Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

Band: 67 (1928)

Heft: 19

Artikel: A table d'hôte

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-221822

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

un lourd bissac de toile qu'il portait en bandou-lière. Il marchait toujours de la même allure, très

droit et très ferme.

Les enfants s'en faisaient peur. Sitôt qu'ils l'apercevaient, ils couraient se cacher, ou bien venaient se cramponner à la jupe de leur mère. Même il y en avait, les plus petits, qui à sa vue poussaient les hauts cris, le prenant pour ce Croquemitaine dont on les avait si souvent menacés. Voici le Père la Vieille!...

Je me souviens toujours de l'effet terrifiant que produisaient ces simples paroles. C'était le

signal de la débandade.

Quelques gamins jouaient-ils dans la rue au palet ou aux boutons? On les voyait s'éclipser comme un vol de moineaux. Sauf les plus hardis, qui se hasardaient à le regarder de loin, chacun déguerpissait.

Lui, au reste, ne paraissait pas s'en soucier, ni même seulement y prendre garde. Quand il traversait un village, il marchait devant lui, sans détourner les yeux ni à droite ni à gauche. Il évitait les hôtelleries et les grandes routes, prenant toujours autant que faire se pouvait, les chemins de traverse qu'il connaissait mieux que personne. Il ne s'arrêtait que dans les fermes et les maisons isolées, pendant le jour pour demander une tasse de lait, le soir pour la couchée. C'était comme un arrangement tacite de part et d'autre; - pas plus qu'il n'offrait de payer, jamais on ne lui de-manda rien pour l'hospitalité ainsi octroyée. Mais en revanche, au moment de partir, il ne manquait jamais d'ouvrir son bissac, et d'en sortir selon l'occurrence soit un petit sachet d'herbes aromatiques, soit de la poudre contre la piqure des insectes ou la morsure des animaux venimeux ou bien encore quelque onguent préservatif des rhumatismes et autres maladies de ce genre. Et comme depuis longtemps on avait reconnu l'efficacité de ces remèdes, personne ne se faisait prier pour les accepter. On le tenait sinon pour un docteur, du moins pour un mège, car dans l'esprit des paysans herbiviste et mège n'en font qu'un.

Si le Père la Vieille effrayait les enfants, il en imposait bien autrement aux parents.

Cet homme qu'on ne voyait jamais sourire, ce pauvre dont le parler n'était pas celui d'un campagnard, leur inspirait une sorte de crainte mêlée de respect; aussi aux repas lui donnait-on le haut bout de la table, et autant par gêne que par politesse on se taisait devant lui. Ce qui achevait de jeter un froid sur les langues qui auraient eu le plus envie de remuer, c'est qu'avant de s'asseoir il faisait trois grands signes de croix. Maîtres et valets le regardaient faire sans mot dire, et du même œil qu'ils eussent considéré un magicien traçant en l'air des signes cabalistiques, car n'étant point habitués à cette dévotion, elle les laissait étonnés et troublés. La ménagère lui coupait une tranche de pain bis, et poussait devant son assiette la terrine de soupe fumante et l'énorme plat de pommes de terre au lard, qui composent l'ordinaire des paysans du Jorat. Le fermier de son côté lui versait un verre de cidre, et le souper s'achevait aussi silencieusement qu'il avait com-

Mais dans la maison se trouvait-il un malade ou quelque éclopé? - l'étranger pouvait dès l'abord lire sa bienvenue au logis. Car alors ce n'était pas comme aujourd'hui. Les médecins étaient rares, et les paysans qui pour la plupart répugnaient à les consulter, leur préféraient les apothicaires et les empiriques, aussi ne faut-il point s'étonner de la confiance qu'ils avaient dans les prescriptions du Père la Vieille, qui personnifiait tout à la fois à leurs yeux le type du mège et ce-

lui du magicien.

Lui-même d'ailleurs, sans qu'on l'y invitât, s'approchait du lit des patients, et avec un ton d'autorité qui prévenait toute réplique, ne tardait pas à avoir raison de leur obstination ou de leur timidité. Si nettes, incisives étaient ses questions, et si pénétrant son regard, que ceux-ci jugeant qu'il avait le don de lire dans leurs pensées, ne doutaient pas de sa perspicacité médicale. Puis il faut bien croire que le mystère qui l'enve-loppait, autant que l'étrangeté de son accoutrement, et plus encore celle de son visage, étaient pour beaucoup dans le prestige qu'il exerçait sur

Son diagnostic était sûr. Pas plus qu'il n'hésitait à se prononcer sur la maladie, il n'était jamais embarrassé sur le choix des médicaments. Les ordres à ce sujet, tombaient comme ses paroles, clairs et précis.

Un homme étrange, et que son grand savoir rendait encore plus effrayant.

Fractures, bras foulés, nerfs déplacés, rhumatismes, fièvres, engorgements, il soignait tout ; aussitôt qu'on le savait logé dans quelque ferme, on lui menait les impotents, avec les misères de toutes les habitations à la ronde.

La cuisine en était bientôt encombrée.

Les mères y apportaient leurs marmots, les perclus y arrivaient clopin-clopant, du mieux

qu'ils pouvaient.

Assis à côté de l'âtre, sous le manteau de la vaste cheminée où, suspendus à des perches s'alignaient les lards et les jambons, le Père la Vieille tenait ses cousultations. Droit comme une barre sur sa chaise de bois, sa figure sérieuse plus accentuée par les reflets dansants de la flamme crépitant sous la chaudière, il ressemblait à quelque roi de légende tombé par aventure chez des villageois.

Sa main, bien que hâlée, était belle, les doigts fins et déliés, et il avait une délicatesse de toucher qui étonnait les malheureux. Cette douceur contrastait avec sa voix qui ne s'adoucissait jamais, et son regard qui gardait toujours la même

fixité impérieuse.

Il va sans dire que beaucoup le tenaient pour quelque peu sorcier, comme il était aussi venu à l'idée de quelques-uns que ce pouvait être le Juif Errant... Ceux qu'il avait guéris, auraient bien voulu être renseignés là-dessus, car le mystère qui pesait sur cet Esculape muet comme la tombe sur tout ce qui le concernait, ne laissait pas que de les intriguer, et d'agiter leur esprit.

Quoiqu'il en fût, printemps après printemps, automne après automne, ramenaient invariable-ment le Père la Vieille. Comme il ne s'écartait jamais beaucoup des mêmes chemins, il était devenu l'habitué des campagnes qu'il traversait. Ceux qui avaient des malades, calculant à peu de jours près le moment de son retour, le guettaient au passage. Les guérisons par lui opérées, lui avaient valu une renommée qui se traduisait par des signes non équivoques de considération. On ne le traitait plus en étranger, mais on le saluait avec respect; et ceux qui le voyaient s'approcher de leurs demeures, sortaient au-devant de lui pour l'inviter à y entrer, ou pour lui offrir du

Sans se départir jamais de son laconisme ou de sa réserve, il accueillait avec une satisfaction visible ces témoignages de cordialité, puis il repartait comme il était venu, du même pas égal et

Vingt-cinq ans s'étaient écoulés depuis le jour où pour la première fois les gens du Jorat avaient vu le Père la Vieille traverser leurs campagnes, lorsque l'automne déjà avancé, plusieurs remarquèrent qu'il n'avait pas encore passé. Nul ne l'avait aperçu, preuve qu'il était en retard, ce dont on pouvait s'étonner, et non sans raison, attendu que dans ses migrations périodiques, il

avait la régularité d'un balancier. On approchait de la mi-novembre. Après un froid glacial, rafales et bourrasques, la neige était venue. Elle tombait en tourmente, épaisse et drue, couvrant les haies, encombrant les chemins. L'hiver prenait ses quartiers, brutalement, par droit de conquête ; et tandis que sous les toits, les moineaux criaient famine, au dedans les poêles ronflaient, et chacun de se blottir autour. Cela

dura ainsi trois à quatre jours, — une cramine!

La bise continuait à souffler, mais peu à peu néanmoins le ciel parut s'éclaircir. Les hommes commencèrent à se répandre au dehors, les uns pour vaquer à leurs affaires, les autres pour ou-

vrir les chemins. Le premier matin, deux d'en tr'eux, un fermier et son fils obligés de se rende de bonne heure à la paroisse, ne furent pas pe effrayés lorsqu'ils arrivèrent sur le plateau, reconnaissant sous la neige la forme d'un com humain étendu en travers du chemin.

Comme ils s'efforçaient de le soulever, exclamation de terreur s'échappa de leurs lève C'était le Père la Vieille, raide et gelé... Combien de nuits avait-il passé sous ce linc

rigide? Personne n'était là pour le dire. L'autorité prévenue procéda à la levée du

davre.

Sur lui on trouva une vieille bourse de avec quelques francs qui suffirent à couvrir frais d'enterrement ; - mais aucun papier, n rien qui pût mettre sur la trace de son ident car tout donnait à croire que le vieux passep où il était inscrit sous le nom de « Jean la Viel herboriste, de Goron, Haute-Savoie », n'était, le sien.

Sous sa houppelande il portait un cilice. bras droit un tatouage finement exécuté rep sentait une tête de mort, - et sur sa poitrine posait un médaillon en or, renfermant une boi de cheveux noirs, autour de laquelle était gr

en langue russe un seul mot : Expiation. Le secret de sa vie errante mourait avec li

LE SOLEIL RIT AUX LILAS

Mario

Le soleil rit aux lilas, Le lilas sourit aux roses, Adieu, neiges et frimas!... Le soleil rit aux lilas! Devant l'éclat d'un beau jour S'effacent les jours moroses. Viens nous-en parler d'amour, Au milieu de l'amour des choses. Un jour, les lilas Passeront-ils pas? Et les roses, las! Comme les lilas! Devant l'éclat d'un beau jour, S'effacent les jours moroses, Viens nous-en parler d'amour Au milieu de l'amour des choses.

Ah! que peu dure ce temps, Où vivent lilas et roses!... C'est l'automne, adieu printemps! Ah! que peu dure ce temps! Et combien d'amours, hélas! Ainsi que les fleurs écloses, Meurent avant les lilas, Et se fanent avant les roses... Les pauvres amants, Toujours font serments De s'aimer longtemps, Longtemps... les amants! Et combien d'amours, hélas! Ainsi que les fleurs écloses, Meurent avant les lilas, Et se fanent avant les roses...

Mignonne, le crois-tu pas, Ce serait bien folle chose, Vouloir sauver du trépas L'amour qui meurt aux frimas! Les saisons du gai printemps En seront-elles moins closes, Quand nous aurons des autans Sauvé des lilas et des roses?... Adieu les lilas Et les roses las!

Tout meurt, ici-bas, Amours et lilas! Les saisons du gai printemps En seront-elles moins closes, Quand nous aurons des autans Sauvé des lilas et des roses?... Georges Millandy.

A table d'hôte. — Un plat circule. Le garçon se fi insinuant:

— Monsieur veut-il des pieds de cochon?

— mon ami, i'en ai...