Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

Band: 40 (1902)

Heft: 37

Artikel: Pas si bêtes qu'elles en ont l'air

Autor: R.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-199554

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

mademoiselle; je suis chargé de l'arrêter et de la conduire à la prison militaire.

- C'est trop fort! s'écria Jeanne, vouloir m'arrê-

 Vous êtes incorporé au douzième de cuirassiers, reprit le gendarme.

— Ma fille dans un régiment de cavalerie! ex-

clama la mère.

— Veuillez me suivre, commanda le gendarme; je n'ai pas de temps à perdre.

— Tenez, voilà pour vous, dit la jeune fille, en tirant la langue au gendarme.

Je vous dresse procès-verbal, répliqua Pandore: insulte à un agent de la force publique dans l'exercice de ses fonctions.

- Faites-en deux, reprit la jeune fille en renouvelant sa mimique.

- Avec récidive, ajouta le gendarme impertur-

bable; assez bavardé, suivez-moi.

— Ma fille emmenée entre deux gendarmes, s'écria la mère, jamais! Elle est connue dans le pays, j'ameute les habitants.

- J'exécute un ordre, dit le gendarme, perplexe; je ne vois qu'une solution : venez avec moi chez le maire : s'il veut me délivrer un certificat constatant que j'ai rempli ma mission et qu'il y a erreur, je consentirai à laisser le prévenu en liberté provi-

La jeune fille revint à la mairie avec sa mère; le maire délivra le certificat demandé et le brave gendarme, quoique à regret, voulut bien ne pas emmener la délinquante.

- Tu l'as échappée belle, dit la mère à la fille. - Enfin, j'ai une position, dit la jeune fille; je suis cavalier de deuxième classe au douzième des Eugène Fourrier. cuirassiers.

Pas si bêtes qu'elles en ont l'air.

L'expression, si souvent entendue, « Bête comme une oie », est-elle vraiment justifiée? Pour ma part, je ne le crois pas. Les oies sont aussi susceptibles d'intelligence que la plupart des autres hôtes de nos basses-cours.

Vous hochez la tête? — Voyez plutôt.

Une oie malade, observée attentivement, montra à plusieurs reprises des marques d'inquiétude à l'égard de sa couvée. Que faire? Un beau matin, une jeune oie passe près du nid. La mère quitte ses œufs et, sans autres façons, accoste la passante. Elles caquettent un moment, puis toutes deux reviennent et, sans hésitation, la jeune oie prend, dans le nid, la place de la mère, tandis que, tranquillisée, celleci se retire à l'écart.

C'était le moment d'aviser; le lendemain, la pauvre malade partit pour le paradis des oies.

Est-ce seulement instinct, cette prévoyance de l'oie à l'égard de sa couvée et cette touchante action de la jeune remplaçante qui, si tôt, comprit les devoirs de la solidarité?

Autre fait.



Un gros et fort coq avait l'habitude d'attaquer et de maltraiter une oie, qu'il rencontrait chaque jour.

Celle-ci souffrit longtemps sans se défen-

dre. Cette attitude passive rendit probablement le cog toujours plus hardi. Mais, une belle fois que, selon son habitude, ce dernier se préparait à l'attaque, l'oie le saisit avec son bec et, malgré ses cris et sa résistance, ne le lâcha que dans un étang voisin, où il se serait infailliblement noyé si un paysan n'était venu à son

Après cela, ne pensez-vous pas que les hommes, toujours si infatués de leur soi-disant supériorité, feront bien de veiller que le vieux dicton ne soit pas un beau jour retourné.

Babeliâdzo dè cabaret.

L'étâi cauquiès senannès après que l'ont zu pè Lutry cllia fêta que l'âi diont lo sauvetâdzo, que l'est don on abbayi po cliao que vont aveintà avoué lào naviots, lè dzeins que vont férè pè su lo lé dâi partiés dè néye-chrétiens et que sè vayont piaffà dedein quand 'na fulaïe dè vaudaira potsè lào liquietta et que la gaula la fâ tsaveri sein dessus dezo.

Ma fai, quand on a lo guignon dè sè vaire plliondzi dinse ïo lo lé est prévond, on ne dâi pas être à noce et on est ben'èze de cheintre cauquon que vignè vo raccrotsi pè noutron tiu dè tsausse po no raveintà amont, kà, on sarâi bo et bin fottu, surtot se on ne sa pas nadzi âobin s'on ne sâ que nadzottâ, coumeint on boliat dein 'na mermitâ dè cougnarda âi premiaux.

L'autro dzo, l'étiont don on part pè la pinta que barjàquâvant su cllia società et su cllia balla fêta dè la capitala dâo veingt-troisiémo:

Oï, desài lo martsau, respet por leu, vouaiquie ao mein dai gailla que sont pas dai capons et que n'on poaire ni dao dzoran, ni dão mourdzet, ni dè la vaudaira po s'eimbantsi su lo lé po sauvà lâo seimblliablio; assebin, s'on lâo baillè dâi primès, l'ont bin meretâ! Kà, diantre! onna dzein est adé onna dzein et que fâ petétrè bin fauta!

 No dio pas! la società est ball'et bouna!
 l'ài repond lo valet à l'assesseu, qu'a on gros tropé, mâ, mè seimbllio que, po cein, on fâ pi trâo po lè dzeins et pas prâo po lè bîtès et ye voudrè qu'on baillè assebin dâi primès à cliião que grâvont les bîtès dè sè tiâ; oreindrai, on vai tant dè mau arrevâ: diéro y'ein a-te dè clliâo pourro bîtès que sè dérupitont avau dâi ruvinès quand sont pè lè montagnes? Et, quand le sont pè lo bas, diéro n'ein vait-on pas que sè font éclliafà pè clliao treins aobin estrepia pè clliao novallès carioles que traçont sein z'égâ? etsétra, etsétra. Sè prao que, po lè bîtès, l'âi a l'assurance; mâ, ne fâ rein! on hommo qu'a sauva 'na bîtè a atant de drai à 'na prima que cé qu'a sauvâ 'na dzein. Diantre! 'na balla modze, l'a faut adé payi quarant'à cinquanta pices; on cein trâovè pas ti lè dzo dezo la semella dè sè solâ et y'a bin dâi dzeins que ne lè valliont pas, lè cinquanta pîces! qu'ein ditès-vo? rein que dein lo veladzo en ein trâovérài prâo po lo mein cauquiés do-

- Eh bin! su d'acco avoué té! l'âi fà lo Jules âo grenadier; atant po clliâo que sauvont lè bitès que cllião que sauvont dâi dzeins, n'ia rein dè pe justo!

Ah! cllia società baille dinse dai primès à cliao que sauvont cauquon ? fa lo valet à Trotson (la pe granta roûta dâo veladzo); n'ein savè pardié pas lo mot; assebin, m'ein vé lão z'einvouyi 'na lettra po ein avâi iena, dè prima, kâ, n'ia pas grantein, y'è raveintâ du dedein la Mounaira on hommo qu'allâvè sè néyi!

— Quoui ? tè! Kaise-tè, dzanliâo que t'è! Et quoui as-tou sauvâ don ? firont lè z'autro que bévessant.

- Eh bin! attiutâdè se n'est pas verè! l'âo fâ l'autro: La senanna passâ, y'étè zu, dévai la né, mè bagni dein la Mounaira âo bet dâo prâ à Dâvi Fifet et y'étè ein trein dè bin tricllié et barbotta dein lo rio, quand, to per on coup, cheinto lè pi que mè tsequont et vouaiquie que regatto dein ion dè clliâo gros gots qu'ont po lo mein veingt pi dè prévond! Boailâvo: « Ao sécor! » tant que poivè, mâ nion m'ouïessâi; cheintai que y'eimpattâvè adé mé, y'avè dza l'édhie que mè vegnâi tantqu'à la dierdietta et y'arè bo et bin colà tantqu'ao fin fond dein lo borbot, quand véyo la brantsa de 'na saudze que traînâve à râ l'édhie; à fooce dzevatta et écuandzi, l'âi mè raccrotsè, et ein mè crampouneint fermo, mè revouaiquie amont. Ah! mè z'amis! vo pâodès comptâ que y'è zu 'na ruda poaira! kâ, n'ia pas! *sein mé*, y'étè bo et bin néyi! Ora, n'è-yo pas drai à 'na bonna prima, ditès-vai?

- Mâ, tadié que t'è! Te n'as nion sauvâ! lâi fâ ion dè stâo compagnons.

- Coumeint nion? Et mé, tonaire dâo tonaire! Su-yo 'na dzein âobin on bocan? nom de nom! lâo fâ Trotson, que sè fâtsivè.

Attiuta! l'âi dese adon lo carbatier ein sorizeint: t'as sauvâ cauquon, don tè, l'est bin verè; mâ te ne compto po rein et te n'arâ min dè prima! Et l'est onco dao bounheu que cein ne sâi pas on autro que t'aussè raveinta, kâ l'arâi failliu l'âi bailli onco cinq francs et l'âi payi demi-litro et l'est atant que te cotèrâi dè pllie à ton père ; as-tou comprai?

L'autro n'a rein rede!

Les 12 « à peu près » de l'année.

Janvier ton bonheur. Février tes yeux dans mes yeux. Mars toujours dans le sentier de la vertu. Avri...-te-toi sous mon parapluie. Mai ta main dans la mienné. Juin la force au courage. Juillet jeté des pierres dans son jardin. Août c' qu'est mon fusil? Septembre comme une rosée. Oct... ta brioche est bonne! Novembr... asse pas comme cela devant le

Décembre et des cabinets meublés.

Boutades.

Une dame étrangère et son fils - des Français, croyons-nous - se trouvaient, samedi dernier, dans un tram du tour de ville.

Sur la Riponné, le jeune homme fait remarquer à sa mère les vastes étalages des marchands de vannerie.

Vois donc, m'man, que de corbeilles!

- Eh ben! quoi, mon enfant, c'est la sans doute l'industrie du pays.

Puis, s'adressant au conducteur du tram: « Dites-moi donc, monsieur, qu'est-ce que ce grand édifice que l'on voit là-bas?» et du doigt la dame désignait le nouveau palais universitaire.

- Ça, madame, eh bien, c'est la nouvelle fabrique de paniers!

Entre artistes, on médisait d'un confrère qui rachète son manque de talent par une énorme prétention.

- Voyons, fait le peintre B., soyons justes, il faut lui reconnaître une qualité.

- Laquelle?

- Il ne dit jamais de mal des autres.

- Bah!

-- Sans doute, il ne parle que de lui.

Agenda des constructeurs, pour 1903. Lausanne, S. Henchoz éditeur. — Cet utile carnet de poche, qui nous parvient bon premier de la série, contient, sous une couverture élégante et solide, condensés avec soin, tous les renseignements techniques dont on peut avoir besoin sur le chantier, ou lorsqu'on se trouve en tournée d'affaires. Il est le complément indispensable du « Manuel Henchoz » (série de prix) à l'usage des personnes qui s'occupent spécialement de la construction du bâtiment. Une innovation nous paraît heureuse, c'est l'intro-duction dans la nouvelle édition, la IXe de cet agenda, d'un certain nombre de pages de papier blanc perforé, c'est-à-dire faciles à détacher.

Passe-temps. - La solution de notre charade du 30 août est **Angle-terre**. Nous avons reçu 15 réponses justes. La prime est échue à M^{me} Louise Piccard, boul. Helvétique, Genève. Les primes décernées pour réponses justes aux passe-temps se-ront expédiées cette semaine aux destinataires.

La rédaction : J. Monnet et V. FAVRAT.

Lausanne. — Imprimerie Guilloud-Howard.