Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 60 (1922)
Heft: 32

Artikel: Entre nous, voisine : [suite]
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-217389

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

60me ANNEE — N° 32. *Fondé par L. MONNET et H. RENOU.* Samedi 12 août 1922.

CONTEUR VAUDOIS

JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

PARAISSANT LE SAMEDI

Rédaction et Administration :
Imprimerie PACHE-VARIDEL & BRON, Lausanne
PRÉ-DU-MARCHÉ, 9

Pour les annonces s'adresser exclusivement à la
PUBLICITAS
Société Anonyme Suisse de Publicité
LAUSANNE et dans ses agences

ABONNEMENT : *Suisse,* **un an Fr. 6.—**
six mois, Fr. 3.50 — *Etranger,* **port en sus**

ANNONCES
30 cent. la ligne ou son espace.
Réclames, 50 cent.
Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.

On peut s'abonner au ***Conteur Vaudois*** jusqu'au 31 décembre 1922 pour

2 fr. 50

en s'adressant à l'administration 9, Pré-du-Marché, à Lausanne.

ENTRE NOUS, VOISINE

C'EST ce soir la fête du Premier Août, Voisine, les feux sont préparés et bientôt leur flamme claire donnera le signal du grand anniversaire. C'est ce soir la fête du Pays !

Comme nous nous sentons tout à coup près de lui ! façonnés de sa terre brune et odorante, nourris de son air libre, un peu durcis comme ses montagnes. La nuit sereine et lumineuse de ce soir est pareille à son esprit d'autrefois que déjà nous possédons plus exactement. Trop de vents contraires ont passé sur les idées anciennes qui peu à peu se sont effeuillées et les idées neuves le sont encore trop pour être devenues ce que les autres furent : nettes et claires. Mais une face du passé, malgré tant d'événements multiples et divers, est demeurée intacte... celle qui se mire et se reflètera toujours dans le grand fleuve de l'Histoire... la face profonde où sont gravés — parfois en caractères couleur de sang — la loyauté, le courage et l'honnête conscience de ceux qui formèrent notre petite Patrie et mirent tous leurs soins à nous la transmettre libre et belle !

Voisine !... vous êtes sceptique ...vous avez envie de me répondre que si les temps ont passé, ils ont aussi changé ? Il se peut ...dans l'apparence, dans les détails... mais le fond est solide ...le fond qui, sous le vernis écaillé, montre sa solide pierre !

C'était hier le 1er Août et nous le célébrons ce soir, parce que, hier, un orage s'est abattu sur les joyeux préparatifs. Les cloches ont sonné au fracas du tonnerre. Mais il y avait d'autres fagots en réserve... le soleil a séché les verdures et les drapeaux... Voyez, le village pavoisé est en toilette du dimanche. Ecoutez... ses voix vibrantes de la même émotion chantent la gloire du Pays comme jadis nos pères chantèrent...

Voisine... le fond est bon !

L'Effeuilleuse.

DAUTRAI EIN ON IADZO

PIQUIET l'ètâi tsesâ ein sè reintorneint de la fâire de Mâodon. Avâi-te quartettâ âo bin lo pî lâi avâi-te latsî ? Diabe lo mot que j'ein sè. Cein que l'è su l'è que l'avâi ètâ essavâ à la coupita dâo dzènâo âo tot fin et que l'avâi bin cambeliounâ po rarrevâ à l'ottô. L'è la Piquietta que l'a faliu soignî et fére lo maîdzo po ne pas que cein s'einvereme et que lâi vîgne de la fondze. Lo leindèman, dan, la Piquietta va à la vela et dèmande à on apotiquiéro oquie po guièri son hommo.

— A-te on gros perte? so dèmande l'apotiquiéro.

— On pucheint perte ! que repond la Piquietta, gros quemet onna pîce de quatro franc treinta centimo !

* * *

Mouzet passâve son écoula militéro. L'ètâi lo premî coup qu'on lè laissîve sailli fro dâi caserne. Adan Mouzet ein a profitâ po allâ bâire on verro vè onna cousena que vegnâi de pè Sottein et que tegnâi on cabaret pè onna tserrâire de la vela, à man gautse ein vegneint dâi caserne. Fasâi tsaud ! assebin Mouset, lo premî affére que l'a fé s'è dèvetu et n'a rein gardâ que sè tsausse. Quand l'a z'u bu de clli bret que lâi diant de la *bière* et que la Biblia appele la *cervoise,* mon Mouzet n'a jamais ètâ fotu de sè rappèdzî su la rîta tot lo fournimeint que lè militéro dussant betâ. La cousena l'a faliu veni à son séco.

— Vouâite-va mon tadiè de Mouzet, que lâi fâ, clli tatipotse que ne sâ pas pî s'applèyî !

* * *

Plliovessâi, plliovessâi adî. Jamé lè niole n'avant tant pecî du lo dèludzo. Lè messon sè pouâvant pas fére et lo poûro Dzegnoton ein ètâi tot moindro. Tota la dzorna chacosâi son baromètre po coudhî lo fére montâ. Lo portâve âo pâilo d'amont, âo galatâ, rein lâi fasâi. Mé montâve avoué, mé lo baromètre dècheindâi. Guegnîve assebin lo teimps su lè papâi. Son vesin Founet, que lo vâi lière et que clli teimps eingrindzîve assebin, vint vers li et lâi fâ :

— Eh bin ! Dzegnoton, que diant-te pè clli Lozena ? E-te dau bio teimps ?

— Ouai ! pas mé de bi teimps qu'onna bâosa ! Lè papâi diant oncora po dèman : temps *probable!* T'einlèvâi !

* * *

Foumatson ètâi marelhî dâo cemetîro d'onna coumouna de pè lo Gros-de-Vaud. Ie tegnâi à clli cemetîro quemet à sè get. L'è que lâi rapportâve gros : cin fran pè foûsse et tot lo fein et lo recoo dâo cemetîro. Po pouâi bin sèï, laissîve quasu min de seindâ eintremi dâi foûsse. Lè biére sè totsîvant, poûro z'ami, que l'arâi voliu lè z'eintètsî na pas lè betâ lè z'ene vè lè z'autre. Et quand lè que ion dâo velâdzo voliâve plliantâ on par de boquiet per dèssu onna foûsse, seimblliâve qu'on lâi trèsâi lè bouî avoué onna fortsetta, por cein que lâi pouâve pas fére lè fein.

— L'è atant qu'on mè robe ! que desâi.

Ne vaitcè-te pas qu'on dzor, la Municipalitâ l'a décidâ de fére âo cemetîro duve pucheinte tserrâire, ein crâi, po pouâi lâi passâ avoué on tsè. L'è Foumatson qu'ein a z'u délâo. Peinsâ-vo vâi ! Diéro de tsiron de fein cein lâi fasâi dè moin. Etâi-te Dieu permet ! Mâ pouâve pas dere cein âo syndico. Stisse l'arâi tenu po racaud et pegnetta. Adan, po fére venégro, Foumatson fasâi état de crère que lo cemetîro veni trâo petit avoué clliau tsemin. Ie desâi :

— Peinsâ-vo-vâi, syndico, no z'ein binstout rein qu'on cemetîro de dzenelhie. Lâi a min de pllièce po lè moo. Avoué clliau duve crâije que vo z'âi fé, lâi a omète houitanta moo de fotu !

Marc à Louis, du Conteur.

LA PLUIE ET LE BEAU TEMPS

IL y a des gens qui se figurent que ce serait un progrès si un savant trouvait le moyen de régulariser les variations de l'atmosphère, et de faire à son gré la pluie et le beau temps... Je n'aime pas à dire du mal de mon prochain, mais pourtant il me semble que ces gens-là ne voient pas plus loin que le bout de leur nez et que ce qu'ils prennent pour un progrès serait un retour vers l'état sauvage. Supposons en effet que leur désir soit accompli, que des machines aient été construites, chez Escher Wyss ou ailleurs, pour former ou dissoudre les nuages, pour provoquer et calmer les vents; supposons que soient terminés les orages politiques, les révolutions et peut-être les guerres soulevées par la difficulé de se servir de ces machines de façon à contenter tout le monde, supposons qu'il fasse beau à jour fixe, des torrents d'eau à la date indiquée, et qu'on puisse à coup sûr sulfater les vignes et semer les raves... Supposons tout cela... Mais alors, de quoi parlerons-nous ? et comment entrerons-nous en conversation avec nos semblables, puisque nous sommes ainsi faits que nous ne pouvons pas entrer tout de go dans notre sujet, et qu'il nous faut des préliminaires ?

Les hommes ont si rarement l'occasion de se trouver d'accord. Qu'on parle des traitements des fonctionnaires, des bolchévistes, des Grecs, des Turcs, qu'on parle de la betterave à sucre ou des phosphates Thomas, des vaches de Schwytz ou de celles du Pays d'Enhaut, il a toujours divergence d'opinions, discussions, désaccord, et des flots d'encre sur du pauvre papier blanc... Mais qu'on dise : Quel vilain temps, quand il pleut depuis trois semaines, ou : Quel beau temps ? quand le soleil règne dans le ciel d'azur, alors, on ne se heurte à aucune contradiction, on n'a pas besoin de chercher des arguments pour soutenir sa thèse... C'est un vrai repos... C'est pour celà que la plupart des gens, avant de commencer un entretien offrant des aspérités, cherchent à lénifier leur esprit en parlant de la pluie et du beau temps.

Voyez par exemple deux hommes en train de négocier une vache... Est-ce que l'acheteur, en arrivant se met à critiquer l'animal et à en offrir le tiers de sa valeur ? Pas du tout. Il tend la main au vendeur, le salue amicalement :

— Quel beau temps, hein, fameux pour la vigne.

— Ah oui ! en règle, mais il faudrait bien une averse de temps en temps pour faire venir le regain.

— Pour ça, oui, et ça ne ferait point de mal aux pommes de terres.

— En tous cas, vous avez raison.

Et il est facile de comprendre que, sans ces pré-