

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 35 (1897)  
**Heft:** 30

**Artikel:** Les jupes de dessous  
**Autor:** Paulette  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-196370>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.03.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

	HEURES
Ainsi l'homme vit pendant . . . . .	525,600
Mais il dort pendant 20 ans, soit . . . . .	175,600
Les exigences de l'estomac le forcent à prendre trois repas au moins, quotidiennement, ce qui lui prend bien une heure et demie par jour. — Il mange donc pendant . . . . .	22,850
Le soin de sa personne exige au moins une demi-heure. Il fait donc sa toilette pendant . . . . .	10,920
Il va au bain une fois par mois; il reste donc dans l'eau pendant . . . . .	720
Il est forcé de recourir au mouchoir dix fois par jour au moins; mettons que cet acte exige en moyenne une minute, nous trouvons que l'homme se mouche pendant près d'une année, soit . . . . .	7,300
Pour divers autres actes de la vie et d'autres encore, mettons quarante minutes par jour; nous trouvons que l'homme accomplit ces divers actes pendant . . . . .	14,600
Il est malade ou souffrant en moyenne — et je choisis la plus faible, — trois jours par an, soit . . . . .	4,320
L'homme qui fait sa barbe dépense de plus que les autres, au moins un quart d'heure tous les deux jours. Il se rase donc pendant . . . . .	1,840
Retranchons enfin les dix premières années de l'enfance pendant lesquelles il a à peine conscience de lui-même, soit . . . . .	87,600

Nous aurons donc un total de 325,750 pendant lesquelles l'homme est empêché de vivre.

Ainsi Dieu donne à l'homme 525,600 heures à vivre; mais la nécessité lui en retire 325,750, et ne lui laisse, par conséquent, que 199,850, c'est-à-dire 22 ans, 9 mois, 25 jours et 2 heures.

La durée réelle de la vie est donc bien courte. Aussi devons-nous craindre de gaspiller le temps; aussi devons-nous en surveiller rigoureusement l'emploi et nous efforcer de vivre le plus possible. La question est de bien s'entendre sur le sens du mot *vivre*. Or les opinions sont fort partagées à ce sujet. Pour les uns, vivre signifie *s'amuser*; pour les autres, *penser*; pour quelques-uns, *travailler*; pour le plus grand nombre, *ne rien faire*.

On devrait surveiller l'emploi du temps avec d'autant plus de soin que la vie humaine ne tient qu'à un fil, et qu'à tout moment ce fil est exposé à se rompre.

Car voici comment on meurt :

Le corps humain est d'une fragilité telle que si l'on y songeait ou plutôt si l'on connaissait et si l'on analysait les conséquences des actions ou même des gestes les plus simples, on n'oserait plus lever la main, agiter le bras, et l'on tremblerait au moment de faire un repas.

Le corps humain est une machine dont tous les rouages sont, au commencement, dans un même état de fragilité. Ils se développent et s'usent par l'exercice. L'organisation anatomique a été combinée de telle sorte que tous les rouages fonctionnant ensemble, devraient s'user suivant le même degré, et se trouvant, à la fin, par suite d'une usure égale, hors d'état de fonctionner, amènerait pour l'homme une mort douce, naturelle, sereine.

Mais nous ne voulons pas qu'il en soit ainsi. Nous nous sommes créés une façon de vivre anormale; nous nous habitons à des excès ou de travail ou de plaisir, qui détruisent dans le corps l'harmonie d'action. Certains rouages sont encore intacts, quand d'autres sont usés déjà. De là des maladies, de là des infirmités, de là des morts douloureuses, dénouement obligé d'une vie sans ordre.

De plus, il est peu d'états qui ne deviennent, à la longue, une cause de mort, et c'est à cette situation déplorable, mais forcée, qu'il faut attribuer la brièveté de l'existence.

### Les jupons de dessous.

Depuis que la mode favorise la simplicité apparente et la correction, les jupons de dessous sont devenus le prétexte à beaucoup d'élégance. Il y a quelque cent ans, les dames les plus élégantes ne craignaient absolument pas de porter de gros jupons et du linge grossier sous une robe de la plus belle soie. Nous sommes devenues très exigeantes et la moins coquette d'entre nous tient à ce que ses dessous soient d'un aspect soigné, sans avoir besoin pour cela d'être luxueux. Sans trop dépenser, on peut avoir de très jolis jupons d'un aspect coquet et élégant. Il est préférable sous tous les rapports de les faire faire. Si on n'a pas le temps ou le courage d'entreprendre cet ouvrage soi-même, on a toujours sous la main une ouvrière adroite qui les fera à la journée; ce qu'il faut surtout éviter si l'on n'est pas en mesure d'y consacrer un bon prix, c'est d'acheter des jupons de soie, soi-disant bon marché, ce bon marché-là est toujours encore trop cher, car la soie se coupe et se troue, au bout de peu de temps les dentelles et les volants se transforment en franges.

L'économie la plus sûre et la plus facile à réaliser est de faire confectionner le dit jupon à la maison. Achetez une étoffe de jolie qualité qui durera plus longtemps, surtout si l'on a la prévoyance de doubler le jupon avec une jolie flanelle de couleur vive en hiver, ou une satinette si c'est pour l'été. On fait aussi de délicieux jupons en satinette ou batiste Pompadour, ou unie, bleue, rose, jaune; c'est aussi très coquet et bien porté, garnis de petits volants très fournis et de dentelles noires ou blanches. Avoir soin de coudre les dentelles un peu haut afin d'éviter qu'elles ne se déchirent trop facilement! Il est préférable de couper les volants de différentes hauteurs, de façon qu'égaux par le dos, ils ne soient pas cousus tous à la même place, ce qui déchirerait facilement l'étoffe, mais les uns au-dessous des autres. Deux ou trois volants cousus ainsi, ensuite surmontés d'une ruche ou d'une dentelle, donnent bien au jupon l'aspect *froufrou* que la mode exige, et cela a en plus l'avantage de bien soutenir les robes, qui ne doivent à aucun prix rentrer dans les jambes, ce qui est affreux!

PAULETTE (du Genevois).

### Tableau

des plus petites communes de la Suisse avec le nombre de communes par canton.

D'après le dictionnaire des localités de la Suisse publié par le Bureau fédéral de statistique.

Cantons.	Nombre de Communes.	Communes les plus petites.	Nombre d'habitants.
Zurich . . . . .	200	Geroldswil . . . . .	143
Berne . . . . .	509	Gäserz . . . . .	42
Lucerne . . . . .	408	Richensee . . . . .	127
Uri . . . . .	20	Bauen . . . . .	139
Schwytz . . . . .	30	Riemenstalden . . . . .	72
Obwalden . . . . .	7	Sachslen . . . . .	1557
Nidwalden . . . . .	11	Emmetten . . . . .	627
Glaris . . . . .	28	Leuggelbach . . . . .	218
Zug . . . . .	11	Steinhausen . . . . .	498
Fribourg . . . . .	281	Illens . . . . .	22
Soleure . . . . .	132	Kammersrohr . . . . .	45
Bâle-Ville . . . . .	4	Bettingen . . . . .	472
Bâle-Campagne . . . . .	74	Kilchberg . . . . .	124
Schaffhouse . . . . .	36	Hofen . . . . .	118
Appenzel R.-E. . . . .	20	Schönengrund . . . . .	736
Appenzel R.-I. . . . .	6	Schwendi . . . . .	1288
St-Gall . . . . .	93	Krinau . . . . .	394
Grisons . . . . .	223	Casti . . . . .	22
Argovie . . . . .	249	Oetlikon . . . . .	78
Thurgovie . . . . .	74	Raperswilen . . . . .	420
Tessin . . . . .	265	Cureggia . . . . .	35
Vaud . . . . .	388	Goumouens-le-Jux . . . . .	39
Valais . . . . .	165	Grindin . . . . .	35
Neuchâtel . . . . .	64	Engollon . . . . .	129
Genève . . . . .	48	Gy . . . . .	496

### Comment Rodo Brelu va à prédzo.

Se l'ài a on ménadzo que martsé coumeint faut, l'est bin cé à Rodo Brelu; l'est veré que lo Rodo a n'a fenna d'attaque et quand on a on gros trein et prào ovrado, d'ài z'ovrà pè la campagne et pè lè vegnès faut bin cein po que lo commerço aulè bin; kà, se on homme est mau accoblià et que l'aussè n'a pernetta que

ne sà pas se reveri et portà quoqu'è iadzo lè tsaussès, mau va!

Por cein, lo Rodo est bin appoyi. Et pu quinna fenna què clia Rosalie! Jamè on ne l'òut taboussi vai lo bornè, ni cancanà pè lo for, on la vâi jamè batolli d'ài pecheints vuarbès pè lè tserairès coumeint lè z'autrès fenès, bin ào contréro, l'amè mi sé teni à l'hotò què d'allà coterdzi et délavà lè dzeins. Enfin, quiet, l'est dè respettà dein tot lo veladzo.

Adé charetabllo avouè lè pourro, la Rosalie est assebin n'a fenna dè religion: ti lè dzo, le fà trà ào quatro priyirè et le liai on part dè chapitres dè la Bibllia; la demeindzo, ne manquè jamè d'allà ào predzo et, coumeint n'ont min dè serveinta, c'est lo Rodo que restè dè fakchon po attusi lo fu, écamà et surveilli lo bouli.

D'ài iadzo, la Rosalie est d'obedzi dè manquà lo predzo po restà déveron lè mermitès: c'est quand vâo mettrè po lo dinà qu'è que demandè à être mitenà et n'y a pas! faut que la fenna sâi que po cein maniganci; adon, quand le restè à l'hotò, le soo lè z'haillons dè la demeindze à se n'homme et lo Rodo sâ prào cein que cein vâo derè: faut que sè vitè po traci ào predzo, sein renasquà.

Lo Rodo n'est pas on païen se vo vollià, mâ ne sè tsau dierro d'allà attiatà lo menistro; l'a adè la frounge quand s'agit dè sè revoudrè dè la demeindzo, kâ, l'amè bin mi restà pè l'hotò avouè sè z'haillons dè ti lè dzo què d'allà ào predzo, et po bin derè, atant la fenna a dè religion, atant se n'homme ein manquè; jamè ne priyè, ni ne liai dein là Bibllia et quand la Rosalie l'envoyè dinsè la demeindze, l'est por li n'a vretàllia covrà.

Ora, vaitè cein que noutro Rodo avâi émaginà po s'esquivà d'allà ào predzo: Quand lo predzo senavè, s'ein allavè tot bounameint vouàiti on tsamp àobin on prà pas trào lien, àobin se pliovvessâi, s'einfattavè pè derrâi à la pinta dè Coumouna, et quand fiaisâi onj'hàorès et que lè dzeins saillivont dè l'église, sè dépativè dè vito reveni à l'hotò et se la fenna l'ài demandavè se y'avâi zu bin dào mondo ào predzo, l'ài desâi:

— Et bin, vouaiquie, pas onco tant! àobin oqu'è dinsè et la fenna sè démaufiavè dè rein.

On iadzo tot parâi, lo Rodo s'est trova prâi coumeint n'a ratta dein n'a trappa: Onna demeindze que l'avâi étâ attiatà lo predzo à la pinta, la Rosalie l'ài fâ quand sè raminè à l'hotò:

— Te revins dào predzo?

— Binsu!

— Yo est-te que le menistre a prâi son texte?

Ma fâi, lo pourro Rodo s'est trovâ eimbètâ et l'a peinsâ dè sein teri avouè n'a petite dzanlie; coumeint vo z'è de, ne liaisai pas soveint la Bibllia et l'ài reponde: « L'a prâi dein l'épître selon St-François à Josué, chapitre dozè, verset quatro! »

— Eh! lo bon Dieu mè perdenè! se fe la Rosalie, qu'on pouessè derè d'ài dzanliès dinze, n'y a min d'Evangile dinse dein la Bibllia! Te n'as pas étâ ào predzo, vouaiquie tot! Atteinds pi on outro iadzo!

Lo pourro Brelu, qu'avâi cru sein teri ein deseint à sa fenna lo nom dè cé qu'a arretâ lo sèlâo, s'est trova tot motset et l'a du reçaidrè dè la Rosalie on sermon que n'étâi pas pequâ d'ài vâi, allà pi!

Du clia demeindze, quand la Rosalie vâo fèrè allà se n'homme ào predzo, le va avouè li on bet et quand vâi que l'eintrè dézo lo mothi sè dit: « Ora l'ài est! » Et le returnè vâi sè mermitès.

*Moralità:* Dierro n'ya-te pas d'homme que sont coumeint lo Rodo? et dierro dè fennès fariont-te coumeint la Rosalie? C. T.