

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 31 (1893)
Heft: 2

Artikel: Nos artistes
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-193438>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

S'il a tué des moutons, c'était pour sauver les autres de cette singulière maladie qu'on appelle le « tournis. »

Si, enfin, il n'avait pas tué tant de lapins, de cobayes et de chiens, jamais il n'aurait fait cette merveilleuse découverte de l'atténuation des virus, qui a sauvé de l'hydrophobie tant d'hommes et d'enfants.

— Jamais, disait-il un jour, je n'aurais le courage de tuer un oiseau à la chasse; mais quand il s'agit d'expériences, je ne suis arrêté par aucun scrupule. La science a le droit d'invoquer la souveraineté du but.

Du reste, avant tout essai sur un animal, M. Pasteur n'oublie jamais de dire aux praticiens: « Faites bien attention! » afin que toute souffrance inutile soit épargnée.

Conférences de M. Edouard Secretan. — M. Secretan, rédacteur de la *Gazette de Lausanne*, dont les précédentes conférences historiques et militaires ont obtenu un succès si complet, nous en donne quatre nouvelles cet hiver sur *Bismarck, Napoléon III et Cavour*. Ces trois personnalités lui fourniront le sujet de développements du plus grand intérêt sur la période très importante de l'histoire politique qui précède la guerre de 1870, et qui recèle le germe des grands événements dont est sorti l'état actuel de l'Europe.

La première séance a eu lieu hier devant un nombreux auditoire, dont l'attention a été vivement captivée par les curieux détails donnés sur la fameuse dépêche d'Ens et la guerre de 1870; sur Napoléon III et la politique des nationalités; l'attentat d'Orsini, la guerre d'Italie, etc.

Il n'est pas besoin de rappeler ici la compétence de M. Secretan en pareilles matières, son talent de conférencier et sa remarquable clarté d'exposition.

Les trois autres séances sont fixées au mardi 17, vendredi 20 et mardi 24 janvier, à 5 heures du soir, salle des concerts du Casino-Théâtre. — Billets en vente chez M. Tarin et à l'entrée de la salle. Les quatre séances 6 fr. Une séance 2 fr.

L'Étincelle, par T. Combe. — Attinger frères, éditeurs, Neuchâtel. — Chaque nouvelle publication du spirituel écrivain neuchâtelois est accueillie avec une vraie joie par les lecteurs de la Suisse romande, car on est toujours certain d'y trouver des choses charmantes, des scènes prises sur le fait, de gracieuses descriptions et un fond inépuisable de franche gaieté et de bonne humeur. Il en est ainsi pour *L'Étincelle*, son dernier ouvrage, qu'on peut, sans hésitation, recommander à tous.

Nos artistes. — La maison F. Thévoz et Cie, à Genève, qui se distingue de plus en plus par ses reproductions phototypiques et par sa superbe collection des œuvres de peintres suisses, *Nos artistes*, annonce la 3^{me} série de cette publication, dans un format notablement agrandi, et qui paraîtra dorénavant par trimestre, soit 4 livraisons par année. Chaque livraison contiendra 10 planches, grand

format in-4^o. Le prix, qui n'est pas augmenté, est de 15 francs pour l'abonnement complet, et 4 fr. 50 pour chaque livraison séparée.

Livraison de janvier de la *Bibliothèque universelle*: Le canon de l'avenir, par M. Abel Veuglaire. — L'héritage du père Bréat, par M. Pierre Féal. — Diderot et la réforme du théâtre au XVIII^{me} siècle, par M. J. Béraneck. — Au Vert-Bocage. Croquis genevois, par M. Jules des Roches. — Les parias d'Europe, par Mme de Witt. — Cœurs lassés. Nouvelle, par M. T. Combe. — Double et triple alliance, par M. Ed. Tallichet. — Chronique parisienne, italienne, allemande, anglaise, suisse, politique. — Bulletin littéraire et bibliographique. — **Bureau, rue du Grand-St-Jean, 2, Lausanne.**

Nous cueillons dans un journal français de 1869 cette charmante profession de foi adressée à ses électeurs par un célèbre chocolatier nommé Devinck, qui se trouvait au nombre des candidats à la députation de Paris:

Daignez flatter mon espérance
En nommant votre candidat...
— Le meilleur chocolat de France,
Citoyens, c'est mon chocolat.
Si vous prenez soin de m'élire,
Voici quelle sera la loi
De mon prospectus, — je veux dire
De ma profession de foi.
La religion, la famille,
Voilà mon principe formel...
— Messieurs, j'en vends à la vanille
Et j'en débite au caramel.
Ma concurrence est recherchée,
Mais je ne suis pas le dernier.
— Négligez Thiers et d'Alton-Shée,
— Négligez Ibled et Ménier.
Je sais bien que Thiers est mon maître,
Mais s'il se retirait presto,
Cette aubaine pourrait bien mettre
Du beurre dans mon cacao.

Un ouvrier menuisier a adressé au président de la République cette curieuse requête:

Monsieur, votre fidèle sujet,
Dans la plus complète débîne,
Et le ventre creux s'imagine
De vous présenter ce placet,
Bien franc, mais très mal mis au net.
En deux mots, voici mon affaire:
Un créancier atrabilaire
Me tourmente et veut de l'argent;
Or franchement, mon président,
Je n'en ai pas, que vais-je faire?
Il me menace du recor,
Et tout cela pour un peu d'or;
Je voudrais que le diable emporte
Lui, l'huissier, toute la cohorte
Qui rend mon cœur glacé d'effroi.
Sans plus tarder secourez-moi,
Videz un peu votre sacoche,
Et que votre humble serviteur,
Qui porte vos traits dans son cœur,
En possède aussi dans sa poche.

Boutades.

— Alors, votre opinion est que tous les maris battent plus ou moins leur femme?

— Oui.

— Eh bien! je vous avoue que je n'ai jamais eu l'idée de battre la mienne.

— C'est donc un ange de douceur?

— Non... Au contraire... Mais elle est beaucoup plus forte que moi.

Réponse au problème de samedi:

10 heures du matin. — 55 réponses justes. Le tirage au sort a donné la prime à Mlle Julia Ney, à Lausanne.

Autre problème.

Pierre peut faire un travail en 3 heures Paul en 4 heures et Jaques en 6 heures. Pierre commence seul le travail à 7 1/2 heures du matin. Au bout d'une heure, ses amis Paul et Jaques viennent à son aide. A quelle heure le travail sera-t-il achevé?

THÉÂTRE. — Dimanche 15 janvier: **Le Maître de Forges.** — Le spectacle sera terminé par **Le Docteur Jojo**, pièce en trois actes.

L. MONNET.

COMPTES DE MÉNAGE

VALABLES POUR 4 ANS

En vente à la *Papeterie Monnet*. — Prix 2 fr.

VINS DE VILLENEUVE

Amédée Monnet & Fils, Lausanne.

CONSTRUCTIONS EN FER

Serrurerie en tous genres.

Spécialité de fourneaux de cuisine au bois

St-Roch, 14 et 16, LOUIS PATIO, Lausanne.

Demander à **J.-H. MATILE**, au Petit-Bénéfice, **Morges**, échantillons de ses nouveautés pour robes, jupons, jaquettes et manteaux. Marchandise solide et meilleur marché que partout ailleurs, à qualité égale. Confection pour hommes; draperie, cotons, couvertures, tapis, descentes de lit, etc.

CAUSERIES du CONTEUR VAUDOIS

1^{re} série, nouvelle édition, considérablement augmentée et illustrée de jolis dessins par RALPH.

En vente au bureau du CONTEUR VAUDOIS et dans toutes les librairies.

ACHAT ET VENTE DE FONDS PUBLICS

Actions, Obligations, Lots à primes.
Encaissement de coupons. Recouvrement.

Nous offrons net de frais les lots suivants: Ville de Fribourg à fr. 13,25. — Canton de Fribourg à fr. 26,75. — Communes fribourgeoises 3 % différé à fr. 48,50. — Canton de Genève 3 % à fr. 107. — De Serbie 3 % à fr. 83. — Bari, à fr. 58,50. — Barletta, à fr. 38. — Milan 1861, à fr. 37,50. — Milan 1866, à fr. 11. — Venise, à fr. 25,50. — Ville de Bruxelles 1886, à fr. 106. — Bons de l'Exposition, à fr. 6. — Croix-blanche de Hollande, à fr. 14,50. — Tabacs serbes, à fr. 11,50. — *Port à la charge de l'acheteur. Nous procurons également, aux cours du jour, tous autres titres.* — **J. DIND & Co**, Ancienne maison J. Guilloud, 4, rue Pépinet, Lausanne. — Succursale à Lutry. — Téléphone. — Administration du *Moniteur Suisse des Tirages Financiers*.

LAUSANNE. — IMPRIMERIE GUILLLOUD-HOWARD.