

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 38 (1900)  
**Heft:** 22

**Artikel:** Clliâo qu'on l'édhie à la maison  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-198190>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

« C'est le *räodzaï-pi*, le *bourläi-pi* et le *l'einlè-väi-pi* ! »

Et le crampon pédant de noter gravement ces nouveaux noms dans son calepin. V. F.

### Les tireurs du bon vieux temps.

*L'Abbaye de l'Arc de Lausanne et l'Abbaye de l'Arc de Vevey.*

#### VI

Pour compléter nos renseignements sur les anciens tirs, et ainsi que nous l'avons annoncé, nous ne pouvons nous dispenser de donner quelques détails sur l'*Abbaye de l'Arc* de Lausanne et celle de Vevey, quoique nous en ayons déjà parlé dans le *Conteur*, il y a une trentaine d'années.

L'Abbaye de l'Arc de Lausanne remonte à 1691. A cette époque, un certain nombre de bourgeois fondèrent une société pour s'exercer au tir de l'arc, sous la dénomination de *Noble Abbaye des Archers*. Les fondateurs étaient au nombre de 43, parmi lesquels quelques noms qu'on retrouve sur la liste des membres actuels; d'autres appartenaient à des familles bourgeoises entièrement éteintes aujourd'hui, telles que les Milots, les de Pra Roman, les de Tallens, etc.

La constitution de la *Noble Abbaye des Archers* reçut l'approbation de LL. EE. et les très honorés seigneurs de la ville de Lausanne lui allouèrent, à titre d'encouragement, une subvention annuelle de 400 florins (le florin valait 4 batz), en y mettant pour conditions que tous les bourgeois de Lausanne, même ceux qui ne faisaient pas partie de la société, pourraient prendre part au tirage, condition qui fut exécutée.

Au début, le prix de réception fut fixé à 50 florins. Le conseil d'administration se composait d'un capitaine, d'un lieutenant, de deux secrétaires, d'un boursier et de quatre conseillers. Le roi (1<sup>er</sup> prix) siégeait au conseil et y exerçait une certaine influence.

Les tirages avaient lieu au bas de la promenade de Montbenon et étaient au nombre de huit par année. On tirait alternativement au blanc ou contre des figures placées à une certaine élévation, telles qu'un soleil, un maure ou un aigle qui se détachaient par fragments. Le dernier morceau enlevé donnait le premier prix.

Les réunions pour ces tirages se faisaient avec un certain appareil. Tous les archers, drapeau déployé, tambours et fifres en tête, allaient chercher le roi à son domicile, puis de là se rendaient en cortège sur la place du tir, le carquois au dos, l'arc bandé et la flèche à la main. Le bailli assistait ordinairement à la fête, car presque toujours on lui conférait le titre de membre honoraire.

En 1713, les demandes d'admission augmentant, le prix de réception fut porté à 25 écus pour les bourgeois et 30 pour les étrangers.

En 1750, le président de la société prit le titre d'abbé et l'on fixa à six le nombre des membres du conseil. Lorsqu'il se présentait une question difficile à résoudre, au lieu de nommer une commission, le président invitait chaque membre à se recueillir chez lui, pour découvrir le meilleur moyen à employer. Il faut dire que ces appels à la méditation individuelle ne produisaient que de chétifs résultats, car on lit souvent au procès-verbal « qu'aucune idée nouvelle n'ayant été présentée », on charge une personne spécialement désignée de s'occuper de l'affaire dont il s'agit.

Les événements politiques de 1791 avaient laissé des traces profondes; bien des intérêts furent froissés, bien des dissentiments surgirent. Aussi, en 1808, le canton de Vaud étant libre et organisé, on sentit le besoin de rappro-

cher les partis. A cet effet, on fonda une société d'agriculture qui eut beaucoup de succès; puis les diverses sociétés d'archers furent invitées à y contribuer pour leur part. Plusieurs réunions d'archers furent dès lors organisées et spécialement entre les sociétés de Lausanne et de Vevey. Voici textuellement le procès-verbal d'une de ces réunions qui eut lieu à Vevey, le 13 août 1810 :

« Vingt-cinq tireurs lausannois sont accourus à l'invitation de leurs frères veveysans !  
 » Nos bons hôtes animés par cette hospitalité  
 » honnête qui les caractérise, n'ont pas eu de  
 » peine à nous faire passer une journée des  
 » plus agréables. Toujours plus forte a été  
 » prise la résolution de se réunir chaque année.  
 » Toujours plus vif a été le chagrin de se quitter et le plaisir de se revoir. Ne pourrait-on  
 » pas dire ici, sans manquer à la décence, que  
 » Messieurs de Vevey nous ont donné un  
 » exemple qui devrait être généralement suivi.  
 » Ils surent flatter le palais des plus gourmets  
 » sans avoir recours à des liqueurs étrangères.  
 » Les coteaux du Léman avaient vu croître  
 » tous les vins qui furent servis. » L. M.  
 (A suivre.)

### La question des toutous.

Nous avons reçu encore la lettre suivante :

Yverdon, le 30 mai 1900.

Monsieur le rédacteur,

Dans le second de vos articles intitulés : *A quoi servent les toutous*, vous priez les amis et les défenseurs des chiens de faire connaître leurs arguments. Personne n'ayant répondu jusqu'ici à votre invitation, je prends la liberté de vous exprimer ma façon de penser.

Votre correspondant, M. A. de S., en veut aux chiens des sympathies que leur témoignent les messieurs et les demoiselles d'un certain âge. A l'en croire, les toutous leur permettent de déverser « le trop-plein de leurs affections méconnues et de leur amour raté. »

Et quand cela serait ?

Nous sommes bien libres, je suppose, de disposer, à notre gré, de notre amitié, et je ne vois pas pourquoi les petits chiens devraient être condamnés pour ce grave motif qu'ils sont chéris de leurs maîtres.

M. A. de S. feint de croire que seuls les vieux garçons et les vieilles filles s'attachent aux toutous. Qu'il me permette de lui dire que je suis mère de famille, que néanmoins je possède un petit chien griffon et que ni mon mari ni mes enfants n'ont à souffrir de mes sympathies pour cet animal. On n'aime au reste pas un chien comme sa famille.

Vrai, les plaisanteries de M. A. de S. à l'adresse des filles qui n'ont pas d'amoureux sont aussi peu neuves que déplacées. S'il y a tant de jeunes personnes qui coiffent sainte Catherine, à qui la faute ? sinon aux hommes égoïstes qui, ayant un métier lucratif, une situation enviable, quelque peu de bien au soleil, préfèrent jouir égoïstement de tout cela, plutôt que de demander la main des braves filles qui certainement feraient leur bonheur !

Mais je m'écarte de la question. Je voulais vous dire, monsieur le rédacteur, que les tout petits chiens, les chiens de dame, les chiens de manchon, me paraissent avoir leur raison d'être tout aussi bien que les autres bêtes du bon Dieu.

Je pourrais vous citer nombre d'exemples de leur utilité, mais je m'en tiendrai à celui-ci :

Une dame de mes connaissances, âgée, peu fortunée et affreusement sourde, vit ici toute seule dans un petit logis. Elle n'a pas le moyen d'avoir une domestique et, comme tous ses parents sont morts, personne ne lui tient compagnie. Or, étant très peureuse, elle a l'habitude de s'enfermer chez elle à double tour, si bien que jusqu'au jour où elle se procura un petit chien, c'était toute une affaire que de lui transmettre un message quelconque. N'entendant pas la sonnette de son appartement, qui a pourtant un timbre d'une belle sonorité, elle n'allait pas répondre. Maintenant qu'elle possède un petit compagnon à quatre pattes, celui-ci la tire par le bas de sa jupe lorsque arrive la laitière ou le facteur.

A quoi est-il bon ce toutou-là, M. A. de S. ?

Veillez me croire, monsieur le rédacteur, etc.

Mme Hélène K.

Nous remercions M. A. de S. et Mme K. de leurs intéressantes lettres et, comme nous avons promis de dire aussi notre sentiment sur les toutous, nous l'exprimerons brièvement :

Nous convenons avec Mme K. que les tout petits chiens peuvent rendre parfois des services; cependant, il nous semble que le nombre des inconvénients qu'ils offrent dépasse de beaucoup celui de leurs avantages. M. A. de S. a raison, les toutous sont des animaux de luxe. S'ensuit-il qu'on doive les exterminer ? Ce serait aller un peu loin, car si l'on faisait disparaître de ce bas monde toutes les choses de luxe, toutes les bêtes de luxe et toutes les personnes de luxe — car il y en a aussi — que nous resterait-il ?

### Cllião qu'on l'édhie à la maison.

Lè dzeins d'ora, na pas tant cllião dè la campagne coumeint cllião dè la vela, vignont rudamente fignolets po sè lodzi; n'ont jamé prào plliace; lào faut çosse, lào faut cein et l'est bin molézi dè lè conteintà bin adrà.

Tsi no, que ne sein portant lo père et la mère, cinq z'einfants et que n'ein onco avoué no lo père-grand, devenà-và dierso n'ein dè pailo ? Et bin fenameint ion avoué on hotò, pu l'est tot. Aò pailo, l'ài a lo grand lhi po lo père et la mère et dou tserriots que s'einfattont dezo, tot coumeint dâi terrens; lo père-grand cutsé dein cè dè dessus avoué lo derrâi dâi bouébo et lè quatre z'autro dein lo tserriot dezo, dou à la tète et dou à pi; quand on est trè ti dein la tsambra, on l'ài est on bocou cougni, se vo volliâi, mà, on iadzo dezo lo lévet, nion ne sè gravé.

N'est pas cllião dè la vela que sè conteintèrion coumeint no ! Lào faut adé on pailo tot espret io vont medzi, ion po sè cutsi, et se l'ont on part dè bouébo, lào faut onco on outra tsambra po reduirè cllião gosses; faut on pailo po la serveinta, se l'ein ont iena, et, coumeint l'ariont vergogne dè fèrè eintrâ lè z'amis et lè vesitès io on cheint la soupa et la campòta, lào faut onco on bio pailo tot garni dè lhi dè repou, dè gliacès, avoué dâi potrets dorâ contre lè mourets et 'na balla traballia rionda à maitein, pu, perque bas, dâi bio tapis tot bariolâ, que ne faut pas lài allâ avoué dâi choquès tot'eimbozolaies, allâ pi !

Et crâidè-vo petètrè que sont conteints dinse ? ma fai na ! Font la potta se n'ont pas la clliairance à l'hotò et amont pè lè z'égrâ, et coumeint cllião damès sont trâo tserropès po allâ queri l'édhie vai lo borné, faut onco que l'aussant l'édhie dè la coumouna tant qu'à l'hotò et que pouéssant la fèrè pessi à fi desus lo lavião rein qu'ein verènt lo robinet. Et ora dein cllião grantès maisons dè la vela, font montâ cll'édhie dein tota la baragua et la font arrevâ tanqu'à cè eindrà io nion ne pào allâ po cauquon d'autro.

Faut bin derè que, s'on demàorè à n'ont troisièmo, cein est prào coumoudo, kâ lè fenès n'ont pas fatta dè tragâ l'édhie tot amont lè z'égrâ quand volliant lavâ lè tchoux et la salarda àobin rēcourâ pè l'hotò, mà assebin cein lè gravé d'allâ mena la leingua vai lo borné, et por cein n'est pas on mau.

Lo Dâvi à l'assesseu fasâi montâ 'na carraie tot ào bet dào veladzo et coumeint l'allavé sè mariâ avoué 'na felhie qu'ètâi on bocou damuzalla et qu'avâi étâ grantein dein lo défrou, la volliu que clliâ bâtisse sâi fètâ à la novalla mouda, coumeint cllião dè la vela. Adon, coumeint la coumouna a prào édhie, sè décidâ dè demandâ 'na concèchon à la municipalita po que pouéssè preindrè on tant d'édhie à la

conduita dâo borné et la fêrè montâ dein ti lè carro dè la maison. N'étâi rein que po fêrè plliési à sa fenna.

On dzo que dèvezâvont dè clia carraie dèvant la fordze, lo valet âo Frèderi, qu'étâi d'apareint avoué l'assesseu, dese :

— N'ia pas, la maison à mon cousin Dâvi sarè la première dâo veladzo qu'aussé l'édhie tantqu'à l'hotô et su sù que cein vâo fêrè bis-quâ lo syndico et on part d'autro que sè créyant adé d'availè pe ballès carraies de l'eindrâi !

— Ne bragua pas tant, l'âi fe adon Bargalou, on pourro diabblio qu'étâi lodzi dein 'na baraquâ dè la coumouna, que vegnâi avau, lo Dâvi ne sarè pas lo premi dâo veladzo qu'arâ l'édhie dein la maison ; veni vairè tanqu'è tsi mè, se n'èin pas l'édhie tot amont âo lénau ! Quand fâ 'na forta carra, ne s'èin d'obedzi dè mettèrè dâi seilles et dâi bagolets pè la tsambra tant cein câolè.

### Le billet de Pétronille.

M. Pierre Doublemard, ancien chef de bureau au ministère des finances, étendu sur son canapé, savourait après déjeuner un moka congrûment arrosé d'un respectable kirsch de la Forêt Noire. M. Doublemard était vieux garçon, partant, très porté sur les choses de la... bouche, comme eût dit ce pauvre Monselet. Ce penchant à la gastronomie atteignait, chez ce célibataire endurei, les proportions d'un véritable culte ; du reste, M. Doublemard avait eu la bonne fortune de mettre la main sur un cordon bleu sans pareil. Personne aussi bien que sa gouvernante, Mlle Pétronille Grosbois, ne s'entendait à cuisiner de ces bons petits plats, capables de faire monter l'eau à la bouche d'un continuateur du baron Brice, de réjouissant mémoire.

Pétronille, en tablier blanc et en bonnet à la Charlotte Corday, desservait la table pendant que son maître, la pipe aux dents, s'abandonnait aux douceurs d'une digestion facile ; certes, la brave fille avait pu être, du temps des crinolines et des manches à gigot, une assez jolie personne, mais, au moment où commence ce récit, la vérité m'oblige à dire que ses charmes autrefois rebondis, sans doute fondus au feu des cuisines, avaient fait place à une maigre ascétique.

N'insistons pas ! l'âge des passions était du reste franchi par M. Doublemard et sa gouvernante. Pétronille allait et venait dans la salle à manger, semblant avoir quelque chose à dire à son maître, dont l'attitude nonchalante faisait songer au légendaire :

Ah ! qu'il est doux de ne rien faire !  
de la blonde « Galathée ».

— J'aurais quelque chose à demander à Monsieur !  
— Quoi donc, ma bonne ?

— Monsieur va sans doute me trouver sans gêne, mais j'aurais besoin de... vingt sous pour prendre un billet à la loterie des inondés du Pic du Midi.

— Prenez, Pétronille, prenez !... et M. Doublemard, portant la main à son gousset, en tira une pièce blanche qu'il remit à sa gouvernante.

Pétronille, un immense panier au bras, revenait de faire ses provisions au marché, quand M. Doublemard lui dit :

— Eh bien, Pétronille, quel numéro avez-vous ?  
— 717,934, monsieur.

— Bonne chance ! et monsieur Doublemard, en homme d'ordre qu'il était, inscrivit sur son carnet le numéro du billet : 717,934.

Huit jours après, le vieux garçon rompa la bande de son journal, et s'apprêtait à attaquer l'article de fond quand, en première page, l'entrefilet suivant lui sauta aux yeux :

« Le tirage de la loterie des inondés du Pic du Midi a eu lieu en présence des membres du Comité de la Presse, réunis à cet effet. L'heureux possesseur du numéro 717,934 a gagné le gros lot, une rivière de diamants, évaluée deux cent mille francs, que le Comité reprend pour la même somme.

« Avis à l'intéressé. »

L'ancien chef de bureau étendait la main vers un timbre pour sonner sa gouvernante, quand soudain il s'arrêta. Un sourire machiavélique flottait sur sa face rubiconde. Justement Pétronille entra, appor-

tant des assiettes qu'elle plaçait sur un dressoir, elle casait discrètement la vaisselle sur les rayons, quand, tout à coup elle lâcha son fardeau qui s'effondra dans un vacarme épouvantable.

Que s'était-il donc passé ?

Ceci, chers lecteurs :

Pétronille venait de sentir sur sa joue parcheminée, se poser un audacieux baiser, et comme elle se retournait pour tancer vertement le coupable, elle resta stupéfaite en apercevant M. Doublemard, la bouche en cœur, le mollet cambré, dans l'attitude classique du galant berger.

C'était bien, en effet, M. Doublemard qui s'émancipait de la sorte, et la surprise de Pétronille augmenta, quand le patron lui dit avec un bon sourire :

— Ecoute, Pétronille, j'ai une confidence à te faire... Te l'avouerai-je ? tu me plais... tu me plais énormément. Depuis de longues années, tu es l'âme de la maison. Quant à moi, je vieillis et puis les rhumatismes sournois me guettent ; je veux faire une fin, une fin honnête, entendons-nous.

J'ai pu apprécier tes qualités, et comme je ne crains pas de prendre chat en poche, je vais au fait sans ambages... Veux-tu être ma femme ?

— Monsieur veut rire...

— Du tout, je n'ai jamais été si sérieux.

— Monsieur n'y pense pas... et puis, je suis vieille aussi, moi, et, monsieur le sait, je n'ai guère d'économies...

— Laissons-là ces plates questions d'intérêt. Réponds-moi oui ou non.

— Puisque monsieur y tient absolument...

Si jamais mariage fut enlevé à la baïonnette, certes, ce fut celui-là ; juste le temps nécessaire aux bans réglementaires et, un jeudi matin, sans tambour ni trompette, M. Doublemard et Pétronille Grosbois comparaissaient devant la sous-ventrière municipale.

L'ancien chef de bureau semblait au septième ciel ; son petit œil perçant, embusqué sous un sourcil embroussaillé, lançait d'étranges rayonnements. Il avait la physionomie d'un homme absolument heureux ; était-ce la joie de voir enfin attachée à sa personne, par d'indissolubles nœuds, une cuisinière de premier ordre, voyait-il à l'horizon une longue suite de balthazars intimes ou bien, dernière hypothèse, les charmes de Pétronille lui avaient-ils tapé dans l'œil ? Triple erreur ! mes bons amis ! Doublemard n'avait qu'une pensée de derrière la tête.

Les nouveaux conjoints dinaient tête à tête vers huit heures du soir, quand Doublemard, entre la poire et le fromage, tint à son épouse ce discours bien senti :

— Maintenant, causons. Nous sommes depuis longtemps passés tous deux dans la landwehr de l'amour. Le sentiment ne va guère aux vieilles barbes, aussi vais-je jouer cartes sur table : il est bon, il est sage, au début de notre association, de récapituler notre avoir, afin de pouvoir régler notre future existence. Pour ma part, voici mes ressources : 4,227 francs de pension annuelle, ma petite maison de Bois-Colombes estimée trente mille francs, plus en rente trois pour cent, Crédit foncier, Chemin de fer d'Orléans, une quinzaine de mille francs. Je ne parle que pour mémoire d'un stock de Panama qui peut se relever dans la suite. A ton tour.

— Oh moi, dit Pétronille, encore peu faite au tutoiement, je n'ai pas surpris votre bonne foi, et tout mon avoir se compose de quelques arpents de vigne en Bourgogne, et de six obligations de la Ville de Paris.

— Ça, c'est un hors d'œuvre, fit Doublemard. Et la pièce de résistance ?

— Quelle pièce de résistance ?

— Ah ! cachottière ! je t'y prends !

Et d'un air finaud :

— Connais-tu le numéro 717,934 ?

— Pas le moins du monde. Que signifie ce numéro ?

— Cela signifie, tête légère, que tu as à ton actif deux cent mille francs, entends-tu, deux cent mille francs gagnés au tirage de la loterie des inondés au Pic du Midi, par le numéro 717,934, et que tu ne t'en es probablement pas aperçue.

Alors, Pétronille partit d'un formidable éclat de rire et dit à son époux :

— J'ai une excellente raison pour ne pas m'être aperçue de cette aubaine, attendu que je n'ai pas pris de billet. Les vingt sous étaient destinés à m'acheter une goutte de cognac, car vous étiez

assez ladre sur le chapitre des liqueurs. Je vous a dit un numéro, le premier qui m'est passé par la tête, et vous avez pris cela pour de l'argent comptant.

— Diable ! laissa tomber cyniquement Doublemard, je suis roulé comme un chapeau d'Auvergnat.

Puis, considérant à la dérobée Pétronille, dont la maigre anatomie tressaillait secouée par une inextinguible hilarité, le chef de bureau grommela entre ses dents :

— Heureusement qu'il y a le divorce !

Auguste FAURE.

**A Tivoli, grand concert,** demain, dimanche, à 8 heures et demie du soir. Programme choisi et très varié. Pour terminer, *Les deux aveugles*, l'amusante opérette d'Offenbach. — Qui donne ce concert, demandez-vous ? — Deux de nos sociétés, dont les noms seuls sont la meilleure recommandation, l'*Orphéon* et *La Choralia*, que dirigent MM. Mayor, professeur, et O. Ernst. — Entrée, 50 centimes.

### Boutades.

Qu'est-ce que la religion ? demandâ à on djeino boébo, lo ministre que récitavè lo catsimo, lo dzo dè la vesita. Lo boébo vouait lo ministre dè côté et repond ein sorizeint : Ah ! vo zèté on malin greliet, Monsu lo ministre, vo lo sèdè mi què mè.

Un curé fribourgeois d'un caractère gai, d'une orthodoxie très large et que les hautes questions théologiques n'empêchent point de dormir, céda un jour aux vives instances de ses ouailles qui lui demandaient une procession religieuse pour appeler la pluie.

On fit une fois le tour du village, et dès que le cortège fut rentré à l'église, un orage éclata. La pluie, chassée par le vent et mélangée de grêlons frappait contre les vitraux avec un bruit effrayant.

Le bon curé qui était à l'autel et qui avait l'habitude de parler en patois à ses paroissiens, se retourna vivement et leur dit : *Parait que no zin prii trôo rudo !*

Berlureau a pour voisin de palier des gens qui reçoivent beaucoup de monde. Souvent, par erreur, on sonne chez lui, ce qui le dérange.

Aussi a-t-il imaginé de coller sur sa porte une pancarte portant ces mots :

*Ici ce n'est pas chez le voisin.*

Près du lac, à Ouchy, une petite fille regardait attentivement des pierres entre lesquelles une petite queue d'animal, était restée accrochée. — Sa bonne lui demanda ce qu'elle faisait là. Elle lui répondit :

— Je voudrais bien savoir quel est l'animal qui appartient à cette queue !

La rédaction : L. MONNET et V. FAVRAT.

En vente au bureau du « Conteur vaudois » :

### Au bon vieux temps des diligences

Deux conférences historiques et anecdotiques, par L. MONNET

Extrait de la table des matières : Postes d'autrefois. — Journaux et almanachs du temps. — Voituriers et aubergistes. — Nos anciens moulins. — Anciennes foires. — Bateliers infidèles. — Routes d'autrefois. — Un voyage de Vevey à Genève, en 1815. — Un facteur dans l'embarras. — Institutrices en voyage. — Avantages et désagréments des diligences. — Discours d'un syndic. — La chute d'un gouvernement, etc., etc.

Jolie couverture, illustrée par R. LUGEON.

PRIX : FR. 1.50.

Le docteur DUCHESNE, de Paris, écrit : « Décidément, les *Pilules hématogènes* du docteur *Vindevogel* sont pour moi le médicament par excellence dans toutes les convalescences. Lors d'une épidémie d'influenza je me suis toujours parfaitement trouvé de les avoir employées ; les résultats escomptés ont toujours été rapides et m'ont donné complète satisfaction ».

125 pilules à fr. 4.50. — Dépôt dans toute pharmacie.

Lausanne. — Imprimerie Guilloud-Howard.