

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 41 (1903)
Heft: 36

Artikel: En séance
Autor: Thou, E.-C.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-200409>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Un ami de l'agriculture s'écrie : « Protéger le porc, c'est nous protéger nous-mêmes ! »

Un autre lance cette apostrophe : « Pendant ce temps-là, deux mille z'ouvriers frappent en vain aux portes des hôpitaux, et vous appelez ça de la démocratie ! »

A quoi un de ses collègues réplique : « Non, nous appelons ça un cur ! »

* * *
Le Parlement autrichien peut s'enorgueillir aussi de quelques audaces :

« L'œil de la loi pèse lourdement sur notre législation de la presse. »

« Ce reproche est un vieux serpent de mer qui, depuis de longues années, gémit dans cette enceinte. »

« Veuillez considérer cette question dans la lumière d'un sombre avenir. »

Et celle-ci :

« Une partie importante de notre agriculture est l'élevage de la race chevaline, à laquelle j'ai l'honneur d'appartenir ! »

— Si nous passons au Reichstag allemand, nous cueillerons ces jolies trouvailles :

« Notre vœu, c'est que les oscillations de l'assiette de l'impôt deviennent immobiles... »

« L'honorables collègue a effleuré la question en y pénétrant... »

« Le commerce du bétail se meut dans les régions supérieures du domaine de l'humanité ! »

« Messieurs, si nous commençons à pondre des œufs !... »

En Belgique, nous relevons de curieux élans d'éloquence échappés à des avocats :

« Cette femme n'est pas un mouton à qui on fait accroire tout ce que l'on veut ! »

« On a cru bon de lui jeter à la figure les larmes de sa fille. »

Et ainsi de suite. On pourrait continuer la tournée des Parlements, en passant par nos Conseils, on ferait ample moisson de curiosités oratoires. Et, dans nos fêtes, assemblées, réunions de sociétés, vrai paradis pour les discoureurs, que de délicieuses trouvailles.

Ah ! si seulement ces écueils de l'art oratoire pouvaient retenir au pied de la tribune quelques-uns de ces impitoyables parleurs. Mais il n'y a guère espoir ; ils craignent le silence

... et n'ont pas d'autre crainte.

En séance.

Dans la salle des séances,
Messieurs les municipaux
Ont commencé leurs travaux.
Ils sont cinq. Aucune absence.

C'est l'hiver. Ils se sont mis
Autour du feu qui pétille,
Et se sentent en famille,
Sur leurs tabourets assis.

Monsieur le syndic préside,
Et, suivant l'ordre du jour,
De chaque objet, tour à tour,
Il fait l'exposé rapide.

Là, point de discours savant,
De harangues enflammées,
Et les pipes allumées
Ne s'éteignent pas souvent.

Le syndic parle. On écoute,
Placant un mot, s'il le faut,
Puis suit le vote, qui clôt
Bientôt l'oratoire joute.

En style... municipal,
— La matière, hélas ! l'exige —
Le secrétaire rédige
Un très court procès-verbal.

A neuf heures, d'ordinaire,
On lève séance. Alors
Ces messieurs s'en vont en corps
A la pinte prendre un verre.

E.-C. THOU.

L'eincourâ de Rolliebot.

Monsu Martin étai eincourâ pè Rolliebot.

L'ire pllie bon que la tomma, et l'amâve tot plliein sè Rolliebotsards ; por li, son Rolliebot arâi étâ lo Paradis ique bas, se lè Rolliebotsards lâi avant fé on boquetin mé de plliési. Na pas, lè z'aragnes felâvant dein lo pridzo, et quand Pâquies arrevâve l'avâi atant de mondo po coumenii que de plliommes à n'ont sat. Cein fasâi mau bin à ci pourro eincourâ et ti lè dzo demandâve ào bon Dieu de ne pas lò fère mourî devant que tota sa berdzeri fût ramenaie pè l'êtrâbillia.

Vo z'alla vère que lo bon Dieu l'a oïu cein que desâi. Onna demeindze, ào pridzo, monsu Martin s'infat dein sa dzenellire et dit dinse :

« Mè frâres, vo mè crâira, se vo volliâi, mâ, l'autra né, mè su trovâ, mè que ne lo mereto pas, à la porta dau Paradis. Fièso,... St-Pierro vint m'âovri.

— Quemet, que mè fâ, lè vo, mon bon monsu Martin, quin novi... pu-io vo bailli on coup de man ?

— Galé St-Pierro, vo que vo z'ai lo grand lâvro et la cllia, porrâi-vo pas mè dere, se su courieus quemet onna tschivra, diéro que vo z'ai de Rolliebotsards per tsi vo ?

— N'è râ à vo refusâ, monsu Martin, setâvo, no vein guegni cein einseimbllo.

St-Pierro preind au gros lâvro, l'âovre, fetse sè lenettes su son nâ.

— On va vère : Ro... Rollie... Rollie-bot. A-te que lo, Rolliebot. Mon bon monsu Martin, la follie de papâ è tota brillante. Pas mé de Rolliebotsards ice que de pâi dein la man.

— Quemet, nion de Rolliebot ique ? Nion ? Mon Dieu, è-te possiblio ? Ein-bo bin guegni ?

— Nion, quand vo dio. Vouâitide, se vo crâide que su on dzanliâo.

Mè, ie piattâvo et fasé : « A Dieu mè reindo ! A Dieu mè reindo ! »

— Crâide-mè, monsu Martin, que fâ St-Pierro, ne vo faut pas vo débinâ dinse, vo z'allâ vo fère veri lè sang. N'ein aussi pas délao, mâ su sù que votrè Rolliebotsards sant ào purgatoire, io sè préparant po veni perquie.

— Ah ! se vo pllié, vo que vo z'ite on tant boun'hommo, voudri bin pouâi lè vère.

— Rè de pllie simplilio. Tenide, einfelâ cllia chargues, câ lè sâda ne sant pas biaux. Ora, allâ pi drâi ein lèvein tant qu'à la première crajâ iò vo trâovera onna porta ein erdzet bariolaie avoué dâi crâ nâires ;... adan, teri à bise et pu fiède fè... Atsivo, teni-vo adi bin vedzet.

Et tracivo, caminâvo. Quin tsemens ! bon Dieu dau ciè, i'en è ancora la pi d'ouye râ que de lâi peinsa. On petit bocon de sâda, plliein d'épenes, de renailles, de voulvres que subiâvant. Tot parâi, l'arrevo à la porta d'erdzett.

— Pan, pan !

— Cò fiè quie ? que so repond 'na voix tota rôute.

— L'eincourâ de Rolliebot.

— De ?

— De Rolliebot.

— Ah ! veni dedein.

Li, l'ai avâi on grand bi l'andze avoué dai z'âles asse nâires que dâi plionmes de corbé et onna vetire asse tellameint brillante que vo fasâi peliouâ, et pu onna cllia que brelantsive à sa cheintere, ci l'andze l'écrisâ... cra, cra... dein on lâvre aô mète trai iadzo quemet ci de St-Pierro.

— Qu'è-te que vo volliâ ? que dinse mè dit cli l'andze.

— Boun andze dau bon Dieu, voudri savâi — vo trovâde p'titre que su asse courieux qu'onna fenna — se vo z'ai pêce dâi Rolliebotsards.

— Dâi...

— Dâi Rolliebotsards, dâi dzeins de Rolliebot... que l'è mè que su lau menistre.

— Ah ! monsu Martin, n'è-te pas ?

— Oï, monsu l'andze.

— Vo dites dan Rolliebot ?

L'andze aôvre son grand lâvro, sè moille on bocon lo dâ, vire lè folliets.

— Rolliebot, que fâ ein dzemotteint... Monsu Martin, Jai a nion de Rolliebot ào purgatoire.

— Mon té ! mon père a-te possiblio ! nion de Rolliebot ice. Hé mon Dieu ! iò sant-te dan ?

— Mâ, sant ào Paradis. Iò de la metzance voudrài-vo que satsant d'autro.

— Vâi mâ, l'âi vigno dâo Paradis.

— Vo lâi ites zu ! Eh bin !

— Eh bin ! ne lâi sant pas... Ah ! A Dieu mè reindo.

— Que volliâi-vo, monsu l'eincourâ, se ne sant pas ào Paradis ào bin ào purgatoire, lâi a pas de mâtêt, ie sant...

— Eh ! mon Dieu ! Jésus ! Aï... aï... ein einfâ. Ah ! mè pourre dzeins, quemet mè foudràt-e allâ ein Paradis se mè Rolliebotsards ne lâi sant pas.

— Accutâde, mon pourre monsu Martin, se vo volliâi vère de votrè gets, vo mimo, cein qu'ein è, prête ci tsemâ, mâ vo faut traci on bocon rido. Vo trâovera, devè lo veint onna grocha porta. Lé, vo démandera. A revère.

Et l'andze cota sa porta.

L'ire on grand sâda, tot pavâ de tserbons rodzo. Ie trabetsivo quemet s'avé etâ fin sou ; iro tot ein nadze, ti mè pâi l'avant n'a gotte de châie et terivo on pi de leinga. Mâ, ma fâ, heureusement que l'avé lè chargues à St-Pierro, sein que mè sari bouriâ lè z'erpons à tsa-von.

Aprî m'itre fotu bin dâi bêtsets, arrevo devant 'na porta asse grocha qu'on arâi djûrâ la porta de la grande dâo syndico. Oh ! mè z'einfants, que l'è tristo. Lé on ne mè déemande pas cò su ; lâi a mein de lâvro. On pâo eintrâ dedein, mè frâres, per fornaie quemet la demeindze quand vo z'alla ào cabaret. Ie châvo à grocina gôties et portant iro tot badzo, l'avé la fouaire tant la pouâire mè tegniâ. On cheintâ la souption, la tsâ que sè bouriâ, oukie que met quand lo martsau bouriâ la botta d'on villhô bourirosquo po le ferrâ. Dein cllia cou-sena dâo diabllio, on ouyâ dâi pllieintes, dâi sacremints épouvantâblio.

— Eh bin ! entret-to ad n'eintre-to pas ? que mè fâ on diabllio avoué dâi grantes cornes à la tita et onna trein pè lè man.

— Mè, ie n'eintre pas, su on ami dâu bon Dieu.

— Ti on ami dâo bon Dieu... Eh ! bâogre de serpeint, que vin-to fère iquie.

— Vigno... Ah... ne m'ein parlâ pas, pu pe râ mè teni dessu mè tsambes... Vigno... de bin lliein vo dèmandâ se... se po-t'itre... per hazâ, vo n'ein pas pêce quoquon... quoquon de Rolliebot.

— Ah ! benôsi ! te fâ la bite tè, quemet se te ne savâi pas que tot Rolliebot è per iquie. Vin vâ, pouet corbé que t'i, vin vâ vère quemet sant arreindzi tè Rolliebotsards.

Et sède-vo cein que l'è vu ào mâtêt de cllia fliliâmes : Lo grand Craque ; vo l'ao prâo cogniu, mè frâres, Craque que sè soulâve ti lè dzo et que ti lè dzo chacosâi lè pudzes à sa pourra fenna...

Ié vu la Jeannette à Reblliet... cllia gaupa avoué son nâ que on arâi djûrâ onna trompetta et que droumessâi tota soletta pè lè grandze. Vo vo z'ein rappelâ, mè gaillâ... Mâ, l'ein è dza trâo de.

Ié vu Louis Grand-dâ que fasâi son vin de fruit avoué lè peres de la tiura...

Ié vu Bâbi, que gliènâve dessulâ droblions dâo vesin por avai pe vito fâ sa gliènâ...

Ié vu Fluton que savâi tant bin mettre de