Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

Band: 58 (1920)

Heft: 46

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

FRANÇAIS VALAISAN

A M. Philippe Godet.

INSERATION

N bonhomme se présente au bureau de rédaction d'un journal provincial romand et exhibe un manuscrit en demandant s'il ne mériterait pas les honneurs d'une insération (sic.)

Le rédacteur, retenant ce vocable nouveau, parcourt rapidement l'insignifiante prose qui lui est offerte, puis rend la feuille, disant:

— Hélas, votre article est tout juste bon pour l'incinération!

ABRUTI!

Si l'on en croit Larousse et ses doctes et érudits confrères, ce mot s'applique à une signification peu flatteuse, très dépréciante même. Eh bien, dans la petite ville valaisanne où j'habite, il est prononce avec une inquiétante facilité par les personnes du meilleur monde. Ils l'emploient fréquemment avec une étourderie qui n'a d'approchant que la signification abusive et «euphémistique» qu'on donne à cette expression. En effet, pour beaucoup de gens qui confondent aussi facilement excessif avec extrême, qui disent couramment d'une dame qu'elle est affreusement belle, abruti devient synonyme d'étourdi.

M. X., a négligé de faire telle ou telle chose qu'il m'avait promis d'exécuter. Ne me parlez pas de cet abruti. On ne peut se fier à lui, c'est un abruti. O le beau langage!

Le sévère et judicieux censeur du pur langage français, j'ai dit, M. Ph. Godet, devrait mettre ordre par chez nous!

M. G.



FILLE DES CHAMPS.

 Π

Paul Legrand — ô ironie des mots! — est un de ces malheureux, sans cou, avec une grande bosse de côté et la tête dans les épaules, trop grande pour le corps grêle; de maigres cheveux collent aux tempes, tout secs comme des cheveux de mort sur une peau sans vie, blafarde, semblable à du vieux parchemin. Les yeux, trop petits, semblent s'ouvrir avec peine: le menton pointu repose sur la poitrine saillante. Quel âge lui donner? Dix ans, douze ans, seize ans? On ne saurait le dire; la tête est d'un adolescent, la voix qui en sort celle d'un enfant. Les bossus n'ont pas d'âge; ils naissent vieux comme l'insecte, tristes insectes rampants sans ailes légères ni vives couleurs.

Les Legrand sont pauvres. La mère va en journées, gagne quelques sous à coudre pour les tailleurs de la ville. Quand l'ouvrage manque, elle donne, vaille que vaille, à son garçon, les leçons qu'il ne peut recevoir au collège. On a bien essayé de l'y envoyer, mais ça le fatiguait d'être assis des heures entières sur les bancs de bois; alors il n'écoutait plus, ne retenait rien et, constatant sa misère, rentrait à la maison en pleurant. Puis c'est trop triste quand on est infirme de voir, aux heures de récréation, les camarades jouer et courir. Ils ont le dos droit, les jarrets solides; ils jettent, en été, des pierres aux oiseaux et en hiver des boules de neige aux passants; c'est la vie, ça!

Le bossu a donc renoncé au collège et essaie de s'instruire un peu dans des livres d'école qu'une voisine lui a donnés, les classes de son fils terminées. Mais lire toujours l'ennuie, et alors il regarde par la fenêtre les toits d'en face, où des chats dorment au soleil et où fument les vieilles cheminées grises. Parfois aussi des pigeons s'y posent, et lui, pour s'amuser, cherche à deviner de quel côté ils s'envoleront. Quand il a prédit juste, cela le réjouit pour un instant.

Ils sortent peu. Marcher, le fatigue; puis, au retour, c'est cinq étages à monter sur un mauvais escalier de bois, sombre, avec, en guise de main courante, une corde crasseuse suspendue au mur nu. Le dimanche, toutefois, lorsque le temps est beau, que le soleil brille, le courage lui vient avec le désir de sentir tomber sur lui ces chauds rayons qui ne coûtent rien et pourtant n'entrent jamais chez eux. Ils vont alors s'asseoir sous les ormeaux de la grande promenade où chantent les merles, ou bien sur les quais; ça le distrait de contempler le lac aux loiatains horizons, le pays de l'autre rive, que parcourt sa pensée d'infirme qui jamais ne les verra de plus prèse.

Mais pour lui le grand jour dans l'année est la fête de la jeunesse. Longtemps, bien longtemps d'avance il s'en réjouit, pensant à la course en tramway, aux musiques, aux chevaux des carrousels, à l'orange que lui achètera sa mère. Pour elle c'est un supplice. Voir tous ces enfants sains et rieurs, ces visages illuminés par le plaisir, cette joie de tous à laquelle la nature elle-même participe en l'inondant de sa belle lumière, c'est trop dur... Puis les gens, quand leurs regards tombent sur son pauvre bossu, souvent répriment mal un mouvement de pitié, presque d'humeur, « Malheureux, semblent-ils dire, que viens-tu faire ici? Ce n'est point ta place; pourquoi nous attrister par ta souffrance? Quand on est si laid à voir, on reste chez soi... » Et le cœur de la mère alors se serre dans une inexprimable angoisse. «On s'habitue à tout », dit la bêtise des nations; c'est faux; il est de ces souffrances auxquelles une mère ne s'habitue pas.

Le carrousel tourne toujours, et toujours Paul Legrand, en extase, suit des yeux les gamins qui brandissent leurs poignards pour attraper les bagues, les fillettes en ceintures roses et bleues.

— Allons, viens, mon garçon; tu te fatigueras trop, répète sa mère.

Lui, au lieu de répondre, pousse une exclamation de joie.

- O mère! une carte! j'ai une carte! Deux cartes! s'écrie-t-il en lui montrant deux petits carrés de carton aux armes de la ville.
 - Tu les as trouvées?
- Non, quelqu'un vient de me les glisser dans la main.

Elle se retourne vivement. Personne dans la foule ne les regarde. Tous les yeux sont fixés sur le carrousel.

- Bien, reprend-elle d'un ton dans lequel perce plus d'inquiétude que de joie; mais pourras-tu seulement monter sur un cheval? Prends une voiture plutôt; c'est moins dangereux.
- Non, non, un cheval, un cheval! Tous les garçons vont sur des chevaux.

L'orgue, à ce moment, cesse de jouer, la machine ralentit sa marche, tourne de plus en plus lentement et enfin s'arrête. Un cheval gris pommelé, avec une crinière blanche et une bride noire ornée de clous dorés, est devant eux.

- Celui-ci, mère, celui-ci! Aide-moi.

Il s'est cramponné à la courroie de l'étrier et. soutenu sous les bras par sa mère, parvient non sans peine à se hisser sur la bête. Ce n'est heureusement pas la cavale de Messidor, les autres non plus. Ils n'ont ni jarrets dressés ni croupe en mouvement, et tous pris d'assaut portent déjà leur cavalier, hardis garçons ou légères amazones. L'employé chargé de recueillir les cartes a fini sa tournée, un strident coup de sifflet retentit, l'orgue se met à jouer et la lourde machine s'ébranle. Les drapeaux et les banderolles frissonnent dans l'air. les globes multicolores des lampes suspendues aux poutrelles de la tente se balancent; les guirlandes de verroterie scintillent, et l'on entend, mêlé au lourd ronflement de l'engrenage, le heurt des poignards contre le bras de fer qui présente les bagues.

Cramponne des deux mains à la barre qui supporte son cheval gris, l'infirme, en extase, pour mieux jouir, a fermé les yeux. Il est tout pâle, avec sur ses lèvres minces l'expression solennelle du prêtre offrant le sacrifice. Inoubliable minute! Son réve de bien des années se réalise; pour un instant, il est quelqu'un, un garçon comme tous les autres, Il tourne, l'air lui fouette le visage; tout son pauvre corps tremble d'émotion. L'orgue joue Carmen, le grand air de bravoure:

Toréador! en garde! Toréador!

Et c'est navrant de voir cet être difforme accroché au cheval qui l'emporte dans ce tourbillon de jeunesse, de santé, de fraîches toilettes, dans cette rumeur de cris de joie, de rires argentins, aux accents de cette musique triomphale:

Toréador! l'amour, l'amour t'attend, toréador!

Le bossu, les pieds ballants dans le vide, les mains osseuses nouées au fer tutélaire, la face blême, semble Quasimodo enfant égaré dans une ronde de sylphides.

(A suivre.)

Dr CHATELAIN.



ASSOCIATION DES VAUDOISES

La «Montreusienne» donnera, le samedi 27, le dimanche 28 novembre et le mercredi 1er décembre, dans la grande salle du Nouveau Collège de Montreux, une pièce inédite, *A la Chotte*, qui se passe à Montreux, de nos jours, et sera agrémentée de chœurs et de chansonnettes de chez nous.

Le produit intégral de ces soirées sera consacré à des œuvres de bienfaisance locales, la Crèche, la Cure d'air de Brison et le monument aux soldats montreusiens.

Bonne chance à la « Montreusienne »!

GRAND THEATRE. — Dimanche 14, deuxième et dernière de *La Tour de Nesles*, grand drame en neuf tableaux, d'Alexandre Dumas. Rideau à 20 heures précises.

ROYAL BIOGRAPH. — Au programme du Royal Biograph de cette semaine, Les Quatre Irlandaises, une excellente comédie sentimentale et humoristique en 4 parties, avec l'exquise miss Bessie Barriscale, une des artistes de cinéma actuellement en vogue. La partie comique est représentée supérieurement par Quand l'Amour est aveugle..., une comédie bouffe de la nouvelle série Mack Sonnett, un comique des plus étourdissants. Enfin avant-dernière semaine pour Le Motocycliste infernal avec deux nouveaux épisodes et La plus belle femme de Suisse, sixième sèlection.

Dimanche 14 courant, deux matinées à 2 h. 30 et 4 h. 30. Tous les jours, matinée à 3 h. et soirée à 8 h. 30. Salle chauffée.



Place Centrale - LAUSANNE - Téléphone 29.39 Matinée à 3 h. Tous les jours Soirée à 8 1/1 h.

Du Vendredi 12 au Jeudi 18 Novembre 1920 Dimanche 14 Novembre : 2 MATINÉES à 2 1/2 h. et 4 1/2 h.

Programme extraordinaire

4 IRLANDAISES

Excellente comédie sentimentale et humoristique en 4 parties a ce l'espiègle

BESSIE BARRISCALE

Quand l'Amour est aveugle...

Un succès de fou-rire de la série Mack Sennett.

Le Motocycliste infernal 2 nouveaux épisodes. La plus belle femme de Suisse 6me sélection.

PHOTOS GIROD, 29, RUE DE BOURG, 29
LAUSANNE - Ouvert jours et dimanches.

Vermouth NOBLESSE DELICIEUSE GOURMANDISE

SE BOIT GLACE G. 162 L.

Rédaction: Julien Monnet et Victor Favrat. J. Monnet. édit. resp. Lausanne. — Imp. Pache-Varidel & Bron.

CADEAU!

Rasoirs de sûreté

Système « Gillette »

argentés, avec étui, comme gravure



sont donnés à titre gracieux comme article de réclame. Chaque acheteur de 12 lames à Fr. 0.50, total Fr. 6.— s'adaptant à n'importe quel appareil, recevra un rasoir avec étui gratuitement.

C. WOLTER-MŒRI,

La Chaux-de-Fonds.

Café-Chocolat 🗷 Restaurant

MIII L. PANCHAUD

10, Rue Enning - LAUSANNE (En face de la Chapelle de Martheray)

PENSION - RESTAURANT Thé & Chocolat & Café



LE CRÉDIT FONCIER VAUDOIS

cède au siège central, à LAUSANNE, et chez ses agents, dans le canton,

des Obligations foncières

au pair A 5 ANS DE TERME

Coupure de Fr 500. - et en sus, par multiples de Fr. 100.-

Le Crédit foncier prend à sa charge l'entier du timbre fédéral AGENT dans chaque district: LE RECEVEUR DE L'ÉTAT (Lausanne excepté). AGENCES à Baulmes, Bex, Chexbres, La Cure (Suisse), La Sarraz, L'Isle, Mézières, Montreux, Renens, Ste-Croix, Vallorbe.

TAILLEUR

Dames et Messieurs

JULES BRANDT Place Gd. St. Jean

LAUSANNE

Coupe élégante. Travail soigné. Prix très modérés.

Rhumatismes

L'Antalgine guérit toutes les formes de rhuma-tisme, même les plus tenaces et les plus invétérés. Prix du flacon de 120 pilules, 7 fr. 50, franco contre rembour-129

PHARMACIE DE L'ABBATIALE A PAYERNE

Brochure gratis sur demande.

Dépôt à Lausanne : Pharmacie BURNAND.



Petit-Chêne, 36

est bien assorti en

Appareils et Fournitures photographiques

Leçons gratuites à tout acheteur. Se charge des travaux d'amateurs

IMMEDIATEMENT

chaque participation produit un résultat plus ou moins impor-tant, avec paiement comptant au prochain tirage des titres à primes garanties et concessionnées par les Etats

Fr. 60 millions de primes

doivent sortir par tirages successifs et seront réparties comme suit: 18 obligations à 1.000.000; 27 à 500 000; 150 à 100.000; 4500 à 1000 et environ 25.000 avec des primes de moindre impor-

Prochains Tirages: 10 et 15 novembre

Syst. prot. Prix pour 10 numéros, fr. 3.25; pr 20 numéros fr. 6.25. Expédition immédiate franco, contre versement préslable du montant respectif (Compte de chèques postaux IIa. 356) ou sur demande contre remboursement par

La Commerciale, Fribourg.

Blanchisserie de Campagne

H. DISERENS-UHLMANN

PAUDEX près LUTRY

Arrangements spéciaux pour hôtels et pensions

Prix modérés - Travail prompt et soigné - Service à domicile Travail fait exclusivement à la main

> I VOUS TOUSSEZ BONBONS BOURGEONS DE SAPIN HENRI ROSSIER Méfiez-vous des imitations EXIGEZ LE NOM 30 ANS DE SUCCÈS

VINS DE VILLENEUVE Médaille d'or, Genève 1896. MONNET & Cie, Lausanne 000000000000000000

1, Rue Neuve, 1 LAUSANNE

Pension clinique

Massages - Pose de ventouses SOINS CONSCIENCIEUX

Consultations de 1 h. à 4 h., sauf le dimanche. TÉLÉPHONE 23 58

0000000000000000000 **ELEVEURS** de Jeune Bétail





CADEAUX UTILES

Maris, jeunes gens, voulez-vous faire un radeau utile et de bon goût à votre dame, à votre sœur à votre fiancée? Achetez-lui un a voire nameer Achetez-thi un panier articulé en fil de fer poli et nickelé mat, d'une solidité ga-rantie et se transformant en plusieurs manières: paniers à ouvrage, à œufs, à pâtisserie, etc. Prix: Fr. 4.—, port et em-ballage compris.

etc. PTIX: Fr. 4.—, port et em-ballage compris. Corbeilles à correspondance pour dames et messieurs, même prix. Ecrire à LOUIS SCHENK, fabricant, Ste-Croix.

Si vous voulez une belle

Photographie à un prix avantageux. Adres sez-vous au

PHOTO-PALACE

1, rue Pichard, Lausanne



RÉPARATIONS Montres

Régulateurs Réveils

J. BRUNELLI LAUSANNE Rue Pichard 2

Pédicures Spécialistes

Soins et guérison de tous les maux de pieds par

M. et Mme Oulevey-Bauer - MASSAGES

Petit-Chêne, 22 - Lausanne Téléphone 28.63

Grande Cordonnerie MODÈLE

Marcel POLLIEN Maupas, 18 Lausanne

FABRICATION DE CHAUSSURES DE LUXE
ordinaires et orthopédiques
Réparations rapides et soignées Prix modérés
Téléphone 20,88 Se rand à domicile

Matelas, Sommiers

Prix très avantageux Pochon Frères

TAPISSIERS

Ruelle du Grand-Pont Réparations.

Voulez-vous être bien TISSUS

en tous genres? Adressez-vous à la

Maison Jean Casagrande Rue Neuve 6, LAUSANNE Expéditions

Hôtel du Léman

Louve-Pépinet

Tous les samedis : Tripes mode de Caen, Vinaigrette, Mayonnaise. Restauration à toute heure. — Vins de 1er choix.

Se recommande : G. Schnetzler.

Café de St-Pierre Place St-Pierre Téléph. 3921 Edm. Chervet

Dès aujourd'hui Café extra filtré par appareil spécial breveté.

Vins d'Aigle et St-Saphorin Bordeaux ouverts

-o Bière de la Brasserie d'Aigle o-

Vve Ch. Regamey Grenette - LAUSANNE - Tél. 1393 Ed. Regamey & Cie, succ.

COMMERCE DE VINS

VINS FINS rouge et blanc en fûts et en bouteilles.
Vin rouge de table.

Je répare fers électriques, bouillottes, réchauds, – fæhns, moteurs, etc. –

Electricité du Midi - L. Martin Rue du Midi 16, Lausanne

Dézaley 1er choix Café du Cygne

Maupas 2, Lausanne

Bière du Cardinal, 2 billards de précision complètement neufs. Croûtes et fon-dues au fromage. Restauration sur com-

Se recommande : G. ANDINA.

Mécanicien-Dentiste

11, Montée St-Laurent, 11

CHAPELLERIE MAGET

Vve Th. SCHMUTZ, succ. = LAUSANNE =

GRAND CHOIX DE COIFFURES en tous genres Réparations — Fournitures militaires.

Caié-Restaurant du Lausanne-Moudon PLACE DU TUNNEL

Vins de premier choix. - Spécialité de crou-les et fondues au fromage. - Gâteaux au fro-mage lundi, mercredi et samedi. - Restaurain à toute heure. Téléphone 16.57.

A. GENDRE-ROSSIER

Téléphone 13.35

GUSTAVE FUHRMANN

Réparations Dentiers — Transformations