

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 61 (1923)
Heft: 28

Artikel: Royal biograph
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-218089>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

qui chante de jolies choses. Il y avait surtout une chanson française intitulée : « L'amour de moi ». C'était fin, c'était doux, c'était léger, enfin quoi, je ne peux pas vous expliquer. On aurait dit un murmure interrompu par un baiser. Cela me rappelait le temps — lointain, hélas ! — où je me promenais avec ma bonne amie, le long des buissons fleuris du Pied de Combe. Ah ! le beau temps !

Si vous étiez venu au concert, vous auriez entendu célébrer la forêt, que vous aimez tant, par les basses puissantes de la Lyre Yverdonnoise en vous laissant bercer sur le navire que conduisaient, en pleine mer, les beaux ténors de la Récréation. Et puis vous auriez entendu le « Chant de guerre », de Charles Mayor, où les paysans donnent de grands coups de faulx et puis... mais non, vous n'avez rien entendu !

— Vous avez raison, Marc-Henri, ai-je dit; une autre fois, je vous accompagnerai.

J'allais partir quand mon voisin ajouta encore :

— Ce que j'ai regretté, c'est le cortège, parce que, chez nous, il n'y a pas de fête sans cortège. Une fanfare en tête, tous de beaux hommes en tunique verte, passe-poil rouge et casquette à plumelet, des beaux hommes qui s'avancent à pe-

tits pas les joues nerveusement gonflées ; les cuivres éclatent, tandis qu'on entend les coups de gong de la grosse caisse. Et derrière, les chanteurs qui défilent sur quatre rangs, au pas de parade ; ça, c'est beau ! On ôte son chapeau au passage des bannières et, quand le cortège a défilé, on emboîte le pas après ceux qui ferment la marche, comme des gosses qui voient passer les dragons.

Au lieu de cela, il a fallu aller, sans tambours ni trompettes, au Casino pour entendre des discours. Heureusement que la partie familière était menée par un major de table d'attaque. On m'a dit que c'était un jeune régent qui est capitaine d'infanterie...

Ayant repris sa hache, Marc-Henri s'est mis résolument à l'ouvrage, tandis que je suis allé reprendre mes occupations de plumitif — occupations qui le font si souvent sourire avec ironie et indulgence.

(*Journal d'Yverdon.*) Jean des Sapins.

Royal Biograph. — Dans une récente création : « Tu ne tueras point », merveilleux drame en 4 parties, Lon Chaney, sait non seulement vous émouvoir, mais également vous inspirer de la terreur. Quant au scénario, il est des plus poignant et des plus réalistes. — Le Royal Biograph s'est assuré le premier

film comique de la renommée marque américaine Mack Sennett : « Un Mariage mouvementé », 3 actes de fou-rire.

Enfin signalons encore deux films : « L'Éruption de l'Etna » film tourné le 23 juin 1923, et qui constitue une des plus terrifiantes images de la nature et aussi un acte d'audace formidable de la part de l'opérateur qui a réussi au péril de sa vie, à fixer pour l'histoire comme phases tragiques de la dernière éruption de l'Etna. — Puis « le Grand Prix de vitesse de l'Automobile Club de France », un film sportif tourné le 15 juillet, matinée dès 2 h. 30. — Dimanche 15 juillet, matinée dès 3 h. et soirée dès 8 h. 30.

Noblesse
vermouth délicieux
SE BOIT GLACE G. 162 L.

N'oubliez pas que la Teinturerie Lyonnaise
Lausanne (Chamblane) vous nettoie et teint aux meilleures conditions tous les vêtements défraîchis.

Pour la rédaction : J. MONNET.
J. BRON, édit. resp.

Lausanne. — Imprimerie Pache-Varidel & Bron

EN VENTE A
L'ADMINISTRATION du « CONTEUR VAUDOIS »

LA CUISINE DES REGIMES

888 recettes

pour les maladies de l'estomac et de l'intestin

par le

D^r. O. CORNAZ

Un fort volume, relié

Fr. 6.—

Adresser les commandes à l'administration du « Conteuro Vaudois », à Lausanne, qui l'enverra, franco, contre remboursement.

ROYAL BIOGRAPH

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39
Matinée à 8 h. — Tous les jours. — Soirée à 8 h. 30

DU vendredi 13 au jeudi 19 juillet 1923

Dimanche 15 juillet : matinée dès 2 h. 1/2

LON CHANEY

Le remarquable artiste aux cent visages dans

Tu ne tueras point

Splendide drame moderne en 4 actes des plus captivants et un grand succès inédit de fou-rire en 8 actes



EMPLOYEZ

MEXANA

SANS RIVAL contre chute des chevaux, pellicules, blanchissement.

FORTIFIANT INCOMPARABLE, assurant la repousse rapide de la chevelure, même sur les endroits les plus chaunes.

Après quelques jours d'emploi, l'effet est surprenant.

Le flacon 4 fr. 50 et 8 fr. 56
Envoi contre remboursement franco

Grande Parfumerie
EICHENBERGER
Rue de Bourg, 21, Lausanne

FABRIQUE DE COFFRES-FORTS INCOMBUSTIBLES

PIEZOGLI
Demandez prospectus

François TAUXE
LAUSANNE
Ouverture, réparations.

Lors d'un DÉCÈS
l'intérêt de chaque famille
est de se servir à la

Maison H. Amiguet

Cercueils - Couronnes

Transports

Formalités gratuites

Prix modérés

Télép. 54.10 — Permanent 27.44

Rue de la Louve 1, LAUSANNE

ABONNEZ-VOUS
AU
„CONTEUR VAUDOIS“

LE

Lysoform

est employé dans les Hôpitaux, Maternités, Cliniques, etc., pratiquement reconnu par MM. les Docteurs comme le meilleur Antisептиque, Microbicide et Désinfectant. — Pour éviter les contrefaçons, exigez les emballages originaux munis de notre marque déposée.

Flacons 100 gr. : 1 fr., 250 gr. : 2 fr.
En vente dans toutes les Pharmacies et Drogueries.

Société Suisse d'antisepsie LYSOFORM, Lausanne.



Jean HUBER

Facteur de pianos

LAUSANNE

Grand choix, neuf et d'occasion.
Réparations et accords propres et durables.

Devis et expertises.

Dépôt BOSENDORFER. Ancienne maison du pays.

La misère est grande. Faites de l'inutile de l'utile ! MAISON DU VIEUX (Oeuvre de bienfaisance), Lausanne, 44, r. Martheray. Tél. 9106. Chèques postaux II. 1353. Se rappelle à vous pour son ravitaillement en vêtements, sous-vêtements, chaussures, lingerie, literie, meubles et objets divers encore utilisables, dont elle a toujours un grand et urgent besoin. On va chercher sans frais à domicile. Un coup de téléphone au No 91 06, ou une simple carte suffit. En dehors de Lausanne, prière d'expédier par poste ou chemin de fer, contre remboursement du port, si désiré. Discrétion absolue garantie. D'avance un cordial merci. Fermée le samedi après midi. Pensez avant tout aux pauvres du pays ! Le Gérant.

VINS DE VILLENEUVE

Médaille d'or, Genève 1896.

MONNET & C^{ie}, Lausanne

POIDS ET MESURES

E. COCHET, Ale 8

mécanicien-balancier diplômé

Constructions et réparations soignées de tous systèmes d'appareils de pesage. Prix modérés.

TÉLÉPHONE 87.01

Quiconque cherche

bonne à tout faire,
cuisinière ou femme de
chambre,

insère avec succès une demande dans l'Oberland, journal paraissant à Interlaken et répandu dans tout l'Oberland bernois. — Pour inscriptions, s'adresser à Publicitas S. A., Lausanne.

La

Boucherie Chevaline Centrale

(la plus importante)

Louvre 7 Lausanne H. Verrey paye les chevaux pour abattre un bon prix ainsi que ceux abattus d'urgence. — Auto-camion
Tél. : Bouch. 92.59, Dom. 92.60