

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 35 (1897)  
**Heft:** 49

**Artikel:** Dévant lo dzudzo dè pè : (inédit)  
**Autor:** Dénéréaz, C.-C.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-196581>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

en bon ordre sur la route. Tout à coup, les éclaireurs se replient rapidement et, tout émotionnés, ils crient qu'ils ont découvert une fougasse : « Une fougasse ! une fougasse ! la route est minée, nous allons tous sauter... » On fit alors avancer un détachement de soldats du génie, et l'on découvrit que la fougasse contenait un tas de pommes de terre qu'un pauvre paysan fribourgeois avait caché dans la forêt pour les mettre à l'abri des pillards. — Nos éclaireurs piquèrent alors en triomphe une pomme de terre au bout de leurs bayonnettes et l'on continua de marcher.

Une fois arrivés en pays ennemi, nos soldats logèrent chez les habitants. Mon père fut, avec un cousin, de son village, cantonné pour quelque temps à Marly, à ce que je crois, dans une ferme isolée où il n'y avait qu'une femme d'un certain âge et une bande d'enfants. Le mari était au landsturm fribourgeois. Nos hommes y étaient traités très froidement, cela se comprend. Il y avait déjà quelques jours qu'ils étaient là, lorsqu'un soir, en revenant de la manœuvre, ils trouvèrent la maison sens dessous dessous, les enfants pleuraient, la mère avait l'air toute angoissée... Informations prises, nos soldats apprirent que la plus belle vache de la maison (il n'y en avait que deux), allait faire le veau, ce veau était mal tourné, et la bête allait périr faute de secours. Tout de suite, nos carabiniers s'offrent pour s'aider ; ils enlèvent leur équipement, enfiler les salopettes et sarreaux d'écurie du patron absent, et, une heure après, la vache était délivrée et le veau se portait bien. Ce fut alors une explosion de reconnaissance, et tant que nos soldats restèrent dans cet endroit, ils furent traités en amis.

Le soir de la prise de Fribourg, mon père fut appelé à monter la garde dans la ville. Partout on avait posé des sentinelles doubles, cela était très sérieux ; de tous côtés partaient des coups de feu, des cris, des vociférations, les balles sifflaient, les cloches sonnaient... quoi, il n'y faisait pas beau ! Mon père avait ce soir-là pour camarade un nommé C. de C.,... soldat très frondeur, qui, en temps de paix, voulait tout massacrer. Ce soir-là, tout ému, il dit à mon père : *Mon pourr'ami, no sein folus !*

Mon père, qui n'était pas très rassuré non plus, devait consoler son camarade et faire son service quand même... Tout à coup, un civil les interpelle et leur dit : « Je suis un radical, voici ma maison, nous sommes armés, si vous avez besoin de quelque chose, appelez-moi. Et voilà nos hommes tout rassurés.

Voilà comme cela se passait alors, et s'il y a eu des excès commis, il fait bon se souvenir que c'était l'exception.

Agréez, Monsieur le Rédacteur, l'assurance de ma parfaite considération.

*Un de vos abonnés,  
JULES ROCHAT, cafetier.*

#### Dévant lo dzudzo dè pé. (INÉDIT)

Cosse est on affère coumeint quiet, sein lo volliâ et sein lâi peinsâ, on pâo férè passâ on bravo hommo et mémameint on dzudzo dè pé po on larro.

On gaillâ aqchenâvè on pandoure que l'avâi vu roudâ déveron son prâ on dzo que sa fenna lâi avâi met chéti sa buïa, dê lâi avâi robâ on motchâo dè catsetta, et trainè lo chenapan tzi lo dzudzo po lo férè mettrâ à clliou.

Lo dzudzo fa sailli lo motchâo dè la fata dâo pandoure que ne volliâvè pas que sai de dê l'avâi robâ et que sacremaintâvè que n'étai pas veré et que l'étai bin à li, kâ n'iavâi min dê marqua.

— L'ai-vu vu robâ, se fe lo dzudzo à cé que portâvè plieinte et ài vo dâi prâovâs que lo motchâo est bin à vo ?

— Ne l'é pas vu robâ, répond lo gaillâ, mâ la prâova que lâo motchâo est bin à mè, c'est que vouâti que lo min, qu'est tot parâi. Vouâti-vâi, monsu lo dzudzo !

Et lo gaillâ sooo son motchâo qu'étai bin tot coumeint l'autro.

— Cein n'est pas onna résion et cein ne vâo rein derâ, fâ lo dzudzo, ka crayo bin que y'ein è assebin ion dè la méma sorta dein mon pantet dè veste.

— Oh cein se pâo bin, répond lo lulu, sein peinsâ pè liein, ka noutra fenna mein avâi atsetâ trâi, et m'ein manquâ dou.

C.-C. DÉNÉRÉAZ

#### La dernière farce de Vagnol.

(Suite et fin).

On devine ce que fut le reste de la nuit pour Maigrinet. Il se lamentait d'une voix à fendre l'âme d'un cannibale. Toutes les cinq minutes, il appelait sa servante :

— Pélagie !

— Monsieur !

— Quelle heure est-il ?

— Je viens de vous le dire : minuit et demi.

— Comme la nuit est longue !... Comme la nuit est longue !... Quelle triste infirmité, ma pauvre Pélagie !... Quand je pense que je me vantais, hier soir, de ma bonne vue, que j'étais fier de ne pas me servir de lunettes à mon âge. Je suis cruellement puni de mon orgueil.

Vers sept heures du matin, Pélagie, avant même d'avoir pris « sa goutte de café », courut chercher le médecin, vieillard à barbe blanche, « très entendu », et qui soignait d'ordinaire son maître. En deux mots, elle le mit au courant de l'accident arrivé la veille à celui-ci.

— Comment ! s'écria le docteur, en s'arrêtant brusquement et en regardant la vieille fille par-dessus ses lunettes, pour bien s'assurer qu'elle parlait sérieusement, M. Maigrinet a perdu la vue tout à coup, en plein café ? C'est incroyable !

Dès son entrée dans la chambre, « l'aveugle », affaissé dans un fauteuil, revêtu de sa longue houppelande grise qui lui servait aussi, paraît-il, dans l'intérieur, se mit à geindre plus douloureusement.

Le médecin, qui n'en revenait toujours pas de l'étrangeté du cas, se fit raconter de nouveau l'accident.

— Je me suis endormi près du poêle ; quand je me suis réveillé, je n'y voyais plus, mais plus rien. Si on ne m'avait pas ramené, j'aurais été incapable de retrouver mon chemin.

Pélagie prit son maître par la main et le fit assise près de la fenêtre. Elle lui enleva ensuite son bandage.

Maigrinet cligna une ou deux fois les paupières, puis il poussa un cri, un cri de joie presqu'aussi retentissant que le cri de désespoir de la veille.

— Docteur, la vue m'est rendue, je vous vois très bien... Je vois même le petit bouton que vous avez sur le nez.

Mais, soudain, pâlissant :

— Je comprends tout : c'est une farce de Vagnol.

Et, avec des gestes furieux qui présageaient une terrible vengeance, il narra dans tous ses détails, cette fois, la scène du café.

— Tout le monde était donc complice de ce grevin, ajouta-t-il, puisque personne n'a eu pitié de moi et ne m'a averti du piège odieux qu'il me tendait. C'est une abomination, docteur, une véritable abomination !... Je ne remettrai plus les pieds dans cet estaminet... Croyez-vous que cet animal de Vagnol a poussé l'audace jusqu'à me mettre lui-même au lit !

— C'était son devoir, repartit le médecin, qui ne pouvait modérer son hilarité.

— Avant le coucher du soleil, je lui aurai brûlé la cervelle. Il me faut sa peau !... D'ailleurs, il est prévenu depuis longtemps... Mille excuses, docteur, de vous avoir inutilement dérangé.

Quand le médecin se fut retiré, Maigrinet s'écria :

— Pélagie, je t'apporterai la tête de Vagnol : tu l'accorderas à ta guise.

— Ne faites pas ça, monsieur ; si vous apportez ici une tête de chrétien, je vous quitte tout de suite.

— Ce n'est pas une tête de chrétien, ma fille, c'est une tête de monstre.

Aux tiraillements de son estomac, Pélagie s'aperçut qu'elle avait oublié de prendre « sa goutte de café ». Elle regagna sa cuisine, laissant son maître s'emporter tout à son aise et rugir de fureur contre Vagnol.

— Si je tenais le misérable dans mes mains, je le pilerais comme chair à pâté, mais il ne perd rien pour attendre !

Vers onze heures, après avoir bu un verre d'absinthe pour se donner du courage — car il en faut pour aller tuer un homme à domicile ! — Maigrinet mit son pistolet, soigneusement chargé, dans sa poche, prit sa canne et sortit.

Il se dirigea à grands pas vers la demeure de Vagnol, laissant échapper à chaque instant des gestes d'impatience.

L'ancien avoué, qui occupait le rez-de-chaussée d'une petite maison située dans un des vieux quartiers de la ville, se disposait à se mettre à table sans le moindre souci des conséquences que pouvait avoir eues sa récente fumisterie. Il était très gai ; il souriait encore au souvenir des protestations d'amitié de Maigrinet qui, pour lui prouver sa reconnaissance, n'avait trouvé rien de mieux que de lui baisser la main.

Quelle ne fut donc pas sa stupeur quand celui-ci — tel le spectre de Banco — apparut sur le seuil de la salle à manger. Il essaya cependant de faire bonne contenance.

— Quelle aimable surprise !... Si je m'attendais au plaisir de votre visite !... Remettez-vous, je vous en prie. Ma femme de ménage est allée faire une commission ; je vais chercher un couvert, vous allez déjeuner avec moi.

— Monsieur, je ne viens pas pour déjeuner, mais pour vous tuer.

— Pour me tuer !

— Comme je viens d'avoir l'honneur de vous le dire.

— C'est une plaisanterie.

— Vous savez que je ne plaisante pas, moi.

— On ne tue pas un homme comme cela.

— Pardon, on tue les chiens enragés, et vous êtes plus dangereux qu'un chien enragé... Votre conduite d'hier soir aurait pu avoir pour moi les plus fatales conséquences ; j'aurais pu mourir de saisissement, monsieur ; vous ne trouverez donc pas excessif que je vous supprime avec ce petit instrument.

Et, très calme, Maigrinet ouvrit sa redingote et sortit son pistolet.

Vagnol, vivement, s'était réfugié derrière la table, une chaise devant la poitrine, pour se garantir des projectiles.

Il bégaya :

— Rappelez-vous, monsieur Mai... gri... grinet, vous... vous m'avez dit, la première fois l'oreille ; prenez l'o... lo... reille, mais laissez-moi le reste.

— J'ai réfléchi : je prends tout à la fois, c'est plus pratique. De cette façon, vous ne recommencerez pas.

— Vous allez vous attirez mille désagréments, peut-être même une condamnation à mort. Je vous vois d'ici, marchant à la guillotine.

— Vous n'aurez pas cette satisfaction. Au surplus, ma conscience ne me reprochera rien. Vous ne pouvez pas en dire autant en ce moment.

— Hélas !

— Ne cherchez pas à vous dérober au fond de ce placard : ma vengeance saura vous y atteindre.

Vagnol repoussa la porte, qu'il avait entre-bâillée. Il n'osait pas appeler au secours, dans la peur d'avancer son trépas. Ses yeux s'élargissaient d'épouvante ; la sueur perlait à son front ; ses mains tremblaient. Il connaissait assez Maigrinet pour savoir qu'il n'avait aucune pitié à attendre de lui. Néanmoins, revenant à sa première idée, il parvint à articuler ces mots :

— Mon cher Maigrinet, nous allons déjeuner ensemble, et nous nous expliquerons entre la poire et le fromage... Si vous y tenez, je vous ferai des excuses en public.

— Vous me proposeriez de faire trois fois le tour de la ville, en chemise, pieds nus et la corde au cou, avec un cierge de six livres dans la main, qu'à cette satisfaction, je préférerais encore celle que je vais m'offrir moi-même.

— Ne me refusez pas au moins cette grâce. J'ai toujours négligé de préparer mon testament : donnez-moi le temps de régler mes affaires... Allez me chercher un notaire.