

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 35 (1897)  
**Heft:** 22

**Artikel:** Onna fenna bin remotcha  
**Autor:** C.T.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-196278>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# CONTEUR VAUDOIS

PARAISANT TOUS LES SAMEDIS

Pour les annonces, s'adresser exclusivement à  
L'AGENCE DE PUBLICITÉ HAASENSTEIN & VOGLER  
PALUD, 24, LAUSANNE  
Montreux, Genève, Neuchâtel, Chaux-de-Fonds, Fribourg,  
St-Imier, Delémont, Biel, Berne, Zurich, St-Gall,  
Lucerne, Lugano, Coire, etc.

Rédaction et abonnements :  
BUREAU DU « CONTEUR VAUDOIS, » LAUSANNE  
SUISSE : Un an, fr. 4,50; six mois, fr. 2,50.  
ETRANGER : Un an, fr. 7,20.  
Les abonnements datent des 1<sup>er</sup> janvier, 1<sup>er</sup> avril, 1<sup>er</sup> juillet et 1<sup>er</sup> octobre.  
S'adresser au Bureau du journal ou aux Bureaux des Postes.

PRIX DES ANNONCES  
Canton : 15 cent. — Suisse : 20 cent.  
Etranger : 25 cent. — Réclames : 50 cent.  
la ligne ou son espace.

Les annonces sont reçues jusqu'au jeudi à midi.

## Un collègue du syndic de Morges.

Tous les Vaudois qui ont visité la belle exposition de Genève ont entendu ou voulu entendre, au phonographe du Parc de plaisance, le désolant discours du *syndic de Morges*.

Quels rires, quelles *recaffles* à l'ouïe de ces longues phrases, où le patriotisme du brave syndic le rend presque éloquent !

« Orateur de cantine, me direz-vous ; phrases creuses de la tribune populaire, clichés patriotiques, éloquence d'abbaye, déclamations chauvines, *blaques*, qui sont d'autant plus malaises que les imbéciles qui les écoutent croient que « c'est arrivé », et s'écrient : « Il n'y en a point comme nous ! » ou : « Qu'ils y viennent voir, mille tonnerres ! »

Halte ! ne nous emportons point, restons calmes. C'est votre opinion, je la respecte, et cela d'autant plus qu'il y a tant de gens qui n'en ont pas, d'opinion.

Mais permettez-moi d'ajouter ceci : Avez-vous sondé le cœur de ce brave fonctionnaire qui, s'adressant à ses concitoyens, les conjure d'aimer la patrie et de mourir pour elle, s'il le faut ? Moi, je suis convaincu qu'il saurait faire le sacrifice de sa vie et de ses biens pour sauver son pays, car il l'aime de tout son cœur et il le dit à sa façon. Il a appris à l'école ce beau chant :

La Suisse est belle,  
Oh ! qu'il la faut chérir !  
Sachons pour elle  
Vivre et mourir !

Son langage n'est pas académique, oh ! non, — d'ailleurs il n'y a plus d'Académie à Lausanne, — mais il part du cœur et il va droit au cœur.

A l'appui de ce que je viens de dire, permettez-moi de vous citer ici, presque textuellement, le discours d'un autre syndic, qui, lui aussi, était un brave homme et sut le montrer dans maintes circonstances.

Il ne s'agit pas ici de patrie, mais de reconnaissance.

C'était il y a quelque trente ans ; le Conseil d'Etat avait nommé inspecteur des ponts et chaussées, dans la division du "", un ancien magistrat, très populaire et très estimé dans cette partie du pays. Peu de temps après sa nomination, le nouvel inspecteur voulant s'assurer par lui-même que certains travaux commencés étaient bien faits et juger de l'état des routes de l'un des districts de sa division, prit sa canne et, le cœur joyeux, commença sa tournée. Il était environ midi quand il arriva à X, un des plus anciens villages de la contrée. Les autorités, prévenues par le postillon, avaient fait préparer à la hâte un dîner à l'auberge communale. A la fin de ce modeste repas, le syndic, brave et simple campagnard, prit la parole en ces termes, pour remercier leur hôte :

« Monsieur l'inspecteur,  
» Estimez-moi si je prends la parole pour vous dire, avec nos sentiments bien respectueux, tout ce que nous avons sur le tuteur.  
» Le jour que vous avez été nommé inspec-

teur de notre arrondissement a été pour toute la contrée un jour néfaste ; oui, je le répète, ça été un jour néfaste pour toute la population de notre contrée ; on en a été joyeux dans tous les villages de par chez nous et on aurait bien voulu allumer des feux comme pour les bataillons, mais on n'a pas osé, parce qu'on craignait les écendies par rapport à la grande chaleur qui s'y faisait alors.

» Ah ! oui, le Conseil d'Etat a fendu la broche quand il vous a choisi : respect pour lui !

» Pas plus tôt qu'on vous a nommé, vous avez déjà demandé la correction de la route qui passe par notre village ; les contours seront aplatis, et les montées et les descentes seront redressées ; il n'y aura plus de gouilles et de pacot comme on en voyait tant aux temps d'autrefois et mémement encore aujourd'hui.

» Quand on vous demandera quelque chose, on sera sûr de l'avoir d'avance, car vous êtes, à respect, comme un prunier qui suffit de le gruler pour avoir des prunes. Aussi, monsieur l'inspecteur, toutes les fois que vous passerez par chez nous, il y aura toujours un verre de vin pour vous, une tasse de café pour madame votre épouse ou un bout de saucisse à griller avec du pain de ménage, car nous savons que vous n'êtes pas fier et que vous nous ferez toujours l'honneur et le plaisir d'accepter sans compliments aucuns.

» Et vous, mes chers concitoyens, remplissez vos verres jusqu'aux bords pour boire à la santé de monsieur l'inspecteur ; puisse-t-il... puisse-t-il être de notre choix ! et puissions-nous... puissions-nous en avoir toujours besoin ! Qu'il vive ! »

Et les municipaux enthousiasmés chantèrent, tout en choquant leurs verres :

Qu'il vive ! qu'il vive !  
Qu'il vive et soit heureux !  
Ciel, entendez nos voeux.

M. D.

Vevey, le 22 mai 1897.

Monsieur le Rédacteur,

L'intéressant article publié dans votre dernier numéro et concernant les « fêtes de villages » m'a fait souvenir que je possédais un vieux manuscrit intitulé : *Copie sur le livre du grand hipocrate et pline grand filosofe et abile Docteur et médecin ou l'on peut voir dedans des remèdes pour plusieurs maladies tirés moi à mot et fidèlement Léanée 1744.*

Ce manuscrit renferme non seulement des formules pour remèdes, plus incroyables les unes que les autres, mais aussi deux recettes qui peuvent intéresser vos lecteurs, membres de sociétés de tir. Les voici :

» Secret pour tirer avec la bâle droit à la cible ou ailleurs.

» Mettés trois grains de blé dans la Tête d'un serpentin et l'enroulé dans la Terre puis du froment vous en mettré un grain dans chaque Bale.

» Autrement

» Faite vos bâles au mois de la Trinité qui es

» le mois de May ou de Juin aujour et à l'heure que la lune seras pleine au signe du sagittaire ; mettès dans chaque bâle un grain de Blé d'Egypte. »

C'est ce grain de blé dans chaque bâle qui me rend perplexe !... Je trouve encore cette autre recette :

» Pour empêché a un fusil de tiré droit frôlé le bout du fusil avec un oigne blanc. »

Celle-ci n'est pas difficile à essayer, mais n'étant pas tireur et ne possédant pas d'armes, il ne m'est pas possible de vérifier l'exactitude du procédé.

Agréez, Monsieur le Rédacteur, mes cordiales salutations.

E. R.

## Onna fenna bin remotcha.

Quand on dit que ne l'ai a què lè z'avocats que pàovont sè crotsi avouè lè fennès po la niaffa, cein est bin veré se vo vollià ; mà l'arrevè assebin quoquè iadzo que la pe granta taboussa pão sè vâiré clliouré lo mor pè lo premi tabreluque dão velâdzo, sein que l'aussè oquè à repipâ.

L'est cein qu'est arrevâ à la Caton Frelure, la pe croutie batollie dè l'eindrâi, que ne fâ què taboussi, cancanâ, derè dão mau su lè dzeins et amenâ dâi bizebillés dein lè ménadzo avouè sa leingua dè serpeint. Assebin, se l'ai diont la Vuivra, vo pâodè complâ que n'est pas por rein.

L'ai avâi l'autro dzo vâi lo borné on moué dè fennès, lè z'enès que récourâvont dâi cassès, dâi potsons, dâi z'autro que lavâvont dâo jerdinadzo po lo leindéman et, dè bio savâi, tot cein cottedzivè et cancanavè qu'on sè sarâi cru dein n'a pinta après n'a vôta.

La Caton l'ai sè trovavé assebin que récourâvè sè z'ezès, quand vouaïque Jeannot Frelure que vint à passâ. Revegnivè dè la vegna et coumeint fasâi tsaud, s'aminè vâi lo borné po bâirè n'a pancha d'édhie à la goletta.

Ein cè momeint la Caton avâi dein lè mans n'a patta et avouè on bocon dè molasse, pâtsivè on moaijâo, que l'est don l'espatala avouè quiet on veré lè truffès quand on lè fâ freqassi ; mà cè uti étai tot rodzo tant l'étai einrouilli.

T'as sâi, Jeannot ! se l'ai fâ la Caton ; binsu que te té soulâ hiai et lo vin que t'as fifâ t'a rouilli la dierditta !

— Se lo vin que yé bu hiai m'a rouilli la dierditta, l'ai reponde Jeannot, l'est tot coumeint lo buro que t'as met à tè truffès, l'a fê rouilli ton moaijâo !...

Vo z'arâi falliu ourè lè recâffâiès que fasiont lè fennès qu'êtiont dèveron lo borné ; mà clia pourra Caton rizâi dzauno d'avâi zu dinsè on clliou rivâ et on part dè clliâo pernettès sè pein-savont : « L'est bin fê à clia crouia lama, et respect po Jeannot ! »

C. T.

## Echos de la catastrophe de Paris.

Nous lisons dans les *Annales politiques et littéraires* :

Les événements les plus douloureux ont leurs côtés comiques. La catastrophe de la rue Jean-Goujon a donné naissance à un nombre