

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 30 (1892)  
**Heft:** 3

**Artikel:** [Nouvelles diverses]  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-192751>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

cas dè taupâ sa fenna et sè z'einfants, repond lo frârè, qu'êtai adé d'accoo.

— Cein ne manquérâi pas ! et pi d'ailieu, quinna peina a te z'u dè ramassâ clia sacotse ? Rein dâo tot ! Se lâi bailllo vingt francs, dâi étrè bin conteint. Lâi faut bin dâi tombérés dè bâoza po vingt francs.

— Compto prâo !

— Et pi ne fâ què son dévâi ein rebailleint cein que ne lâi appartint pas. Onna brava dzein dussè adè férè son dévâi. Dix francs, l'est dza 'na bouna recompeinsa.

— Tsacon ne lè gagnè pasasse châ.

— Ah ! baque ! cinq francs, l'est na balla dzornâ. Cé compagnon n'en gagnè pas soveint atant ! Tant pis, lâi bailllo cinq francs.

Tot ein rumineint l'affârè, l'arrevont tsi lo gaillâ et lâi demandont se dinsè, dinsè, l'a trovâ na sacotse.

— Y'é bin trovâ on espèce d'affârè, se lâo fâ ; mâ n'é pas su cein que l'étâi et l'é détserdzi avoué lè bâozès su lo fémé.

Ye vont vairè. Rique recognâi dè suite la sacotse, châotè su la courtena po la preindrè; l'âovrè, et quand l'a vu que ne manquè rein, que lè dzaunets, lè picès et lè beliets dè banqua lâi sont, ye fâ :

— Tsancro dè coffo que vo z'êtè, ne poivi-vo pas la soigni mî què cein, na pas la tsampâ dein la coiffâ, qu'on ne sâ pas pè quin bet l'eimpougni !

— Vo démando bin estiusa, repond l'autro ; mâ ne savé pas que l'irè; y'é cru que l'étâi oquiè qu'on avâi tsampâ âo rebu.

— Câisi-vo, salopieu ! mè tsapérâi dè férèzonnâ mon dordon su voutre n'êtsena po vo z'appreindrè d'avâi met cein dein voutra bouriâ dè fémé. Allein no z'ein, se fe à son frârè, kâ saré dein lo cas dè lo rebedoulâ dein lo crâo dè lizé...

Et l'est dinsè que Rique retrovâ sa sacotse et que trovâ moïan d'esquivâ dè bailli la recompeinsa.

On nous communique les vers qui suivent, dédiés à un de nos savants, qui soutenait dans ses théories la descendance de l'homme du singe.

#### Epître aux singes.

Race illustre et trop méconnue  
Malgré ta noble antiquité,  
C'est donc de toi qu'est descendue,  
Qui l'eût dit ? notre humanité.  
  
O singes, nos dignes ancêtres !  
Vous vivez loin de nos cités ;  
Nos rois, nos magistrats, nos prêtres,  
Vous en ont toujours écarter.  
  
Haro sur eux, quelle injustice !  
Quel crime affreux et quelle horreur !  
Frappez-les du dernier supplice  
Pour venger votre déshonneur !  
  
Enfin, après tant de déboires,  
Vous trouvez un digne vengeur ;  
Ce n'est point un jongleur de foires,  
Mais bien un très savant docteur.

Il prouve sans en rien rabattre  
Qu'il n'a de l'homme que le nom,  
Et, comme deux fois deux font quatre,  
Qu'il eût pour mère une guenon.

Nobles singes, ô quelle gloire  
Vraiment en rejallit sur vous !  
Vous n'avez qu'à chanter victoire  
Et prendre le pas devant nous.

Envoyez donc par gratitude,  
Auprès de l'illustre docteur,  
Vos savants, héros de l'étude,  
Et votre meilleur orateur.

Quand vous ferez votre harangue,  
Qu'on n'entende aucun hurlement !  
Souriez... sans tirer la langue  
Et... sept grimaces seulement.

Pour récompenser sa science,  
Donnez-lui chez vous un emploi ;  
Il est digne de confiance,  
Il faut en faire notre roi.

Flatté de ce touchant hommage,  
Vite avec vous il partira,  
Et pour trôner, dans le feuillage,  
Sur un gros arbre il montera.

Revêtue de notre costume,  
Il choisira selon vos vœux  
Pour couronne, une blanche plume,  
Et pour sceptre un bâton noueux.

Pour ne point faire de jalouses,  
Il va prodiguer ses faveurs  
Et choisir chez vous des épouses,  
Séduit par leurs attraits vainqueurs.

Si, sous son glorieux empire,  
Vous ne battez pas les humains,  
Singes, vous êtes, je dois le dire,  
Indignes de tels souverains.

Un Lausannois, qui ne sait pas un mot d'allemand, se trouvait l'année dernière dans une auberge du canton de Glaris. Et comme on lui avait dit que les champignons de cette localité étaient excellents, et qu'on les y accommodait à une sauce délicieuse, il chercha dans son *Manuel de conversation* le mot allemand qui répond à ceului de champignon ; mais le mot n'y était pas. Impossible de faire comprendre du garçon, qui écoute, les yeux équarquillés et la bouche béante, les explications qu'on lui donne en français. De guerre lasse, notre Lausannois tire un carnet de sa poche et un crayon, puis dessine tant bien que mal une figure qui ressemble plus ou moins à un champignon.

Le garçon suit des yeux la main du dessinateur ; tout à coup son visage s'éclaire, il sourit d'un air d'intelligence :

— Ya ! ya ! dit-il.

Il court à l'office et en rapporte un parapluie tout ouvert.

Les cabriolets venaient d'être mis à la mode ; c'était sous Louis XV, et le bon ton voulait que toute femme conduisit son véhicule elle-même. Quelle confusion ! Les plus jolies mains étaient peut-être les plus malhabiles, et de jour en jour les accidents devenaient de plus en

plus nombreux. Le roi manda, je crois, M. d'Argenson, et le pria de veiller à la sûreté des passants.

— Je le ferai de tout mon cœur, sire, dit l'autre. Mais voulez-vous que les accidents disparaissent tout à fait !

— Parbleu !

— Laissez-moi faire.

Le lendemain, une ordonnance était rendue qui interdisait à toute femme ou dame de conduire elle-même son cabriolet, à moins qu'elle ne présentât quelques garanties de prudence et de maturité, et qu'elle n'eût, par exemple, l'âge de raison, — trente ans.

Deux jours après, aucun cabriolet ne passait dans la rue conduit par une femme. Il n'y avait pas dans tout Paris une Parisienne assez courageuse pour fouetter publiquement ses chevaux et pour avouer qu'elle avait trente ans.

*Sic transit gloria mundi* (ainsi passe la gloire de ce monde) est une des formules du cérémonial usité au couronnement des papes. Après que le nouveau pontife a été apporté processionnellement sur le trône de saint Pierre, l'assistance chante le cantique *Tu es Petrus...* Au moment où ces paroles vont lui être adressées : *Accipe tiaram et scias te esse patrem principum et regum, rectorem orbis* (Reçois la tiare et sache que tu es le père des princes et des rois, l'arbitre de l'univers), des *ceremoniere* vont et viennent devant le pontife, brûlent des échevaux d'étope, et répètent chaque fois qu'une flamme s'éteint : *Sancte Pater, sic transit gloria mundi*.

*La bataille aux échasses*, à Namur, est un spectacle fort curieux. Toute la jeunesse de la ville et des environs se divise, pour la circonstance, en deux camps, sous les noms de Mélans et d'Avresses, qui ont appartenu, dit-on, à deux familles du pays dont la rivalité fut la cause de maintes luttes intestines.

« Chaque parti, composé de 700 à 800 combattants montés sur des échasses, est organisé comme une véritable petite armée... A l'heure marquée, les deux armées, musique en tête, arrivent par les deux extrémités de la Grand'Place, paradent un moment sur leurs échasses, et, après avoir été haranguées par leur capitaine, s'élancent dans la lice. On ne peut se servir, pour se renverser, que des coudes et des échasses.

*Contre le rhume.* — Par ces temps humides et froids, un journal indique ce remède contre le rhume, remède dont il garantit l'efficacité absolue :

Prenez :

Bonne eau-de-vie, trois cuillerées à bouche. Sirop de capillaire, trois cuillerées à bouche. Méléz et versez dessus une infusion chaude de fleurs de violettes, une grande tasse.

Boire le tout en une seule fois le soir, après