

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 51 (1913)  
**Heft:** 20

**Artikel:** Réplique  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-209591>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

» En outre, depuis quand les grenouilles poussent-elles le cri « Hui! hui! »

» Et puis, cette grenouille devait être plus grosse que le bœuf de la fable si elle a pu faire entendre son coassement, mettons d'Yvorne à Versvey!

» Enfin, l'Ormonens est plus malin qu'on le veut bien laisser croire. Il se méfie trop des gens de la plaine pour se risquer à compter son argent dans un train; il n'y a qu'à se rappeler la jolie réponse qu'un des montagnards fit à un agent d'affaires d'Aigle qui eût voulu élever un vaste barrage au bois de la Cheneau pour que les Ormonens ne puissent plus sortir de leur vallée :

— Il faudrait que le lac batte contre! avait répondu le rusé descendant des sujets d'Aigremont. *» Un Ormonens. »*

**Enigme.** — Un de nos fidèles lecteurs nous demande de poser l'énigme suivante. Rassurez-vous, ce n'est pas une « cruelle énigme »; elle a une solution.

« On peut m'enlever ma première, ma seconde, ma troisième, ma quatrième lettre, toutes mes lettres, enfin, je suis toujours le même! »

**ENTRE NOUS**

**P**ARLONS-NOUS français ou « vaudois »? Un peu tous les deux. Il serait préférable de parler bien le français, d'une part, et, d'autre part, au lieu du « vaudois », de parler patois.

Dans un intéressant article du *Noël suisse*, intitulé : « Le carnet d'un touriste en Suisse », l'auteur cite quelques-uns de nos provincialismes les plus fréquents dans la conversation.

Tu pourrais t'*encoubler* ou *coler* à une pierre: *veille-toi* bien. — Il est rentré tout *trempe* dans sa chambre *crue*, ses habits en *mougnon*, et il a *pris mal*. — Le malade est toujours la *même chose*, mais moi je vais *joliment*. — Impossible de *donner le tour* avec cinquante francs par mois. — *Ensuite* d'un jugement du tribunal, le Grand Conseil a été *nanti* de l'affaire. — Je n'ai *personne vu*. — La réunion a décidé *entre autres* de s'intéresser au percement de la Faucille. — Le devis du raccourci Frasnè-Valorbe *n'ascende* qu'à 20 ou 30 millions. — Un *mas* de maisons, vingt hectares d'un seul *mas*. — Lisez *seulement* votre journal. — Un *crochet* de sa *taille*. — On y a été les *deux*. — *Tôt après* l'orateur entra dans une salle bien *re-têue*, etc.

**Les étrennes de la bonne.** — M. et Mme ... sont connus pour gens qui n'attachent pas leurs

chiens avec des saucisses. C'est dire qu'ils sont dans une honnête aisance.

C'était dans la semaine qui précède le Nouvel-An. M. et Mme ... discutaient des étrennes à donner à leur vieille bonne. Que choisir?

Plusieurs idées leur étaient déjà venues; mais toujours c'était trop coûteux. Las de chercher en vain à concilier leur avarice et la triste obligation où ils étaient de récompenser la servante de ses longs et fidèles services, Madame dit tout à coup :

— Bast! nous sommes bien bons de nous tourmenter. Nous allons tout simplement faire remplacer les poignées de la caisse à ordures, qui sont cassées. Sidonie aura ainsi moins de peine à la porter.

**Pourquoi?** — Chacun sait la brillante traversée des Alpes bernoises et valaisannes, de Berne à Sion, que vient d'effectuer l'aviateur suisse Bider, le vainqueur des Pyrénées.

Mais sait-on pourquoi il a choisi cette traversée-là plutôt qu'une autre?

— C'est bien simple, nous dit quelqu'un; il voulait voir *la vie à Sion!*

**Réplique.** — Un affreux voyou s'amuse à lancer de petits cailloux sur une vieille dame, qui se retourne, furieuse, on le devine.

— Veux-tu bien finir, petit monstre!... Tu pourrais me crever un œil! Que feras-tu après?...

— Ben! quoi... je vous épouserai!... V'la t'y pas!

**Le Guide Mignon** (M. Adrien Soldini, Genève, éditeur). — Voici un horaire indispensable à qui voyage beaucoup, soit dans le pays, soit en dehors de nos frontières. Ses renseignements des plus complets, des plus précis, des mieux ordonnés sur les chemins de fer suisses et étrangers (horaires, correspondances, parcours, prix, etc.), sur les villes suisses, sur les hôtels, sur tout, enfin, ce qui intéresse le voyageur, quel que soit le mobile de son voyage, affaires ou agrément, le recommandent comme l'un des guides les meilleurs, les plus sûrs, les plus pratiques. Il est, de plus, de format très commode et pas cher. Que peut-on désirer de mieux?

**Bouquet et paniers**

Dans le tram de la Pontaise entre un monsieur, tout en sueur, essoufflé, le faux-col déboutonné et les bras encombrés de paniers et de filets bourrés de légumes. Lorsqu'il s'est débarrassé de tout ce bagage, il s'affale sur le banc.

En face de lui, un jeune homme, au teint frais et reposé, le sourire aux lèvres, un éclair dans les yeux et le faux-col impeccable, tient un bouquet, que, sans doute, il porte galamment à quelque fiancée ou amie.

A la vue de son vis-à-vis, qui s'essuie avec son mouchoir et cherche désespérément à rattraper son souffle rebelle, le jeune homme, montrant d'abord le bouquet, puis les paniers étalés sur le banc et le plancher de la voiture, dit, avec un malicieux sourire :

« Avant et après! »

**Théâtre Lumen.** — Copieux, captivant et très intéressant, tel est le nouveau programme du Théâtre Lumen. L'affaire des bijoux, l'Absent, le lieutenant Daring et le plan des mines sont de grandes pièces qui tiendront en haleine les spectateurs. Outre cela, de charmantes comédies américaines et des choses vraiment très instructives donnent au programme une valeur incontestable.

\*\*\*

**Grand Théâtre.** — Nous voici arrivés à la dernière semaine de la saison d'opérette. Elle a été brillante. Aussi nous engageons vivement les amateurs de ne pas manquer les ultimes occasions qui leur sont offertes d'aller applaudir les excellents artistes qui vont nous quitter.

Voici quels sont les spectacles de la semaine de clôture. Ils sont exceptionnels :

Samedi 17 et dimanche 18 mai, *Les Saltimbanques*, opérette en 4 actes, musique de L. Ganne.

Mardi 20 mai, dernière de *Rêve de Valse*, opérette en 3 actes, musique d'Oscar Strauss.

Mercredi 21 et Jeudi 22 mai, pour les adieux de la troupe et la clôture irrévocable, *Boccace*, opérette en 3 actes, musique de Supplé.



CHOCOLATS  
EXTRA  
FONDANTS

**Suchard**

Rédaction: Julien MONNET et Victor FAVRAT

Lausanne. — Imprimerie AMI FATIO & C<sup>ie</sup>.

Bien observer sur chaque morceau la raison sociale indiquée ci-bas. Refusez les contrefaçons.



Le Savon Steinfels blanc et jaune crée des économies; par son emploi, vous n'abrégez pas la durée normale de votre linge. Sa composition est irréprochable.

Fabrique de Cercueils - Transports funèbres

**Ch. CHEVALLAZ**

Fournisseur officiel de la Ville de Lausanne.

Grand choix de **couronnes** en tous genres

Louve, 4 -- Lausanne -- Téléphone 1719

**HORLOGERIE DE PRÉCISION**

Montres Moeris, Longines, Sûreté, Movado, etc.

Bijouterie fine. — Orfèvrerie

Réparations soignées — Prix modérés

Régulateurs, Réveils, Pendules de voyage, etc.

Bagues, Broches, Chaines, Sautoirs, etc. Alliances.

**E. Meylan-Regamey, Lausanne, 11, r. Neuve**

Agent et dépositaire de VACHERON & CONSTANTIN, Genève

Heure la plus exacte à Lausanne, reçue chaque jour par la télégraphie sans fil.



Téléphone n° 3809

**EAU MINÉRALE  
MONTREUX  
ALCALINE**

**Fromages**

J'expédie toujours de l'excellent fromage de l'Emmenthal, fr. 1,95 le kg., ainsi que de l'excellent fromage de Tilsit, fr. 1,80 le kg., contre remboursement. On reprend ce qui ne convient pas.

Se recommande, W. Baumann, Fromagerie, Hättwilen près Frauenfeld.

**500 Francs**

vous seront payés si mon onguent « Ria » n'enlève pas sans douleur au bout de 3 jours vos cors aux pieds, verrues et durillons, avec racines. Prix du pot avec lettre de garantie, 1 fr. (aussi en timbres-poste). Nicol. Kemény, Kaschau, I, case postale 12 (Autriche-Hongrie).

POUR AVOIR LE VÉRITABLE

**THÉ MARCHAND**

le plus répandu en Suisse, exigez sur chaque paquet le nom E. MARCHAND, et la marque ci-dessus.