

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 60 (1922)
Heft: 18

Artikel: Kursaal
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-217193>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Prière aux sections d'indiquer par avance à la secrétaire (S. Bonard, Casier-Ville, Lausanne) les noms de leurs déléguées et le nombre de leurs membres qui viendront à Lausanne.

Pour l'aller et le retour en 3e classe CFF seront valables les billets ordinaires de simple course de 2e classe. Quant aux suppléments pour trains directs les visiteurs de l'Exposition qui prendront des billets de simple course pour trains directs pourront effectuer l'aller et le retour dans la classe inférieure par trains directs. En vue du contrôle, le verso des billets sera muni du timbre à date de la station de départ. Pour être valables au retour, les billets devront porter le timbre de l'Exposition.

Exposition nationale d'art appliquéd.

Le comité d'honneur de la 1re Exposition nationale d'art appliquéd qui aura lieu à Lausanne dans la halle du Comptoir suisse, du 6 mai au 25 juin, a été constitué de la façon suivante : MM. Haab, président de la Confédération; Chuard, chef du Département fédéral de l'Intérieur; Porchet, chef du Département de l'Agriculture, de l'Industrie et du Commerce; Freymond, syndic de Lausanne; Maillefer, conseiller national.

Subventionnée par la Confédération, le Canton et la ville de Lausanne, la première exposition natio-

nale d'art appliquéd est placée sous le haut patronage du Conseil fédéral. L'ouverture officielle est fixée au samedi 6 mai. L'exposition ne sera ouverte ce jour-là que pour les invités. L'ouverture au public est fixée au dimanche 7 mai.

ROYAL BIOGRAPH. — La direction du Royal Biograph a composé cette semaine un programme varié et de tout premier ordre : **L'Infernal**, superbe drame d'aventures du Far-West en 3 actes qui, certainement, est une des meilleures créations de Tom Mix, le brillant cow-boys, surnommé le roi de l'étrier. Découvrir les aventures multiples dont Tom Mix est le héros est chose impossible; cet artiste est sans contredit le seul rival que l'on puisse opposer sérieusement à Douglas Fairbanks. Puis **La Petite Sirène**, comédie dramatique italienne en 3 actes avec l'exquise Pauline Polaire. Enfin le désopilant Fatty, le roi des comiques dans **Fatty au bal des garçons de café !** une demi-heure de fou-rire. Gaumont-Journal et Pathé-Revue.

KURSAAL. — Depuis quinze jours, la salle de Bel-Air ne désespère pas ! Samedi et dimanche, plus de mille personnes n'ont pu trouver de places aux trois représentations. La revue locale à grand spectacle : **Lausanne à see !** de Maurice Hayward, est un

triomphe sans précédent. On loue tout particulièrement la magnificence des costumes. Représentations tous les soirs à 8 h. 30; dimanche 7 mai, 3me et probablement dernière matinée à 14 h. 30. Lundi soir sera la « vingtième ».

Un monsieur tout en noir nous a rendu visite ce matin. — Le ramoneur, ma chère ! La cuisinière était dans tous ses états et maman était fort en colère. Eh bien ! malgré tout, au coup de midi la soupe était servie; un excellent Potage Maggi Vermicelle si bon et si vite fait, et dont l'emballage est si pratique !

Noblesse
vermouth délicieux
SE BOIT GLACE G. 162 L.

Rédaction : Julien MONNET et Victor FAVRAT.
J. MONNET, édit. resp.
Lausanne. — Imp. Pache-Varidel & Bron.



A celui qui désire conserver sa chevelure comme à celui qui regrette de l'avoir perdue, le même conseil peut être donné :

EMPLOYEZ

MEXANA

SANS RIVAL contre chute des cheveux, pellicules, blanchissement.

FORTIFIANT INCOMPARABLE, assurant la repousse rapide de la chevelure, même sur les endroits les plus chauves.

Après quelques jours d'emploi, l'effet est surprenant.

Le flacon 4 fr. 50 et 8 fr. 56
Envoy contre remboursement franco

Grande Parfumerie
EICHENBERGER
Rue de Bourg, 21, Lausanne



Jean HUBER

Facteur de pianos

LAUSANNE

Beau choix de pianos droits et à queue, neufs et d'occasion.
Échange. Réparations extra soignées. Accords.

Ancienne maison du pays et de toute confiance.

Harmoniums neufs, sonorités magnifiques (transpositeurs), à partir de 450 francs. — Dépôt pour toute la Suisse française des célèbres pianos à queue

BOSENDORFER

EN VENTE A LA
LIBRAIRIE F. HAESCHEL-DUFÉY
3, RUE CENTRALE - LAUSANNE
ET A L'ADMINISTRATION du « CONTEUR VAUDOIS »

LA CUISINE DES RÉGIMES

888 recettes

pour les maladies de l'estomac et de l'intestin

par le

D^r O. CORNAZ

Un fort volume, relié Fr. 6.—

Ch. SCHMIDHAUSER & Cie

Banque Commerciale de Lausanne

Fondée en 1893. Capital et réserve : 1,395,000

traite toutes opérations de banque, notamment :

Crédits garantis (par titres, hypothèques ou signatures);

Comptes de chèques, sans commission;

Escompte de papier commercial et encasement d'effets sur la Suisse et l'étranger;

Encasement de tous coupons. Achat et vente de fonds publics et de tous titres aux bourses suisses et étrangères. Administration de fortunes. Gérance de titres. Souscription à toutes émissions, francs commission.

Réception de dépôts d'argent, : taux 3 1/4 % en compte à vue; 5 à 5 1/2 % en dépôts à 1, 2 et 3 ans de terme.

Pour dépôts jusqu'à un an de terme : taux à convenir.

LE LYSOFORM est employé dans les Hôpitaux, Maternités, Cliniques, etc., pratiquement reconnu par MM. les Docteurs comme le meilleur antiseptique, microbicide et désinfectant. Exigez les emballages originaux portant notre marque :

Demandez les flacons d'origine : 100 gr. à 1 fr.; 250 gr. à 2 fr.

Société Suisse d'antiseptie **LYSOFORM**, Lausanne.



SI VOUS TOUSSEZ
prenez les véritables
AUX
BONBONS
BOURGEONS DE SAPIN
HENRI ROSSIER
Lausanne
Méfiez-vous des imitations
EXIGEZ LE NOM
30 ANS
DE SUCCÈS

Hoirie E. BLUM
Place St-Laurent, en face de l'Eglise
LAUSANNE



Le plus grand choix au
prix le plus bas.

10 % d'escompte sur présentation de cette annonce. 10 %

VINS DE VILLENEUVE

Médaille d'or, Genève 1896.

MONNET & Cie, Lausanne

Cartes de visite

à l'Imprimerie du

„Coniteur Vaudois“

CHEMISES
Rue Haldimand
H. DODILLE

ROYAL BIOGRAPH

Place Centrale LAUSANNE Téléphone 29.39

Matinée à 3 h. — Tous les jours. — Soirée à 8 h. 30

Du vendredi 5 au jeudi 11 mai 1922.

Dimanche 7 mai : 2 matinées à 2 h. 1/2 et 4 h. 1/2

Programme extraordinaire et de premier ordre

TOM MIX

Le roi de l'étrier et de l'audace dans

L'INFERNAL

Splendide drame d'aventures du Far-West en 3 actes.

PAULINE POLAIRE l'exquise artiste italienne dans

LA PETITE SIRÈNE

Comédie dramatique moderne en 3 actes.

Fatty le roi FATTY au Bal des Garçons de Café ! Demi-heure de fou-rire