

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 63 (1925)
Heft: 40

Rubrik: Lo vîlhio dèvesâ
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



CONTEUR VAUDOIS

JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

PARAISSANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration :

Imprimerie PACHE-VARIDEL & BRON, Lausanne
PRÉ-DU-MARCHÉ, 9

Pour les annonces s'adresser exclusivement à

l'Agence de publicité : Gust. AMACKER
Palud, 3 — LAUSANNE

ABONNEMENT : Suisse, un an Fr. 6.—

six mois, Fr. 3.50 — Etranger, port en sus.

ANNONCES

30 cent. la ligne ou son espace.

Réclames, 50 cent.

Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.

ENTRE NOUS VOISINE...

ALLONS, Voisine, montrons-nous belles joueuses, laissons parler notre honnêteté et convenons, entre nous, du grand mérite de nos sœurs de la Ligue. Je veux parler ici de la Ligue anti-alcoolique dont l'exposition à Genève viene de s'achever avec un si grand succès. Malgré cela, il se trouve encore des langues mal tournées pour railler leur effort. Nous-mêmes, particulièrement, férues de nos belles vignes et du vin doux que voici tout blond dans nos verres — à la vôtre, Voisine ! — nous-mêmes nous avons ri en dessous et mis en allumefeu les petits papiers qui ont volé jusqu'à nous avec tant de confiance. Je pense aujourd'hui, que nous avons eu tort de rire, tort de ne pas lire avec attention ces papiers qu'on a pris la peine d'imprimer et de nous adresser. C'est que j'ai été là-bas un jour que j'avais un moment à perdre entre deux trains. Elles se donnent une si grande peine pour dire la vérité et la faire connaître à tous, nos sœurs de la Ligue, qu'il faut les aider. Et cette vérité, Voisine, c'est le mal que fait l'alcool.

Depuis que je me suis penchée de tout près sur ces misères qu'avec un peu de volonté et de raison, il serait possible d'éviter, je regarde le côteau avec d'autres yeux. Il me semble que nous sommes, vis-à-vis de notre beau pays, riche de pommes et de ceps, pareils à ces parents trop vaniteux qui, voulant faire briller à l'excès les qualités de leurs enfants, font sans le vouloir leur malheur.

N'est-ce point un malheur, dites-moi, que les vendanges si belles, si somptueuses, chargées de la joie claire du soleil et du parfum fécond de la terre soient si souvent l'innocente cause de tant de mal ! Puis encore, c'est toujours l'abus qui est mauvais et non pas l'usage raisonnable et le plaisir de boire un verre de vin frais n'en sera que meilleur.

Allons, Voisine, à la santé de nos vignes et tenons à honneur que leur prospérité soit aussi celle de nos enfants.

L'Efeuilleuse.



ON EPOUAIRO

(Patois de Valleyres.)

LA Céline ào Dzatiet avai onna poueta moûda ; quand sè z'infants étant petits, le lâo desâi : ... « Se te ne vâo pas drumi, lo Moimoi va veni te preindré ! »

... Se te ne vâo pas medzi ton tzergotzel, lo lâo est derrâi la pouârta : ie vé lâi « âovri ! »

Sn'Audiuste qu'êtai on tot malin desâi : « L'est dâi dzanliés ! »... mâ lo poûro petit Samuïet créïai tot cein et deveniâi épouairâo coummeint onna ratta.

Quand l'a étâ grand et que l'a dû passâ sn'écoula, l'ein a vu dâi totes rudés !...

S'est mariâ avoué onna bouena lurenâ que portâve lé tzaussés : djamé Samuïet n'ârâi ousâ lâi deré : « Na ! »

On decando le lâi fâ : « Té faut parti à la miné po allâ déman, âo tzalet dé la Grandzettaz vèré nouâtre modzons. Té prépâro lo bissa avoué dâo pan frais, lo casa et onna botolhie de noutron vin de Perrosé po regâlâ lè freatas. Te mè rapoîteré dâo buro et quôties petités tommés. »

Ein parteint, lo poûro Samuïet sè desâi : A clliâo z'hôres, i'amére mi itré dein mon pâlo quiet su lé schindâi dâo boû : faut que prîgno on bon dordon !... Allein ! corâdzo, Sami et serré ton dordon ! »

Lâi avâi de la niolla tant épaisse qu'on ne veyâi pas son tsemin à on pi devant sè : Samuïet, treimblâvâ dein sè tzausses ; portant ie marzivâ bin et coumeint l'allâve sailli dâo boû, ie commincive à vèré on petit poû bé.

Mâ, qu'ist-te cosse que lâi a drâi devant li, dein la niolla ?... Est-te onna grossa bête âo bin qu'gant que s'avancé ein grantés cambâies ?

Dé pouârâ, Samuïet laisse tcherré son bissa et son dordon por allâ sè catzî derrâi onna granta pierra, mâ vouâitze lo sélao que sè montré ein fâseint on perte dein la niolla :

« Eh !... té pringnâ-tepâs ! la bita, lo géant, c'est mon frâr Audiuste !... »

Djamé lo poûro Samuïet n'avâi étâ se conteint de lo vèré dû lo dzo que s'étant tsecagni à la fâiré de Grandson en sé deseint : « Pouet ozé ! »... — Villhie râisse !... »

Cein que c'est portant quié la pouâire po racomodâ lè dzein.

François Vieuxtemps.

On nous écrit :

Chailly, le 29 septembre 1925.

Au « Conteum Vaudois »
Lausanne.

Mon cher,

Comme nous sommes en saison de chasse ... et chasseur moi-même, je t'adresse cette petite balade que j'avais composée dans les nombreux loisirs que nous laisse l'attente du gibier. Les disciples de St-Hubert étant gais de nature, il est probable qu'ils lisent le « Conteum ». Peut-être pourraient-elle les intéresser.

Bien à toi,

E. Duperret.

LE CHASSEUR

(Sur l'air de « Roulez ! tambours »)

Hardi ! chasseur, debout ! avant l'aurore,
Le ciel est pur et promet un beau jour.
Sur nos guérêts, le gibier rôde encore,
Tu dois, au bois, devancer son retour.
Là, tu feras chanter la poudre,
Qui part au loin, porter la mort.
L'écho dira ton coup de foudre,
Allons ! chasseur, à ton gai sport ! (bis)

Prends ton fusil, garnis ta cartouchière,
Dans ton bissac, mets-y tout ce qu'il faut.
Et si, ce soir, vide est la gibecière,
Tu diras que c'est la faute à « Brifaut »¹.
N'oublie pas ta vieille gourde,
C'est elle qui maintient ton feu.
Le chasseur fait oreille sourde
Aux partisans du ruban bleu. (bis)

¹ Nom de chien.

Adieu ! ma femme, un baiser sur tes lèvres,
Je te remets de bon cœur la maison,
Pour y soigner nos pourceaux et nos chèvres,
Et, des repas, activer la cuisson.
A moi les champs, à moi l'espace,
Le grand ciel bleu, le sapin vert,
C'est dans ce libre et grand palace
Que j'aime à dresser mon couvert. (bis)

Tenez-vous bien chamois aux pieds rapides,
Chevreuils, perdrix, vils blaireaux, fins re-
lnards,
Et vous, surtout, pauvres lièvres timides,
Comme aussi bien bécasses et canards.
Mon œil est sûr, ma main est ferme,
Je vous attends tous au contour.
De vos jours j'ai borné le terme,
Malgré vos ruses, vos détours. (bis)

Pour vous chercher, un brave ami m'assiste,
C'est mon bon chien, mon Brifaut, mon tré-
Isor.

De tout gibier, il sait trouver la piste,
Et, l'obligeant à sortir de son for,
Il le poursuit, il le harcèle
En l'effrayant de ses abois,
Jusqu'au moment où, par son zèle,
Mon coup de feu résonne au bois. (bis)

De hallali, la chanson bien-aimée
Dit aux échos mon exploit triomphant.
Mon chien surgit du sein de la ramée
Et vient lécher le gibier palpitant.
Oh ! qu'elle est douce, alors, l'ivresse,
Que nous sentons au cœur tous deux,
On se regarde, on se caresse,
Et le bonheur lui dans nos yeux. (bis)

Puis, avisant un bon coin sous l'ombrage,
Nous y prenons en commun le repas.
Lorsque l'on est content de son ouvrage,
Combien les mets sont meilleurs, n'est-ce
Dans la forêt mystérieuse. (pas ?)
Oh ! qu'il fait bon manger en paix !
De ma « moitié » l'humeur verbâuse,
Là, du moins, ne m'atteint jamais. (bis)

Quand le soleil descend sur la montagne,
Donnant au ciel un léger coloris,
Mon cher foyer, doucement je regagne
En fredonnant mes refrains favoris.
Au cabaret, je prends un verre,
Pour y revoir les vieux amis,
La fille n'est pas trop sévère,
Aussi l'on boit plusieurs demis. (bis)

Grand St-Hubert, ô notre divin père,
Bénis, pour nous, le côteau, la forêt !
Que, par tes soins, le gibier y prospère
Pour assortir le courant et l'arrêt.
Des braconniers, éteins la race,
Car ces manants souillent ton art.
Aux gais chasseurs, souris en grâce,
Mais aux larrons, montre la hant² ! (bis)

² Corde dont on pendait les criminels.