Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

Band: 33 (1895)

Heft: 44

Artikel: Théâtre

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-195206

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 24.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

avec un entrain superbe. D'un seul coup de dent, la première salée fut réduite du tiers, et prit la forme d'un croissant.

- Elles n'ont que deux morses, dit Favey, dont l'appétit venait en mangeant. Et, pliant le croissant en deux, il en eut facilement raison.
- Pas mauvaises, reprit-il, mais c'est tout de même un peu sec.
- Aloo, ca bourre vite, ajoute Grognuz.

Puis se tournant vers le comptoir:

- Madame, un demi de Sainsafe, si vous plaît. C'est bien un peu matin, mais voilà.
- Ça dépend des habitudes, du tempérament, dit la dame.
- -- Eh bien, Dieu soit loué, le tempérament va pas mal, et le coffre est enco solide, c'est l'essenciet... Pas vrai, beaufrère?
- Jamais j'ai été mieux, répond Favey en remplissant les verres, tant pis pour les médecins. D'ailleurs, quand même on n'est pas tant bien, faut pas les consurter, parce qu'ils vous défendent tout de suite ce qui vous fait plaisi; alors ça vous affautit, épi on vient malade tout de bon. Aussi, quand celui de chez nous me demande comment va la santé, je lui dis tout de suite: « Ça pourrait pas mieux aller, mossieu le docteur ».
- A présent, allons voir un peu ce tir cantonat, fit Grognuz en regardant la pendule. C'est qu'il y a un bon bout d'ici à Beaulieu, nous connaissons ça.
- Vous pouvez prendre un fiacre sur la place, dit la dame du comptoir.
- Tiens, c'est une idée! Voyons, beau-frère, veut on se lâcher un véhitiule?
- D'accord. Ça n'arrive pas tant souvent.
 - Va comme il est dit. En avant!
 - Et Grognuz, avisant un cocher:
- Pssst!... amenez-voir ici votre carriole pour nous mener au tir cantonat.

Ils prirent place dans la voiture avec un petit air crâne, regardant à droite et à gauche les passants, auxquels ils semblaient dire: « C'est nous, c'est Favey et Grognuz; on ne vous doit rien! »

En suivant le chemin du Pré-du-Marché, Grognuz dit à son beau-frère:

- Mais, dis donc, on ne se reconnaît plus par là; c'est tout en maisons. Les autres fois, on passait entre deux z'haies jusqu'à Beaulieu. C'est comme en montant de la gare; as-tu vu quelle pétée de bâtisses neuves!... J'sais pas où l'argent se prend pour tout ça.
- Ah! oui bien moi, répond Favey. Y a quelques jours, en parlant de Lausanne avec notre notaire, il m'a tout ça espliqué: On possède, je suppose, quatre ou cinq mille francs; on achète un

bocon de terrain grand comme un mouchoir de poche, bien souvent, épi on bâtit dessus cinq ou six étages. Tu comprends?... le terrain n'est [pas chai du côté du ciel, comme dit mossieu le notaire.

Epi, y a pas seulement besoin d'architecte, un simple entrepreneur fait les plans; c'est bien méieur marché. Alors, quand les murs ont deux pieds de haut, on va à la tièce hypothétiaire, on montre les plans au directeur, qui vous dit comme ça: « On vous fera des fonds, si vous voulez; combien vous faudrait-il?

Si mossieu pouvait mettre quarante mille, ça me ferait plaisi.

- Eh bien, repassez la semaine prochaine, je soumettrai l'affaire au conset.

Voilà comment ça se fait. Epi on leur donne des acomptes à mesure que les pierres s'aguillent les unes sur les autres, pour payer les maîtres d'état. Alors, comme ça on est propriétaire d'une maison qu'on doit toute, depi la cave jusqu'à la girouette du toit.

Mais le plus beau, tu sais?... on!défalque sur la dette et on ne paie l'impôt que sur le mouchoir de poche!... Comment trouves-tu le bouïon?

— Te bombarde-t-y pas!... Je connaissais pas cette manigance...

- Entrez, entrez, mesdames et messieurs, venez voir la célèbre ménagerie!!... Un franc pour les grandes personnes, moitié prix pour les enfants!... Venez voir, mesdames et messieurs, venez voir!... Dans dix minutes, le repas des animaux! Entrez!! Entrez!!!...
- Quelles dieulées!... fit Grognuz, interrompu par ce boniment, à leur arrivée à Beaulieu. Tonnerre quielle chaleur!... Ce n'est que dix heures, et on canfare déjà. Paie voir le cocher.

Et s'approchant de Favey, il ajoute à demi-voix : « Donne-lui pour trois décis en surplus'; il a l'air d'un bon zigue. »

(A suivre).

Les servantes millionnaires. — Un original vient de mourir à Odessa, en laissant quatre millions de roubles à ses quatre nièces, qui vivaient jusqu'alors dans une situation plus que modeste; mais craignant d'altérer, par un changement de fortune subit, les habitudes d'ordre et d'épargne de ses héritières, il leur a imposé une singulière épreuve : elles n'entreront en possession de leur legs qu'après avoir accompli une période de service de quinze mois. Elles devront, pendant ce temps-là, remplir une fonction des plus humbles et s'engager comme femmes de chambre, lessiveuses, filles de ferme ou charbonnières.

La police locale est chargée du contrôle des heures et trois exécuteurs testamentaires devront veiller à ce que tout se passe selon les prescriptions du détunt. Les quatre héritières ont commencé leur temps d'épreuve il y a deu mois avec entrain et zèle. Jusqu'à pré sent, elles ont déjà reçu 863 demande en mariage.

Verbes irréguliers. — L'autre jour, nou dit un rédacteur d'un journal parisier j'ai rencontré au Pont-Royal un Anglais Tout en causant avec lui, il se plaignai amèrement de l'irrégularité des verbe français qu'il apprenait.

Le verbe *aller*, disait-il, est impossi ble. Il avait toutes les peines du mond à retenir le premier temps; il voulai absolument me le dire.

Ah! mon Dieu, que j'ai donc ri de boi cœur lorsqu'il s'est mis à le réciter. Un jeune voyageur français, qui se donnai pour maître de langues, le lui avait ap pris ainsi:

> Je vais Tu viens Il sort

Nous partons Vous rentrez Ils dorment.

Quelle irrégioulaïrité!

Dans une agence matrimoniale:

- Mon Dieu, madame, je ne dis par que cette jeune fille ne soit pas agréable... mais c'est sa claudication qui me déplaît : elle boite en marchant.
- C'est vrai; mais vous ne vous en apercevez seulement pas quand elle est assise.

THÉATRE. — Les Fourchambault on été, jeudi, admirablement interprêtés par not acteurs. On peut maintenant le dire sans hé sitation: nous avons une troupe excellente digne de tous nos encouragements. Les amateurs de comédie — ils sont nombreux à Lausanne — n'ont plus aucune excuse pour ne pas donner leur appui à notre directeur, qui, cette année, s'efforce de satisfaire les plus difficiles.

Demain, dimanche, à 8 heures, Le Médecin des enfants, drame en 5 actes, de A. Bourgeois et A. d'Ennery. Jeudi prochain, une nouveauté pour Lausanne, La Marraine de Charley, pièce traduite de l'anglais, qui a eu grand succès à Paris.

Billets chez MM. Tarin et Dubois.

Nous venons de recevoir de nouvelles et intéressantes publications de la librairie F. Payot. Nous en rendrons compte dans notre prochain numéro.

On peut lire le *Conteur Vaudois*, à **Paris**, chez M. Roset, marchand de vins, 78, rue des Petits-Champs.

L. Monnet.

AGENDAS DE BUREAUX

POUR 1896

PAPETERIE L. MONNE!

3, Pépinet, 3

LAUSANNE — IMPRIMERIE GUILLOUD-HOWARD.