Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

Band: 66 (1927)

Heft: 38

Artikel: A propos de l'inauguration du Palais de justice à Mon-Repos : souvenir

Autor: J.M.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-221280

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CONTEUR VAUDOIS

JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

PARAISSANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration : Imprimerie PACHE-VARIDEL & BRON, Lausanne PRÉ-DU-MARCHÉ, 9

Pour les annonces s'adresser exclusivement à

'Agence de publicité Gust. AMACKER Palud, 3 — LAUSANNE ABONNEMENT: Suisse, un an Fr. 6. six mois, Fr. 3.50 — Etranger, port en sus.

ANNONCES

30 cent. la ligne ou son espace. Réclames, 50 cent.

Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.

A PROPOS DE L'INAUGURATION DU PALAIS DE JUSTICE A MON-REPOS

Souvenir.



N a donc inauguré, lundi dernier, le nouveau palais du Tribunal fédéral, à Mon-Repos. La cérémonie a été toute des discours, des chœurs, un banquet.

Il en fut bien autrement il y a quarante et un an, en 1886, lors de l'inauguration du palais de Montbenon, que vient de quitter notre Haute Cour de justice. Quel branle-bas. La ville était superbement parée : drapeaux, guirlandes, arcsde-triomphe, verdure étaient partout à profusion. Il y eut un cortège, dans lequel on remarquait des délégations du gouvernement fédéral et de presque tous les gouvernements cantonaux. Chacune de ces délégations était précédée d'un huissier en costume de cérémonie. Le cortège partit de la Riponne pour se rendre à Montbenon. Le banquet officiel eut lieu à l'hôtel Beau-Rivage, tandis que les huissiers festoyaient à l'hôtel d'Angleterre, tout voisin. Le soir, brillante illumination de la ville.

Pourquoi tout cela? demanderez-vous. Ah!

Tout d'abord, lorsqu'il s'agit, aux Chambres fdérales, de désigner le siège du Tribunal fédéral, qui venait d'être institué en autorité permanente, il y eut compétition. Berne, Lucerne et Lausanne étaient sur les rangs. Berne avait déjà le pouvoir politique et administratif, ainsi que la fosse aux ours. Lucerne était en Suisse allemande, or il convenait d'accorder aussi à la Suisse romande sa juste part de la manne fédérale. Lucerne, du reste, a reçu depuis, à titre de compensation, le siège du Tribunal des assurances. Donc, Lausanne l'emporta, mais ça n'avait pas été tout seul.

Les neuf juges qui composaient alors notre Haute Cour de justice arrivèrent à Lausanne. Il fallut les loger, en attendant la construction d'un palais, prévu dans la convention qui octroyait à la capitale vaudoise le siège du Tribunal. On aménagea de façon très convenable l'ancien Casino, aujourd'hui démoli, et qui était situé au sommet de l'avenue du Théâtre. Oh! le quartier a dès lors bien changé d'aspect. On ne s'y reconnaît plus.

Mais le Casino n'était qu'un logement provisoire. Il fallait songer au palais, d'autant plus qu'on entrevoyait déjà une sensible augmentation du nombre des juges. C'est alors que commença, au Conseil communal, une interminable discussion au sujet de l'emplacement du nouvel édifice. Tous les quartiers de la ville y passèrent. En fin de compte, on se décida pour l'esplanade inférieure de Montbenon, car il y avait alors une terrasse supérieure, maintenant ramemenée au niveau de l'inférieure. Le niveau de cette terrasse supérieure était celui du chemin qui longe les immeubles de Riant-Site A et B.

Le choix de Montbenon ne laissa pas que de provoquer de vives oppositions. Plusieurs Lausannois n'acceptaient pas qu'on les privât de leur traditionnelle place de fête, à laquelle se rattachaient tant de souvenirs, historiques et autres. Lors d'une Fête fédérale de gymnastique, dernière manifestation qui eut lieu à Montbenon,

des tables étaient placées à l'entrée de la promenade, sur lesquelles étaient des pétitions de protestation qu'on invitait tous les passants à signer. On signait en masse, mais un très grand nombre de signatures durent être annulées; c'étaient des signatures d'enfants, d'étrangers ou de personnes ne jouissant pas de leurs droits civiques.

Le choix de Montbenon fut définitivement maintenu et l'on y construisit l'élégant édifice que l'autorité judiciaire fédérale vient, en vertu d'une convention, de céder à la justice cantonale, de district et de cercle, qui sera ainsi logée de façon plus digne d'elle.

Tout va bien qui finit bien! J. M.



LE NOUVEAU PALAIS FÉDÉRAL

N a inauguré, à Lausanne, le 12 septembre, le nouveau Palais fédéral, celui de Monthenon. L'inauguration de ce dernier, le 21 septembre 1886, avait été marquée par de grandes réjouissances. Lausanne avait été en fète. Nos lecteurs liront avec plaisir la relation parue à cette époque dans le Conteur. Nous en donnons les passages principaux.

L'abbâyi dâi dzudzo.

Lo démâ 21 dè setteimbro dè l'an 1886, tot remoâvè pè Lozena. Lè dzeins s'étiont revou du lo matin, lè canons ronclliâvont, lè clliotsès de la granta cathédrala et clliâo dè St-François, senaillivont à tire-la-rigot; lè z'einfants dâi z'écoulès aviont condzi et lè régents assebin; lo recéviâo fasâi crédit à ti clliâo que dévessont lè z'impou.

C'est que c'étâi l'abbâyi dâo Tribunat fédérau, et que lo syndiquo dè Lozena dévessâi bailli dè bounan à clliâo dè pè Berna clliâo balla carrâïe que l'ont fé su Monbénon et lè dou lions assebin, et c'étâi 'na féte po tot lo veladzo. Oro, vouâiquie coumeint l'afférè s'est passâ:

Dza du lo delon dâo djonno, à cein qu'on m'a de, l'ont fé reméssi dévant totè lè maisons, pè rappo que l'est arrevâ dâi bordzâi dè ti lè cantons, et que n'étâi pas dâi pétaquins, mâ dâi z'hommo d'autorità et dè grand renom per tsi leu, et ne s'agessâi pas que sè bailléyont dâi bet-cet contrè la coffia et lè z'écovirès. L'ont garni lè fenétrès dè drapeaux, dé guidons, dè verro po lumignon et dè falots ein papâi dè totè couleu, rionds coumeint dâi tiudrès ao bin allondzi coumeint dâi toulons, et que sè poivont ti regregni; et l'ont met ein travai dâi tsemins, dein la vela, mâ on bocon hiaut, dâi tsainès d'ougnon ein mossa, garniès dè rouzès ein papâi et d'einseignès que poivent servi dè falots âotrè la né. Pè pliace lâi avâi dâi bossons dè sapins qu'on sè sarâi cru âo bou dâo Resou, et vai lè premirès mâisons dè cauquiès tserrâirès, l'aviont fé dâi z'espéces dè portès de grandze, totès couvertès dè brantsès dè dé, dè drapeaux, dè liberté-patrie, dè boquiets et mémameint dè potrés. L'aviont étâ aguelhî âo fin coutset dè la cathédrala dâi drapeaux que fasâi galé vairè prevolâ pè lo dzoran, et l'ein aviont onco met su l z'autrès z'églisè et pertot iô y'avâi on bet dè bécllire que s'approtsivè dâi niolès. Enfin quiet! l'aviont vetu la vela dè Lozena, et tot étâi tant bin einvouâ que lè fémès étiont catsi, que n'ein n'é pas pi vu on rebat.

Adon, quand tot a étâ pret, don lo démâ, sont z'u du lo matin pè contrè tsi Bize po férè la pararda, et à n'hâora mein on quart, âo picolon, onna débordenaïe dè canon a fé coumandà arche! a cé que menâvè la beinda et l'ont modâ âo son de la musiqua et dâi clliotsès, ein passeint eintrémi dou mourets dè fennès, d'einfants et d'hommo. Cein étâi onco prâo bio, et portant se n'avâi étâ la musiqua et le valottets vetus ein sordâ qu'allâvont lè premi, on arâi djurâ on grand einterrâ, po cein que seimbliâvont quasu ti férè la potta et que tracivont rai coumeint dâi z'hallebardès, sein derè atsivo à nion. L'étiont ti vetus tot dè nâi du lè pî à la téta, lè z'ons avoué dâi vestès à pantets et lè z'autro avoué dâi z'an-glaisès, et qu'aviont 'na cocarda rodze à n'on demi pouce ein dézo dè la premire botenire dè gautse, ein amont, et quasu ti on grand tsapé. e possiblio! ein avâi-te dè clliâo grands tsapés

Tandi que tracivont avau, pè la vela, on autra pararda, fédérâla, s'einvouâvè pè Derrai-Bor, et quand lè noutro sont arrevâ lé, sè sont appondus à la fédérâla po allâ su Monbénon.

On sè sarâi cru à l'abbâyi dè Malapalud, dâo tant que y'avâi de drapeaux et dè boquiets, et l'ont passâ découtè l'église qu'est vâi lo Bazâ, iô y'avâi atant dè mondo qu'à 'na fâire dè Tolotsena, po lè vairè.

Lè canons zonnâvont dè pe balla, lè clliotsès ne botsivont pas, et trâi beindès dè musicârès, avoué trâi zonna-na turlututâvant po férè martsi âo pas cllia pararda justiciére. Stu coup, lè fasâi galé vairè, kâ l'étiont ti einvouâ pè plotons avoué on espéce dè colonet à la vilhie mouda po coumandâ tsaquiè ploton.

Ora, vouaiquie coumeint s'étiont met ein reing: Lâi avâi d'aboo, po coumeinci, lè mémo petits valottets vetus ein sordâ, derrâi 'na musiqua iô dâi petits bouébo djuïvont dâi vretablliès trompettès dzaunès, et drâi aprés cllia jeunesse, la trompettéri dâi pompiers et lo Conset fédérat, que ma fâi, respet! kâ c'est dâi z'homo qu'on ein vâi pas ti lè dzo, et quand bin sont tot coumeint lè z'autro, mè fasâi pliési dè lè vairè dein noutron canton dè Vaud. Aprés, vegnâi lè z'ambassadeu; poui lo Tribunat fédérau, que lè não dzudzo et lè greffiers ne sè cheintont pas dè dzouïo dè cein que l'allâvont remoâ et que l'étâi por leu qu'on fasâi tot cé tire-bas; assebin, lè faillâi vairè traci! Après cein, y'avâi lo comité dâo Conset nationat, cé dâo Conset dâi z'Etats et noutrè conseillers. Aprés, c'ètâi 'na beinda que l'étâi dâi régents, d'avocats et cauquiès hiaut pliaci fédéraux.

L'est qui iô finessâi la fédérâla, aprés quiet la musiqua qu'on lâi dit « à plioumets », sè sont venus appondrè. C'étâi d'aboo lè grands conseillers dè Lozena avoué cein que lâi diont lo