Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 42 (1904)
Heft: 36

Artikel: L'invasion
Autor: A.V.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-201456

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

A rebrousse-poil.

Le Grand Conseil du canton de Vaud s'est occupé l'autre semaine de l'éternelle question du niveau du Léman et de la manœuvre des barrages du Rhône à Genève. On a appris à cette occasion que l'Arve joue aussi son rôle en cette affaire et que selon son volume, le jeu des vannes est plus ou moins difficile. Cela nous rappelle la nouvelle consignée dans les archives de Lausanue, à la date du 3 septembre 1570, que rapportèrent des envoyés de la ville chargés d'étudier le fonctionnement des moulins du Rhône, à Genève:

« La rivière d'Arve, à cause des grandes pluyes et neiges fondues ès montagnes devint si admirablement impétueuse qu'elle ruina tous les ponts existant sur icelle, et empescha le cours de l'eau du Rhône, le contraignit remonter contre le lac par telle roideur que les moulins mouloient et viroient à l'opposité de leur ordinaire usage; et dura la révolte du dit Rhône environ six heures ».

L'invasion.

Nous recevons la lettre que voici:

***, le 26 août 1904.

Messieurs les Rédacteurs du *Conteur*.

Certes, vous avez touché juste en disant, dans le *Conteur* du 20 courant, que « l'industrie des étrangers s'étend comme une pieuvre immense sur tout notre pays, refoulant les indigènes et, avec eux, la simplicité des mœurs, la cordialité, la bonhomie de notre peuple, le pittoresque de nos cités et de nos montagnes, tout, enfin, ce qui fait le charme de notre pays ».

Voulez-vous encore des exemples à l'appui de ceux que vous citez?

* * *

Fraîchement débarqué, au sein d'une station très fréquentée, j'avais mon logis dans une maison relativement neuve, mais construite à l'ancienne mode. Le propriétaire, un enfant de l'endroit, *dut* la vendre, — presque tous les indigènes qui avaient quelque dette ont *dû* vendre dans ce coin du pays. Or, je logeais chez un locataire dont le bail expirait deux mois après la vente de la maison vendue sous condition de l'habiter encore quelques mois, je ne sais plus combien. Il prit néanmoins fantaisie au nouveau propriétaire de signifier à son prédécesseur, ainsi qu'au locataire, un honnête ouvrier, d'avoir à quitter leur logement du jour au lendemain, la maison, louée d'avance et plus avantageusement *à des étrangers*, devant être prestement transformée. Le locataire protesta au nom du droit; rien n'y fit. Trois jours après, une brigade d'ouvriers arriva; la toiture fut enlevée, et le locataire dut se sauver où il put. On lui conseilla de plaider.

— Hé! malheureux, plaider! Mais... je ne puis y songer, moi, un pauvre diable!

* * *

Un autre cas, dont je fus témoin.

C'était devant un de nos guichets de poste.

Un étranger veut faire un envoi à destination de l'Angleterre. L'employé lui donne les formules nécessaires.

— Aò, écrivez vòò! lui intime l'expéditeur d'un ton impératif.

L'employé est surmené, mais comme il veut s'éviter une observation, il obéit sans mot dire.

Ceci fait, on en vient au prix d'expédition, lequel se trouve être un peu élevé, vu la plus grande part de la taxe, exigée, paraît-il, par la Grande-Bretagne.

— Comment? répond l'étranger à l'employé, vòò volez « voler » moâ; puis, brandissant une grosse canne ferrée sous le nez de celui-ci:

— Où est le director?

— Monsieur le directeur est à Lausanne.

— Aò! gâàdez vò pépiers! et, prenant son paquet sous le bras, il jette les papiers à la figure de l'employé et s'éloigne en jurant comme un charretier. S'est-il rendu à Lausanne? L'employé ne l'a probablement jamais su, mais, ce qui pour lui était plus certain, c'est que, outre le temps perdu à remplir ces papiers, alors qu'un nombreux public attendait devant le guichet, il dut supporter la perte de la valeur de ceux-ci.

* * *

Mais, veut-on savoir ce que pensent nos anciens de « l'envahissement » de leur contrée par les étrangers?

J'ai découvert, un jour, dans une de mes promenades, deux bons vieux parlant encore patois entr'eux: le père Vincent et son ami Abram. Ils parlaient presqu'à voix basse, comme s'ils se fussent gênés de ma présence. Pour les rassurer, je leur adressai quelques mots, en patois également. Les deux vieux se redressèrent et, dans un regard d'intime reconnaissance, me prirent un moment comme un phénomène, ma parole.

— Ma! ma! dé io itè-vo, dzouveno monsu, por parlâ dice noutra leinga?

— Mé? ie su dau Gros-dé-Vaud... mais je ne savais pas qu'on parlait encore notre patois dans cette contrée-ci.

— Mon bon mossieu, nous sommes, Vincent et moi, les deux derniers qui le parlons encore, entre nous... Hélas! comme ça change! Voyez-vous, je suis content d'être au bout de ma carrière... Car ce n'est plus le bon vieux temps!... Puis, hochant la tête: « Ces étrangers... ce n'est plus ça... »

— Mais, pourtant, vos terrains ont augmenté de valeur.

— Oui, reprit le père Vincent, beaucoup de gens croient cela. Le terrain! le terrain! a renchéri... mais ce ne sont pas les petits propriétaires qui ont gagné, ce sont les quelques spéculateurs qui l'ont accaparé, ce terrain, avant que ces prix augmentent, et, à présent, les gens du pays n'ont plus ni argent, ni terrain, parce que la vie est devenue tellement chère que les indigènes se sont appauvris à mesure que les acheteurs se sont enrichis, c'est-à-dire à mesure que les *étrangers* sont venus... Et, ce qui me fâche, c'est de voir ces spéculateurs se faire passer pour les bienfaiteurs du pays.

» Autrefois il y avait de l'aise ici; maintenant les gens de l'endroit sont en majorité des journaliers qui « vivotent » autour de ces hôtels presque tous dirigés et exploités par des *étrangers* qui regardent avec mépris les quelques rares habitants portant encore la milaine et la grisette... Mais, ce qui nous crève le cœur, à nous, les vieux, c'est de voir nos bonnes mœurs d'autrefois disparaître devant ce flot cosmopolite, qui n'a d'autre idéal que l'*argent*, toujours l'*argent*.

» Cet amour exclusif de l'argent, des plaisirs et du luxe abaisse le caractère de nos jeunes gens, méprise la simplicité de nos mœurs et tout tourne à présent autour du dieu du jour, l'*étranger*, parce qu'il est censé avoir de l'*argent*...

» Autrefois on saluait tout le monde et on se découvrait devant les personnes honorables; à présent nos jeunes gens ne se découvrent que devant les personnes « bien mises » et menant grand genre...

» De notre temps, on pouvait compter sur la parole des gens; à présent, tout ce qui tourne au désavantage est nié. Et regardez-voi nos journaux locaux; pour eux, s'ils sont forcés d'en parler, un crime est un accident; un suicide, une mort naturelle; ce qui est noir est pour eux blanc ou rose, une maladie contagieuse est une simple indisposition. Vous comprenez: ça fait du tort à cause des *étrangers*, c'est-à-dire de l'*argent*... Pour ces journaux, la neige est chaude, la pluie, une forme du beau temps; bref, comment veut-on que, dans une atmosphère pareille de mensonges, le moral ne s'abaisse pas?...

» Autrefois la loi était pour tout le monde; maintenant les agents de police ont l'ordre de distinguer entre les *étrangers* et ceux qui ne le sont pas; les premiers ne doivent pas être inquiétés; vous comprenez, ça les ferait partir. Même chose pour la justice.

» Voyez, mossieu, c'est une misère!... une misère! »

Et je vis perler une larme sur les pommettes du père Vincent; puis il se pencha à mon oreille:

— Vous êtes jeune, vous, vous êtes encore, on le voit, un bon Vaudois; eh! bien, on vous plaint, car, comme vous le disait tout à l'heure mon vieil ami Abram, quand on voit tout cela, on est bien content d'être au bout.

Agréez, etc. A. V.

Les chansons de nos pères.

Le roi des hommes et l'homme des rois.

Un roi meurt... un roi le remplace,
Et le courtisan, fin matois,
Sans s'émouvoir fait volte face;
Voilà, voilà l'homme des rois!
Sévère histoire, tu ne nommes
Qu'un Sully qui, fuyant la cour,
Pleura son maître nuit et jour;
Voilà, voilà le roi des hommes!

Parmi les favoris prodigues
Voyez-vous l'orgueilleux Louvois
Ourdir, à grands frais, mille intrigues?
Voilà, voilà l'homme des rois!
Mais, parmi les rois économes
Des tributs d'un peuple chéri,
Le Béarnais, le bon Henri...
Voilà, voilà le roi des hommes!

Aux conquérants, offrant sa lyre,
Qu'un rimeur enfle leurs exploits,
Qu'il vante un monarque en délire,
Voilà, voilà l'homme des rois!
Rimeur soudoyé, tu m'assommes!...
Mais Panard, fuyant la grandeur,
Des gens de cour, malin frondeur,
Voilà, voilà le roi des hommes!

Pour un ruban, frivole emblème,
Servir, par cent moyens adroits,
Bien moins son prince que soi-même,
Voilà, voilà l'homme des rois!
Mais, surtout au siècle où nous sommes,
En offrant au prince un appui,
N'aspirer qu'à mourir pour lui,
Voilà, voilà le roi des hommes!

Faire aux souverains la courbette
Et s'abaisser, d'un air sournois,
Pour mieux puiser dans leur cassette;
Voilà, voilà l'homme des rois!
Mais n'amasser de faibles sommes,
Produit d'un travail généreux,
Que pour aider les malheureux;
Voilà, voilà le roi des hommes!

Craignant ce nectar salutaire
Qui nous rend bavards quelquefois,
Toujours s'observer et se taire;
Voilà, voilà l'homme des rois!
Entouré de francs gastronomes,
Boire à plein verre à leur santé,
Dire, en trinquant, la vérité;
Voilà, voilà le roi des hommes!

ARMAND GOUFFÉ.

Le trottoir.

S'il est une chose qui se soit développée et dont on ne se puisse plus passer, dans les villes surtout, ce sont les trottoirs. C'est le domaine