

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 53 (1915)
Heft: 41

Artikel: C'est si simple
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-211571>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LE MOBILIER D'UN GENTILHOMME VAUDOIS EN 1618

L'inventaire que nous reproduisons ci-dessous est intitulé : « Inventaire des biens meubles de feu M. de Praroman en 1618. » Le texte ne donne pas d'indication précisant ce personnage. Il mentionne seulement des cuillères d'argent prêtées à M. de Cheyres et un pot d'étain qui se trouve à La Sarraz. Cela suffit d'ailleurs pour nous permettre d'identifier ce Praroman.

Il s'agit très probablement de noble Jaques de Praroman, fils ainé de M. Philibert de Praroman, bannieret et capitaine de la Cité de Lausanne, et de sa seconde femme Françoise de Blonay. Lui-même avait épousé Marie de Gingins, fille de Joseph de Gingins, baron de La Sarra, et de Barbille von Stein, qui lui donna deux fils : Sébastien, seigneur de Corcelles, et Henri, capitaine au service de Venise, puis capitaine de ville à Lausanne. La date de la mort de Jaques, sauf erreur, n'était pas fixée. Elle l'est par le document que nous publions. Le M. de Cheyres dont il est question dans l'inventaire est Henri, frère cadet de Jean, et l'on comprend que Mme de Praroman, née de Gingins, ait oublié un pot d'étain chez sa mère à La Sarra.

La maison qu'habitait Jaques de Praroman n'est pas déterminée. Nous croyons que c'était celle qu'il tenait de son père à Lausanne, et qui était située à la Cité, circonstance qui avait permis à Philibert d'être bannieret de ce quartier. Nous avons donc l'inventaire du mobilier de la maison de ville d'un gentilhomme qui appartenait à la plus haute noblesse du pays. C'est par conséquent un instrument très caractéristique. Disons tout de suite qu'il témoigne d'une grande simplicité. Très peu de vaisselle d'argent, et l'on voit que l'on se servait encore, à la cuisine tout au moins, d'assiettes de bois ; le gros de la vaisselle est d'étain. Le linge personnel n'est pas indiqué, et il est même assez curieux qu'aucune allusion ne soit faite au mobilier et au linge de Mme de Praroman et de ses enfants.

Le seigneur de Praroman était un lettré, sa bibliothèque contenait une centaines de livres, dont on ne nous indique malheureusement pas les titres. Il avait un assez grand nombre de tableaux — un représente l'alliance des Suisses, d'autres de grandes villes du monde, ce qui pourrait faire supposer que ce gentilhomme avait voyagé. Nous en saurons sans doute davantage si nous connaissions son livre de raison, mais une partie des archives des Praroman — la famille est éteinte — a été brûlée il y a quelques années par ignorance ou indifférence.

Les termes spéciaux de l'inventaire sont assez connus de nos lecteurs pour que nous ayons pu nous dispenser de les interpréter. Nous ignorons toutefois ce qu'était le meuble de cave que l'on appelait un « poulain », et de même le « couteau Bresset » dont parlent plusieurs documents des XVII^e et même XVIII^e siècles. — M. R.

En la grand'sale.

Un lict garni d'une coutre, un grand cuissin et une couverte, comme aussi un tour de lict de Tapisserie, au dit, et rideaux de camelot rouge. — Item une grande table de noyer avec son tapis. — Item un buffet de noyer garni d'un bassin et deux esquilles d'estain doré, avec une serviette de buffet. — Item deux laudiers de fer. — Item 24 petites images de papier encastrées en bois. — Item 28 autres petits Tableaux de Papier. — Item le portrait de 4 villes en Papier, Amsterdam, Venize, Cologne et Anvers.

En la chambre tapissée.

Un lict garni. — Item une couchette garnie d'une coutre, un cuissin, une couverte et un couvercle. — Item une cheze dossier (chaise de jonc) de simple bois blanc. — Item un porte manteau qui est attaché derrière la porte. — Item deux Bahus. — Item deux laudiers de fer un gros et un petit. — Item Utre (Utrecht) et Bruxelles en papier. — Item un Tableau où est représentée l'alliance des Suisses. — Item le Tableau de Lucresse. — Item les Ducs de Venise en papier. — Item cent livres imprimé, ou environ. — Item une table de noyer.

Au Poyle de St-Bernard.

Deux couches garnies avec doubles couvertes. — Item un Buffet de noyer couvert d'une

serviette à buffet. — Item une table de noyer avec son tapis. — Item un tableau où sont les 12 Apôtres. — Item une fiole à vinaigre. — Item une cheze de paille.

A la cuisine de St-Bernard.

Un lict garni. — Item une garderobbe vernis. — Item un coffre de noyer. — Item une Valize en façon de Bahu où sont les besouges (vieux vêtements) de feu Monsieur. — Item deux laudiers de fer. — Item un poys à peser, appellé lewant. — Item un alambic de cuivre. — Item deux tableaux de toyle.

En la chambre des 3 licts.

Trois grands chalicts garnis de rideaux et tours de lict de lassy, comme aussi de coutres, grands coussins et 3 couvertes. — Item une table de noyer avec un tapis. — Item un buffet de noyer avec la serviette. — Item un coffre de noyer. — A l'entrée de la dicta chambre, il y a un méchant lict, avec un ciel de toyle et deux couverteaux.

En la Chambre blanche.

Il y a deux licts garnis, avec des tours de lassy. — Item une table de noyer. — Item un coussin de tapisserie. — Item un laudier de fer.

En la Chambre à la Pichotte.

Deux chalicts de noyer ourdes. — Item un coffre de sapin. — Item une petite cuve. — Item un carteron feru. — Item une chaise de paille. — Item o a reticule deux parties de ciel de lict de lassy.

En la Chambre près la sall.

Il y a une arche de sapin. Item 7 petits portraicts en papier. — Item une courte de chaîne (de chêne). — Item 3 gros chandeliars de bois. — Item un placard de buffet verni avec son chapeau. — Item 3 ou 4 cents planeles.

Sur le Galataz.

Un méchant chalict de noyer.

Au Poyle devant.

Il y a un lict garni de deux parties de lassy, avec une coutre, un coussin, 2 couvertes et les rideaux. — Item une table de noyer avec un banc et un tapis de toyle. — Item encore une autre table de noyer qui se ferme et un banc. — Item un buffet de noyer avec sa serviette, garni d'un bassin, deux esquilles, deux chandeliars et 4 salieres d'esten. — Item 4 pieds de verre de cuivre doré. — Item 11 cuillières desquelles y en a 3 rompues, et la douzième s'est esgarée chez Mons. de Chères et 4 manches d'argent de cuillier. — Item un coffre de noyer à tenir les nappes. — Item un lavemain tout garni. — Item une petite valize en façon de Bahu. — Item 3 grands tableaux. — Item le portrait de la ville de Rome en papier. — Item 5 autres petits portraicts. — Item un chasse mouche de plumes de paon. — Item une couteillière avec 4 ou 5 couteaux en partie rompus. — Item 3 Brosses. — Item 7 escabelles, dont y en a une rompue.

En la Voute.

' Il y a une table de noyer avec ses deux bancs. — Une garde robe de sappin.

Aux Esguilles.

Il y a une arche ou lon tient l'avoyne. — Item 2 lanternes de fer.

En la Cave.

Un garde mouche. — Item 4 grandes cuves. — Item une tine à descharger la vendange. — Item 2 tinots. — Item un grand poulin. — Item une hache.

A la Cuisine.

Il y a en assiettes de bois 2 douzaines. — Item un petit pot à cuire de matiere de cloche. — Item en pots tant gros que petits, de métal et fer, six. — Item deux fonteines, ou grands seaux de cuivre à tenir eau, l'une desquelles est couverte et l'autre non. — Item une pesle longue. — Item une grande chaudiere. — Item

une autre de cuivre blanc. — Item une grande cassette de cuivre blanc. — Item 6 chandeliars de letton. — Item deux autres petits chandeliars de fer. — Item un grand buffet et ratelier de sapin, sur quoy sont les plats. — Item 2 bassinoires de lict. — Item deux poyles à frire, l'une grosse et l'autre petite. — Item une autre petite cassette blanche. — Item une autre petite de cuivre à 3 jambes. — Item une autre petite de feu. — Item une grille. — Item une grande lechefrite de fer. — Item une autre petite de cuivre. — Item 4 reschaux de letton. — Item 2 casses à purifier l'eau de cuivre. — Item un tamessoc de cuivre. — Item un entonnoir à faire beignes. — Item un petit chauderon de cuivre rouge. — Item un autre petit de cuivre blanc. — Item une autre pesle longue de cuivre. — Item 2 couverts de pots de cuivre blanc. — Item deux mortiers de métal avec leurs plons. — Item un grand cousteau de boucherie. — Item un couteau Bresset. — Item trois cuillères à pot de letton. — Item deux percées, l'une de letton et l'autre de fer. — Item deux lampes de letton. — Item un instrument de fer à tirer la chair du feu. — Item 4 grosses cuillères de bois pour les pots. — Item 1 bouteille de verre. — Item une poyle de cuivre pendante ronde. — Item 3 seaux d'eau et 3 baignolets. — Item 2 grands laudiers et un petit chenet de fer. — Item une palette de fer. — Item deux grandes chevres à rostir de fer. — Item 4 broches de fer à rostir et 3 autres petites brochettes. — Item des pincelettes de fer pour le feu. — Item un crochet de fer à enlever le pot du feu. — Item un soufflet. — Item 2 cremalières, l'une grosse et l'autre petite. — Item un tourne broche. — Item une table qui guère ne vaut. — Item 3 chaises de paille. — Item 3 corbeilles. — Item en salieres d'estain, encor deux paires.

En la Despence sur le four.

Il y a une cuve. — Item une meschante table de sapin. — Item une meschante chaudiere à faire eau de vie. — Item 3 ou 4 pots de terre. — Item un bossaton plein de son. — Item une goge.

En la petite despence.

Il y a un fer à faire goffres. — Item un pot de terre. — Item deux seillettes. — Item un panier couvert.

En estain.

Il y a en plats 53 livres. — En assiettes et esquelles, avec un plat d'estain 30 livres. — En pots d'estain en 6 pieces 19 livres. — Plus une cocasse qui pese 9 livres. — Item une paire de semelles pesantes 11 livres. — Item un pot de quarteron qui est à La Sarra. — Item 6 pots de chambre pesantes 11 livres. — Plus en plats pesant 25 livres quarteron qui est à La Sarra.

Plus 6 plats en grelet, 6 assiettes communes et deux percees. — Item en 11 esquelles et un pot de quarteron 14 livres.

En linge.

En linceul (draps) 2 douzaines. — En nappes 22 pieces. — En serviettes tant bonnes et autres 5 1/2 douzaines. — En lavemains 10 pieces. — En oreillers en tout 6 pieces. — Plus outre les garnitures des buffets, il y a des mestantes serviettes de buffet.

C'est si simple. — Un peintre lausannois faisait le portrait d'une demoiselle qui joignait à beaucoup de prétentions une bouche fort grande. L'artiste remarquant que le modèle s'efforçait de rapetisser sa bouche, ce qui lui faisait faire une grimace, lui dit :

— Ne vous gênez pas, Mademoiselle, si vous le désirez, je ne vous en mettrai pas du tout.