâ, lo coumon vo dit : « Et mè ? Serpeint ! va pas m'âobilliâ ». Vo fède on hérâtâzo ? Lo coumon ein vâo onn' eimpartya. Vo z'âi on vilhio bêrot ? Lo coumon vo dit : « N'è pas on bêrot. L'è bo et bin onna vâitere : onna ruva po lo coumon. » Lo guidon de voultron locipède lè ào coumon. Lè peneu de voultron tenotmobile sans ào coumon. La quava de voultron tsin lè ào coumon. Et voultron tsin lè conteint et fâ dâi preseint su tote le tserrâire. Et voultron tenotmobile pâo acheintra mau pertot, fusâ ào dissime galop et fère châotâ lè z'agassin ài piaute dâi pioton ! L'a lo drâ du que pâye ào coumon. Vo djuvâ d'onna signoùla ? tant mî po lo coumon, lâi a on impoù su lè trouille. Vo z'âi dâi domestiquo ào dâi serveinte ? tant mî po lo coumon, lâi a on impoù su lè gaçon. Et on impoù su lo taba, su lo chenique, su lè militero et on

mouâ d'autro, sein comptâ ion que l'ant batsî : impoù su lè divertissemeint, que lè dan dâi z'amusemeint, quemet vo séde.

Adan ti lè z'an, lo coumon vo z'eivoûye on beliet que lè marquâ dessu cein qu'on a à payî. S'on trâove qu'on no z'a pas prâo met, on pâo adî reccliamâ. Lâi a dâi coumechon que lâi diant coumechon d'impoù, que sant adî preste à vo betâ oquie dê pllie. Lè bin quemoûdo, quemet vo vâide.

Et pu que vo z'ite bin reçu, allâ pî ! dein on biau pâlo ! Mimameint qu'on m'a de l'autr'â qu'â 'n'on velâdzô pè lè Corniche l'ant marquâ su la porta : « Soyez les bienvenus ! » Que voliâi-vo dê pllie ?

Le paraît que lant trovâ stâo dzo passâ on novî truc po lè z'impoù. Vaitcé l'affére :

Lâi avâi grand temps que Bouïcllioù l'etâi ein niéze avoué son vesin Poteinfllio, tant qu'on coup Bouïcllioù l'a réussâ à lâi fortre onna boulâie de sorta : on get ein cerâdzô, on brâ à tenî avoué on motchau, onna tsamba à bequelhâ. Ma fâi ! lo dzudzo s'en è mèlliâ et Bouïcllioù l'a ètâ condanâ à payî cinquante franc d'ameinda. Quand l'a ètâ payî vè lo receveu, stisse lâi dit dinse :

— Cein vo fâ cinquante-sat franc houitante-nâo ceintimo.

— Quemet ? reccliâme Bouïcllioù. Dusso payî cinquante franc, et rein dè pllie ! Por que fêre clliâo sat franc houitante-nâo ?

Lo receveu l'a repondu :

— Clliâo sat franc houitante-nâo ? lè l'impoù su lè divertissemeint !

Marc à Louis.

BOUTADE

Surfait par les poètes,
Le « joli » mois de mai
A nous quitter s'apprête,
Morois et tout gourmè !
Ses méchants saints de glace,
Nous laissant tout transis,
Abandonnant sur place
Vigne et noyers « roussis ! »

Puisqu'en notre hémisphère
On doit huit mois durant,
Chaufer calorifères
Tout en claquant des dents,
Pour tiédir l'atmosphère,
Des volcans trépidants,
Ne peut-on, sous la terre,
Capter les jets ardents ?

Un bâtonnet de coudre
En des doigts exercés,
Dira-t-il où doit sourdre
Gaz ou feu condensé ?
A tous, bravant vos foudres,
Ce problème est posé !
Qui pourra le résoudre
Sera bien avisé !...

Louise Chatelan-Roulet.

Les enfants d'aujourd'hui. — Le petit Paul, six ans, arrive chez le coiffeur et s'installe dans le fauteuil.

Le coiffeur. — Mon petit ami, comment voulez-vous que je vous coupe les cheveux ?

Paul, sans hésiter. — Comme papa, avec une grande place vide au milieu.