

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 54 (1916)  
**Heft:** 19

**Artikel:** Lausanne au temps de nos bisaïeules : [suite]  
**Autor:** Henrioud, Marc  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-212105>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# CONTEUR VAUDOIS

PARAÎSSANT TOUS LES SAMEDIS

Fondé en 1861, par L. Monnet et H. Renou.

Rédaction, rue d'Etraz, 23 (1<sup>er</sup> étage).

Administration (abonnements, changements d'adresse),

Imprimerie Ami FATIO & Cie, Place St-Laurent, 24 a.

Pour les annonces s'adresser exclusivement à la

Société Anonyme Suisse de Publicité

Haasenstein et Vogler.

GRAND-CHÈNE, 11, LAUSANNE, et dans ses agences.

ABONNEMENT : Suisse, un an, Fr. 4 50; six mois, Fr. 2 50. — Etranger, un an, Fr. 7 20.

ANNONCES : Canton, 15 cent. — Suisse, 20 cent.

Etranger, 25 cent. — Réclames, 50 cent.

la ligne ou son espace.

Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.

**Sommaire du N° du 6 mai 1916 :** Lausanne au temps de nos bisaieules (Marc Henriod). — Samuion (Marc à Louis). — Un autodafé à Cully. — Français fédéral. — Une vieille chanson d'actualité. — Comme on écrit l'histoire. — Un curieux arrêté.

## LAUSANNE AU TEMPS DE NOS BISAIEULES

### II

Au colonel et vice-bailli Abraham de Crouzaz, par ses deux fils David et Jean-Pierre. Leur père, qui mourut en 1710, fut autant distingué par son courage, sa justice et son génie que par sa naissance ; il ne vécut ni pour lui, ni pour les siens, mais pour sa patrie. On loue sa probité et on ne l'imita point.

Charles-Guillaume Loys de Bochat, professeur public de droit et d'histoire dans l'académie de Lausanne, ensuite lieutenant baillival, accusateur public, juge et adjoint à l'académie des sciences de Groningue. Il fut renommé chez ses compatriotes et chez les étrangers par sa piété, sa prudence, son urbanité, sa science et son érudition. Il mourut, âgé de 58 ans, le 4 avril 1754, après avoir fait, pendant 30 ans, le bonheur de son épouse, Françoise-Suzanne Teissonnière qui lui a fait ériger ce monument.

Au nord de la cathédrale est une petite place formant un carré long, établie il y a 15 à 20 ans sur le local d'un ancien cimetière et des cloîtres voûtés qui communiquaient jadis aux maisons des chanoines du chapitre épiscopal. Ces arcades furent alors démolies.

Vis-à-vis de l'entrée du château est un bâtiment qui, ayant la réformation, était une église consacrée à St-Maire. Les Bernois en firent un grenier et, depuis 1803, on en a fait une caserne pour y loger les jeunes soldats vaudois qui font à Lausanne leur instruction militaire. Une ancienne porte de ville, surmontée d'une tour carrée, et servant de prison aux prévenus qui doivent être jugés en cour d'appel, est attenante à ce bâtiment.

Le Chemin-Neuf, qui fut construit vers la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle, formait au XIII<sup>e</sup> siècle une rue appelée *Perabot*, habitée par des Juifs ; elle fut dès lors entièrement consumée par un incendie.

En descendant le Chemin-Neuf on trouve le joli bâtiment du Bazar Vaudois. Les locaux sont divisés en trois parties : un salon au rez-de-chaussée ; plus haut une suite de galeries dans lesquelles sont disposées des armoires vitrées ; et au-dessus une seconde salle uniquement destinée aux meubles. Le tout est parfaitement éclairé.

On trouve au Bazar Vaudois quelques journaux, ainsi que les adresses de tous les industriels, banquiers, négociants, et celles de toutes les maisons de campagne à louer dans les environs de Lausanne.

Au bas du Chemin-Neuf, on arrive sur une belle place à laquelle on travaille depuis plusieurs années et qui a remplacé un vallon

escarpé, formé par un ruisseau, recouvert aujourd'hui par des voûtes. Lorsque cette place sera terminée, elle formera la place du marché, et quittera probablement son ancien nom de la Riponne, pour prendre celui de *Place du Marché Neuf*, qui convient mieux à sa destination. Cette prévision ne s'est pas réalisée et personne ne songe à s'en plaindre.

La Riponne est dominée par la petite place de la *Madelaine*, que soutiennent d'anciens murs de ville, et sur laquelle se trouvait jadis une église et un couvent de Dominicains. Aujourd'hui l'église sert de grenier et le couvent de dépôt et de maison d'habitation à quelques employés de l'administration municipale.

Au-dessus de la place de la Riponne, on remarque une nouvelle église actuellement en construction, et qui doit servir exclusivement à l'exercice du culte catholique. Elle avait d'abord été commencée au Chemin-Neuf et était déjà fort avancée lorsque, dans l'automne de 1831, le mouvement accidentel du sol obligea à discontinuer les travaux et enfin à la démolir.

En suivant le chemin à droite, on arrive aux *Ecoles de Charité*, logées dans un bâtiment construit en 1826, précisément un siècle après la fondation de cette institution. Ce bâtiment renferme les appartements de trois instituteurs et d'une maîtresse d'école. On vient de construire sur la promenade de *Chauderon* un petit bâtiment qui abrite un poids public. Cette promenade conduit au nouveau cimetière, situé à peu de distance et qui a remplacé un cimetière plus ancien contigu au Faubourg de l'*Halle*.

La place de *St-Laurent* est ornée d'un joli temple construit en 1719 sur l'emplacement d'un temple plus ancien. L'entrée de cette place était naguère fermée par une porte de ville pratiquée dans une tour carrée ; mais celle-ci a été démolie et a fait place à une auberge : l'*Hôtel de France*.

La place *Pépinet* était, il y a quelques années, embarrassée de plusieurs bâtiments dont on l'a dégagée.

A la rue Pépinet se trouve le *Musée du Commerce* qui reçoit en consignation toutes sortes de marchandises et meubles neufs ou vieux. Dans le même bâtiment existent une salle d'armes et une école de gymnastique.

Sur la place de *St-François* qui forme le quartier le plus beau et le plus vivant de la ville, on remarque la *Maison des postes*, vaste bâtiment construit en 1808, sur l'emplacement d'un ancien manège, et dans lequel sont réunis les bureaux de l'administration des postes et des péages.

L'église *St-François*, aux murs noircis par le temps, contrastent avec les maisons neuves et élégantes qui l'avoisinent.

Le bâtiment de la douane est attenant à cet édifice. La belle promenade de *Montbenon* sert de place d'armes.

En-dessous de la promenade du Casino, on voit la maison du célèbre Gibbon. C'est à la rue de Bourg qu'habitent la plupart des familles de l'ancienne noblesse. Dans la rue de Martheray,

se trouve le *théâtre*, remis dernièrement à neuf, et la maison de M. le général de la Harpe, ci-devant instituteur de l'empereur Alexandre. En s'avancant sur la route de Berne, à quelques minutes de la ville, on arrive au cimetière de Pierre de Plan, plein de souvenirs religieux et de pierres funéraires, où l'on remarque, entre autres, plusieurs monuments élevés à la mémoire d'An-glaïs de distinction.

La ville de Lausanne a un port et un entrepôt pour le commerce. Ce port est le joli village d'Ouchy. Deux bateaux à vapeur, le *Léman Vaudois* et le *Vinkelried*, construits il y a peu d'années, animent ce village par le grand nombre de passagers qui y abordent. Chaque jour, pendant la belle saison, ces bateaux font le trajet d'une extrémité du lac à l'autre. Après être parti chaque matin, l'un de Genève pour Villeneuve, l'autre de Villeneuve pour Genève, ils abordent à Ouchy, le premier entre une et trois heures après-midi, le second entre huit et dix heures du matin. Le *Léman Vaudois* fait souvent des promenades indépendantes de sa course régulière, et quelquefois le tour du lac en un jour. Ces bâtiments sont tous deux vastes et commodes et ont chacun un restaurateur. Le grand nombre de voyageurs qu'ils ont attirés à Ouchy, y a multiplié les établissements destinés à les recevoir. L'*hôtel de l'Ancre* est en particulier très fréquenté. Une vieille et haute tour carrée, élevée au XII<sup>e</sup> siècle, se remarque encore à Ouchy.

Lausanne renferme, affirme notre Guide, tout ce qui peut rendre la vie agréable. On y trouve une très bonne société, des personnes instruites, des savants distingués... Mais ce qui frappe le plus l'ami de l'humanité, et lui fait trouver le plus de charmes dans le séjour de Lausanne, c'est cette foule d'institutions philanthropiques et d'entreprises particulières qui concourent avec la paix publique au développement physique du peuple qui habite ce pays, sous ce rapport l'un des mieux partagés de l'Europe. Les environs de Lausanne sont si agréables soit par la pureté de l'air qu'on y respire, soit pour les beaux aspects qu'ils présentent, qu'une foule de maisons de campagne y ont été élevées, habitées les unes par leurs propriétaires, les autres par des étrangers de distinction attirés par la beauté, les mœurs et la tranquillité du pays.

Le guide indique huit courses qui peuvent être faites dans les environs de Lausanne.

Il contient une liste des campagnes à louer qui sont : *Bélusy*, le *Château de Vennes*, le *Clos-de-Bulle* (Maison d'éducation), Jolimont, le *Faux-Blanc*, le *Pavillon*, *Malley*, *Mon-Lot*, *Mont-Alègre*, *Renens-sur-Roche* et *Rose-Villa*.

Ce petit ouvrage, un modèle du genre, est dû probablement à la plume alerte de J.-J. Porchat, déjà cité au début de ces lignes. Ajoutons qu'il est pourvu d'une table des matières très complète et qu'il se termine par un *Extrait du Catalogue* du Bazar Vaudois. Cet extrait seul est très suggestif. Nous relèverons parmi les nombreux articles qu'il mentionne les objets sui-

vants : Grand assortiment de meubles, coutellerie, rasoirs Lecoultrre, cuirs universels pour rasoirs et canifs, ouvrages en bois sculpté de l'Oberland, objets en bois blanc avec ou sans peintures, chapeaux en soie, chapeaux en paille, ouvrages faits par des dames, tels que sacs à ouvrages, bonnets, fichus, etc., destinés à être vendus en faveur d'instituts de bienfaisance, joujoux pour enfants des deux sexes, une grande variété de tabatières, grand choix de dessins, costumes, vues, lithographies, cartes géographiques de la Suisse et autres livres d'église richement reliés, toutes les brochures nouvelles, religieuses et politiques, publiées par des Vaudois. Souvenir de la Suisse, recueil de 100 jolies lithographies représentant les vues les plus pittoresques et les plus remarquables, 1 vol. in-8 oblong, Souvenir de Lausanne, recueil de 40 jolies lithographies représentant les lieux les plus remarquables de la ville et des environs, un petit volume, Guide du voyageur dans le canton de Vaud par M. R.

Le simple résumé que nous venons de faire de l'intéressant *Guide du Voyageur à Lausanne*, de 1834, permettra aux amis du passé de mesurer le chemin parcouru dans divers domaines depuis le temps de nos grand'mères, de faire quelques comparaisons entre le Lausanne de ce temps et celui d'aujourd'hui, et peut-être de se rendre compte du charme tout spécial que devait avoir, jadis, la physionomie archaïque de notre vieille cité vaudoise.

MARC HENRIODU.

**Sur la joue.** — Un pasteur commentait la Bible devant des jeunes filles, ses catéchuménées.

— Il faut, leur disait-il, apprendre à souffrir sans se plaindre. Ayez toujours présentes à votre esprit ces belles paroles : « Si l'on vous donne un soufflet sur la joue droite, présentez aussi la gauche ... »

— Mais interrompit une des jeunes filles, si c'est un baiser qu'on vous donne ?...

Le pasteur sourit et ne répondit rien.

### SAMUION

L'È veré que n'étai pardieu pas bin galé, lo poûro Samuion. L'étai quasu quemet la fenna de la tsanson :

L'a lè tsambe corbe  
Lè dzénâo gottrâo.  
Lè get peuergnâo,  
De la granta barba.

Ma l'avâi oncora ein mé on pucheint nà avoué douz derno quemet dâi truffie, on gottro que breinmâve quand caressâi qu'on arâi djurâ dâi senaille de muton, dâi pâi su la tîta tot bllian dein lo mâtet, ma principalameint su la rîta onna bougne de la mëtsance, que lè bin cein que l'eimbetâve lo pe gros. L'étai dan boosu et lè bonfonds d'au velâdzo lâi avant bailli à nom : « Samuion drobilia-rita ! »

Cein lo boulâve rido clia bougne et n'avâi jamé trovâ à sè maryâ. Lè fémalle san croûte tot parâi et min ne l'avâi voliu. Quemet se outre la né clia bougne sè pouâve remarquâ ! Mâ ie sant dinse ; lau faut dâi galé, dzouveno et retso et lo poûro Samuion l'avâi bin dâi z'annâie de trau po ître dzouveno onna trau grocha bougne po ître galé et pas prau d'etiou po ître retso.

Onna demeindze la vêprâ, Samuion va ào pridzo. Lo menistre l'avâi dèvezâ d'au bon Dieu, que l'avâi adrâi bin fé tot cein que l'avâi fé : lè tsambe dâi tsevau po pouâi bin picalo, lè corne dâi modzon po cornâ, la lanna dâi muton po lè teni ào tsaud, lè têtè dâi tchivre po bailli dau lac, lè érano bré dâi païsan po avâi la fooce de nyâ lè dzerbe, lè grante piaute dâi gendarme po traci aprî lè larro. Einfîn quie lo mondo l'étai bin fé et lâi avâi rein à lâi tsandzi.

Samuion l'accutâve cein et lè potte lâi allâvant d'au tant que l'ire ein colère. Adan ! et li l'étai bin fé assebin ! Lo menistre l'avâi te pi guegnâ ! L'avâi biau dere po fini : « Et Dieu vit que tout ce qu'il avait fait était bien fait », Samuion pouâve pas lo crêre.

Apri lo pridzo, ie l'atteind lo menistre et lâi fâ dinse :

— Mâ, dite-mè vâi, monsu lo menistre, vo trovâ veretabliameint que tot cein que lâi a su la terra lâ bin té ?

— Oï !

— Et mè, vo mè trovâ bin fé assebin ?

Lo menistre guigne lo Samuion et sa puchente bugne, s'è dzénâo que sè croquâvant et lâi repond :

— Oï, vo z'ite pardieu rido bin fé... po on bossu.

MARC A LOUIS.

**En pays inconnu.** — On sait que ces dernières années, à Lausanne, on a créé nombre d'avenues nouvelles.

L'autre jour, un étranger demandait à l'un de nos commissionnaires où se trouve justement une de ces voies de création récente, dont le nom et surtout la situation ne sont encore familiers à personne.

Le pauvre commissionnaire se frappe le front, se gratte la tête :

— Du diable, si je me souviens où on l'a mise, cette avenue ! Que c'est bête, avec !

### UN AUTODAFÉ A CULLY

**M**ALGRÉ des instincts essentiellement conservateurs, le curial de Villette (Français Samuel Dumur<sup>1</sup>) dut en 1806, prêter présence à un autodafé de vieux registres et d'anciens documents et voir la répétition, officielle cette fois, des feux de joie allumés en 1802 par les bandes des Bourlapapay. Notre père<sup>2</sup> alors tout petit garçon, assistait à cette scène, qui fit sur lui une impression durable, car il nous l'a racontée plusieurs fois. Il s'agissait de la destruction des titres se rapportant aux dîmes et aux cens, et il y a tout lieu de croire que l'autodafé en question ne fut que l'exécution matérielle de la loi du 31 mai 1804 et de l'arrêté du 18 juin suivant.

A teneur de ces actes législatifs, émanés de notre premier Grand Conseil, « le régime féodal était proscrit à jamais du territoire du canton de Vaud. » Les ci-devant propriétaires de droits féodaux étaient tenus de déposer dans le délai de 15 jours, entre les mains d'un bureau de liquidation à Lausanne, tous leurs titres, livres, plans et documents, et d'accepter en lieu et place de leurs créances perpétuelles de nouvelles obligations à terme et rachetables que l'Etat de Vaud souscrivait en leur faveur, quitte à lui à se récupérer sur les communes et celles-ci sur les débiteurs des dîmes et cens. Une fois l'échange des anciens titres contre les nouveaux effectué, le receveur était tenu de remettre à jour fixe aux municipalités de chaque cercle les titres relatifs aux droits féodaux qui les concernaient.

C'est ce qui eut lieu à Cully à cette occasion, et, soit qu'il s'agit d'un ordre venu de haut, soit que ce fût ensuite d'une décision de l'autorité locale, le feu exterminateur fut allumé.

On avait établi sur la place d'armes un foyer *ad hoc* au moyen de longues barres de fer disposées de façon à ménager le courant et à permettre d'activer convenablement le brasier. Toute la population de la ville et des environs était sur pied : on sentait un gros événement. Le juge de paix, le président du Tribunal, le

curial, la municipalité, tout le monde était là. Plusieurs fois un char requis pour la circonsistance et auquel la population s'était attelée, fit le trajet dès la partie haute de la ville jusqu'à sur le lieu de l'exécution avec des monceaux de vieux registres et de paperasses de toute espèce.

David Duboux, sergent municipal ou officier (huissier) de la Justice, s'était attribué le rôle de bouffon, qui lui convenait à merveille. Assis sur le devant du char, le dos contre les parchemins, un énorme registre ouvert sur ses genoux, il faisait semblant de lire d'un ton larmoyant. Disciple anticipé du réalisme, il s'était muni de gros oignons avec lesquels il se frottait les yeux, pour que des pleurs véritables vissent témoigner de la douleur que lui causait la disparition de l'ancien régime. Ses manières de singe émerveillaient l'assistance, qui trépignait d'aise. Sur la place tous les antiques débris de la féodalité furent amoncelés sur le bûcher, et bientôt la flamme en montant au ciel vint rappeler à la foule accourue qu'une ère nouvelle avait survécu.

De temps à autre, le sergent Duboux, armé d'une longue fourche, piquait dans le tas, rassemblant les papiers épars, et activait la foudre. La population rondait, chantait et dansait. Notre grand'mère fit, paraît-il, chorus.

Quant au curial, à en juger par ce que nous savons de lui, il devait hocher la tête, et bien certainement il ne donna aucune marque d'approbation. C'était un homme de plume, et les scènes révolutionnaires l'attristaient.

(Extrait de la *Chronique de la famille Dumur* par Benjamin Dumur, et communiqué obligatoirement par M. le colonel J. Dumur.)

**C'est tout simple.** — Une troupe de batteurs, qu'accompagnait un chameau et de singes, donnait des représentations sur le places d'une de nos petites villes vaudoises. Un papa passe avec son fils ; ils s'arrêtent. Un bateleur était juché sur le dos du chameau.

— Dis, papa, demande soudain l'enfant, comment qu'ils font les M'sieus pour monter sur chameau.

— Eh bien, ils montent dessus quand le chameau est tout petit, et une fois là, ils n'en bougent plus.

### FRANÇAIS FÉDÉRAL

**E**N mai 1915, une maison de la Suisse allemande adressait à ses clients romands circulaire que voici :

#### Beurre à fondre.

Cette année-ci c'est un peu plus tard que d'habitude que je peux référer plus définitivement cet article vu qu'il est, comme beaucoup d'autres très influencé par les troubles actuels et à la suite de cela, les négociations se prolongeaient. Comme toutes les graisses, le beurre avait des prix énormes les mois derniers, mais pendant que les hausses des graisses en général continuaient, les prix des beurres sont devenus plus acceptables de sorte qu'il a plus d'avantage d'employer du beurre frais et s'en faire une provision que n'importe quelle autre graisse combustible. Cependant l'article n'atteint pas les prix des années précédentes, ce qui du reste était certain depuis quelque temps, mais la cause en est principalement parce que la production, abondante qu'elle soit, ne suffira aucunement à la demande excessive que l'on a et de fortes quantités peuvent être vendu promptement. — En outre les producteurs ne veulent pas s'engager ni pour des gros lots ni pour longtemps, calculant de pouvoir vendre bientôt de nouveau à des prix plus avantageux pour eux.

Non sans peine j'ai réussi de faire un mardi avec mes fournisseurs habituels, le premier en sur ce marché arrivera ces jours-ci pendant que d'autres envois ont à suivre successivement bout d'un certain temps. Je mets à disposition ma clientèle la quantité du marché fait.

<sup>1</sup> Grand-père de feu Benjamin Dumur.

<sup>2</sup> Jean-Louis Dumur (1800-1882) qui fut pasteur à Savigny.