

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 45 (1907)  
**Heft:** 7

## **Werbung**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 21.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## KURSAAL

Tous les jours, à 8 h ½.  
(sauf le jeudi)  
et dimanche en Matinée à 2 h ½.

### Fêtes seulement !

Revue locale à grand spectacle, en  
4 actes et 8 tableaux,  
de MM. Paul Tapie et Cie.

### SCÈNES NOUVELLES

#### Théâtre de Lausanne

Vendredi 15 février, à 8 h.

Dimanche 17 février

Matinée à 2 h. Le soir à 8 h.  
Ensuite de nombreuses demandes  
trois représentations du grand  
succès

### L'Eau courante.

pièce inéd. en 5 actes et 1 prologue  
de M. Edouard Rod.

Musique inédite de M. E. Jacques-Daleroze  
donnée par

### LA MUSE

Société d'art dramatique.

Billets en vente chez MM. Tarin et Dubois.

Il ne sera pas envoyé de billets en  
remboursement, les personnes du  
dehors sont priées d'envoyer par  
mandat postal le prix du billet demandé.

Laboratoire fondé en 1885

### ANALYSES

Médicales et techniques

Dr J. AMANN

La Soldanelle, Longeraie

### 12 ANS DE SUCCÈS

Caramels pour la toux au sucreau et pavot, mousse d'Islande, miel, cacaou, agent de change. La plus grande vente et expédition par

H. SEILER, Grand-Pont, 6  
Près le Kursaal.

### Guerre aux tyrans !

### Le billet de loterie.

Deux monologues  
pour demoiselles.

(Ensemble : 1 franc.)

### Je ne me presse jamais.

### INDÉCIS !...

Deux monologues  
pour hommes.

(Ensemble : 1 franc.)

Imprim. du Journal d'Yverdon

Je suis toujours acheteur à  
bon prix du

### Papier d'étain du chocolat

Salm-Noséda, au Locle.

### VARICES

Jambes ouvertes, plaies,  
varicocèles, eczémas, etc.,  
guérison certaine et prou-  
vée par les :

THÉ ANTIVARIQUEUX  
1 fr. la boîte, et

POMMADÉE ANTIVARIQUEUSE  
1 fr. 50 le pot.

Envoy contre remboursement  
Em. Kornhaber, herboriste  
diplômé, GENEVE, Tour-Mai-  
tresse, 32.



# LA CAISSE D'ÉPARGNE

Cantonale Vaudoise

## La SEULE GARANTIE par l'ETAT

Reçoit des dépôts de fr. 5. — et en sus.

INTÉRÊT pour 1907: 3 ¾ %

68,500 déposants pour un capital de Fr. 65,000,000.

### ADMINISTRATION CENTRALE:

#### Le CRÉDIT FONCIER VAUDOIS, à LAUSANNE

Agent dans chaque district : Le Receveur de l'Etat.

A Baulmes :	MM. César Cachemaille, ancien boursier.
Bex :	François Thomas, boursier communal.
La Cure (Suisse) :	Philibert Monnier.
Montreux :	D. Miéville, banquier.
Ste-Croix :	Edouard Chatelain.
Vallorbe :	Mme veuve Glardon.

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

—

&lt;p