

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 49 (1911)
Heft: 29

Artikel: Quand on allait aux champignons
Autor: Louis
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-207928>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CONTEUR VAUDOIS

PARAÎSSANT TOUS LES SAMEDIS

Fondé en 1861, par L. Monnet et H. Renou.



En vente au Bureau du « Conteur »

Etraz, 23 (1^{er} étage).

Causeries du « Conteur vaudois ». — Choix de morceaux français et patois, prose et vers, parmi les plus populaires. Illustrations de Ralph

Fr. 1 50

Favey, Grogne et l'Assesseur, récit humoristique des aventures de trois Vaudois, à Paris, à Berne et à Fribourg, pendant le Tir fédéral. Illustrations de Ralph et de J.-H. Rosen

Fr. 2 50

La vilie melice daô canton de Vaud, par C.-C. Denéréaz

Fr. 1 —

L'histoire de Guyaume-Tê, par L. Favrat (encore quelques exemplaires)

Fr. 0 20

(Par poste, fr. 0,22 en timbres.)

Rédaction, rue d'Etraz, 23 (1^{er} étage).**Administration (abonnements, changements d'adresse),**
E. Monnet, rue de la Louve, 1.

*Pour les annonces s'adresser exclusivement
à l'Agence de Publicité Haasenstein & Vogler,
GRAND-CHÈNE, 11, LAUSANNE,
et dans ses agences.*

ABONNEMENT : Suisse, un an, Fr. 4 50;
six mois, Fr. 2 50. — Etranger, un an, Fr. 7 20.**ANNONCES :** Canton, 15 cent. — Suisse, 20 cent.
Etranger, 25 cent. — Réclames, 50 cent.
la ligne ou son espace.*Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.*

des Apaches sur le sentier de la guerre. Tant pis pour les ronces, les épines. Tête en avant, l'œil scrutateur, les mains prêtes à cueillir, le chasseur de champignons n'a qu'une crainte, c'est qu'un camarade peu scrupuleux profite de ses découvertes et en diminue l'importance par quelque indiscrète razzia.

Car il en est de ces camarades qui ne respectent aucunement les conventions tacites des chasseurs champignonniens : « Chacun pour soi et Dieu pour tous ! » S'ils soupçonnent que Pierre ou Paul a plus de flair, connaît les bons coins, ils ne quittent pas Pierre, ils n'abandonnent pas Paul. A distance, ils suivent, se dissimulant dans les taillis, marchant à tâtons, doucement, sans bruit, épiant les mouvements du bon chasseur, et, lorsque, tout à coup, ils le voient se baisser et fourrager sur le sol, alors, comme par hasard, avec un air candide et un sourire étonné, ils s'avancent et cueillent les belles chanterelles dorées, épanouies, appétissantes, ou les bollets cossus... Ah ! ce sont de malins gaillards pour lesquels le champignoniste n'éprouve qu'une affection très relative.

* * *

A midi, la partie importante de la chasse est terminée. On estime qu'un matin suffit pour obtenir une récolte suffisante. Un à un, chacun et chacune arrivent au lieu du rendez-vous. La faim et la soif y viennent de même, et c'est plaisir de roi que de manger une tranche de bon saucisson, en buvant un coup frais, à l'ombre de quelque massif, à côté du ruisseau qui chante. La bande a quelque peu l'air d'un campement d'heimathloses, visages rougis, où des aiguilles de sapins se sont collées, chevelures ébouriffées dans lesquelles frissonnent des brindilles de bois, d'écorce ; vieux vêtements rapés, rapétassés, troués, genoux terreux... Et les dames pas mieux loties. Encore que grâce au miroir de poche, dont jamais elles ne se séparent, la coiffure ait été quelque peu remise au point. Mais qu'importe. On en rit et les accoutrements les plus bizarres sont les plus enviés. Néanmoins cette allure bohème peut quelquefois provoquer de la part des paisibles populations campagnardes un accueil plutôt froid.

Je me souviens qu'un jour, il y a bien des années, où, grâce à de formidables appétits, les vivres vinrent à manquer — comme dans la chanson du *P'tit navire* — deux d'entre nous furent délégués à la Clae-aux-Moines pour s'approvisionner de pain et de comestibles divers. Or, notre costume, à vrai dire, ne rappelait en rien la gravure de mode du *Parfait tailleur mondain* et nos chapeaux n'éblouissaient pas par les huit reflets réglementaires. Cependant, forts de notre conscience d'honnêtes champignonniens nous entrâmes dans la boulangerie... Ce fut un coup de théâtre, la boulangère s'élança dans l'escalier, le mitron disparut, je ne sais où et nous demeurâmes seuls devant la balance et les miches.

— Madame ! Eh ! Madame.
Pas de réponse.

— Madame !

Silence absolu. Mon ami commença de battre sur la banque une marche triomphale. Alors nous vîmes poindre le boulanger lui-même, dodu, ventru, jovial, qui, rassuré sans doute par la placidité de nos binettes, nous vendit un pain et nous souhaita bon voyage.

Sur la route et aux fenêtres des maisons, les gens nous considéraient d'un œil louche, et je ne voudrais pas jurer que quelques bons paysans n'aient verrouillé leur porte, à la nuit tombante.

* * *

Mais revenons à nos chanterelles. Après le pique-nique, copieux et varié, la sieste ; après la sieste, vers trois heures, le signal du retour, qui s'effectue lentement, avec de petites diversions dans les bois, histoire d'explorer en passant. Et puis, on s'arrête aux bonnes « pintes » pour vider un verre de blanc, on muse, on rit, on raile ceux ou celles dont la cuellette est médiocre.... Et, ainsi, gentiment on réintègre le domicile, le cœur satisfait et les jambes un peu fatiguées. Ce qui d'ailleurs n'empêche pas les gourmands de confectionner subito une royale omelette, dûment farcie de champignons frais.

LOUIS DE LA BOUTIQUE.

Commission. — Un aviateur fait un vol avec un passager. Soudain, ce dernier commet une imprudence et tombe de l'aréoplane qui est à une grande hauteur.

— Dites donc, lui crie l'aviateur, comme vous serez plus vite que moi à la maison, veuillez, je vous prie, prévenir que je ne rentrerai pas pour dîner.

FOLKLORE

LES Archives suisses des traditions populaires publient, à côté de la Revue trimestrielle, un petit bulletin mensuel bilingue. Le but de cette publication est, dit l'*« Avis au lecteur »*, de « présenter de petits articles et communiqués relatifs aux mœurs, usages, fêtes, jeux, superstitions, contes, légendes, chansons populaires, proverbes, sentences ». C'est donc toute une littérature folkloristique qui est en train de se préparer. Nous en extrayons pour aujourd'hui les petites anecdotes suivantes :

Historiettes vaudoises.

Un garçon de belle mine s'était laissé aller à voler un cheval et marchait au gibet les mains liées derrière le dos ; telle était alors la loi, personne n'y trouvait à redire. Une brave fille cependant eut l'idée que ce devait être dur de mourir si jeune ; c'était en tout cas dommage. N'écoutant que son bon cœur, elle perce la foule, s'approche du condamné et résolument déclare qu'elle est prête à l'épouser. Chacun connaît l'antique coutume, elle sauve ainsi le pauvre drôle. Mais celui-ci n'a pas l'air de s'émouvoir de l'aventure ; il dévisage cette femme qui intervient si inopinément, puis, se tournant vers le bourreau :

— Lé borgna, dit-il d'un ton dédaigneux, allain pi noutron petit train !