Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 30 (1892)
Heft: 20

Artikel: Cein que sè passè
Autor: [s.n.]
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-192954

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

affaire ! » Et quand ce dernier donnait la réplique, Frédérik-Lemaître, à son tour, murmurait : « Tu peux être sûr que ton compte est clair ! » Et, en effet, à peine la toile fut-elle baissée, que les deux comédiens, arrivés dans la coulisse, se livrèrent à une rixe homérique, restée célèbre dans les annales du théâtre.

Heureusement pour ses illusions, le public ignore tout ce qui peut être dit dans les temps d'arrêt d'une tirade dramatique ou d'un morceau de chant ».

Nous attirons l'attention de nos lecteurs sur le charmant article patois de notre collaborateur, M. Dénéréaz, *Cein que sè passè*, qui nous donne, sous une forme très originale et spirituelle, l'histoire du canton de Vaud depuis son émancipation à nos jours.

Cein que sè passè.

L'autro né, ein passeint dévant la pinta, on cïessâi onna petita brechon per dedein la tsambra à bairè, qu'on sè démandâvè : que dâo diablio lâi a-te ? M'einlévine se n'étâi pas lo pére Djan-Sami d'Abran, on bon vîlhio que va su sè noinanta, qu'avâi bu on petit coup et que trinquottâvè avoué sè valets. Coumeint n'avïont ni batsi et ni patséyi cé dzo quie, on ne savâi pas quinna bianna l'avïont z'u dè sè mettrè ein déroute, kâ l'étâi rudo râ dè lè vairè ti einseimblio ; lè valets s'accordâvont pas tant bin. Eh bin vaitsé cein qu'ein est :

Djan-Sami, qu'on lâi dit *Popolet* dè son nom dè guierra, a étâ mariâ dou iadzo, et l'a dâi z'einfants dâi dou lhi. Lo premi iadzo que s'est met la corda âo cou, l'avâi fé lo bet d'accordâiron avoué onna pernetta qu'étâi on bocon damuzalla et que n'avâi pas renasquâ dè s'accobliâ avoué li ; bin lo contréro, kâ l'est la gaupa que lâi coressâi aprés. L'est veré que Popolet étâi on bon parti, kâ son pére qu'avâi z'âo z'u étâ grandzi tsi monsu dè Gouguichebergue, avâi reprâi po son compto on eimpartià dâo domaino, et l'avâi laissi on bio tsédau à son valet avoué prâo tsamps et prâ, dâi grands bous, dâi bio partsets dè vegne et mémameint dâo marè, sein comptâ que l'avâi bon crédit et que tegnâi montagne. Et pi Popolet étâi tant bonn'einfant que la pernetta, qu'avâi nom *Minoretta*, n'eut pas à s'ein repeintrè, kâ le ve bintout que l'avâi mariâ la fleu dâi bravès dzeins et que le poivè menâ son Popolet pè lo bet dâo naz. Lo gaillâ sè laissivè tot férè et laissivè portâ lè tsaussès à sa fenna, kâ faut bin derè que l'étâi d'attaque et que le menâvè gros bin lo trafi. Assebin quand la marmaille arrevà, le lè z'einvouyà ti âi z'écoulès pè la vela que ma fâi cein baillà dâi lurons gaillâ éduquâ et plieins dè cabosse, mâ on bocon orgollhiâo et que volhiront pi trâo coumandâ âo pére. Cein l'eingrindzà onna vouâiretta, kâ lè pétaquins, sein lo mépresi, avïont l'air dè lo trovâ trâo pàysan. Ye fe sè plieintès à sa fenna ; mâ la fenna, onna mére ! le reimparà sè z'einfants, que cein amenà dâi résons pè l'hotô, que mémameint Popolet, tot pacifiquo que l'étâi, menaçà dè sè divorçâ. La fenna ein eut tant dè chagrin, que l'eut dâi parpitachons ; le pre mau, trainà tot l'hivai, et lo 14 dè Févrâ, le défuntà

Popolet, que ne poivè pas restâ vévo avoué tot son trafi et avoué sè valets, que trovâvè trâo monsus, sè décidà à férè babelhi lo menistrè onco on iadzo, et sè toze lo cou avoué onna brâva pàysanna qu'on lâi desâi la *Majorine*, que n'étâi pas asse finna que l'autra, mâ qu'étâi onna bouna gaillarda que lâi convegnâi et que lo laissivè férè à sa guisa. D'a premi, le fut on bocon rude po lé z'einfants à la Minoretta ; mâ ein aprés cein n'allà pas onco tant mau et viquessont ein pé. Portant lâi eut on iadzo onna brouille tandi on part dè teimps, que mémameint Popolet décutsà, mâ cein sè rabistoquà et Popolet, qu'amâvè sè z'ésès, laissivè coumandà sa fenna. Tot parâi quand lè z'einfants à la Majorine furont grossets, cein baillà dâo bizebille, kâ la mére lè cocolâvè, tandi que le fasâi état dè ne pas vouâiti lé z'autro, et quand faillâi allâ à l'asseimbliäïe dè la fretéri, à la fâire âo bin âo martsi, l'étâi adé lè sins que lâi allâvont, que lè z'autro ein furont dzalâo et coumeinciront à ronnâ. Popolet, que n'amâvè pas lè tsecagnès, coudessâi ne rein vairè, et laissivè férè ein foumeint sa pipâ ein pé et ein bévesseint trâi verro.

Mâ cé comerce poivè pas dourâ. Lè valets étiont adé à sè tsermailli po çosse et po cein, et l'ont fini pè sè tsecagni tot dè bon, rappoo à n'a colisse. Et pi lè z'autrès dzeins ont coumeinci à lè délavâ per dévant lo mondo po dâo brocantadzo. Quand l'ont cein vu, l'ont remet ein oodrè cein que n'allâvè pas pè l'hotô, et po férè botsi lè crouïès leinguès que menâvont lo mor su lâo mènadzo, et assebin po ne pas sè laissi eimbétâ et eingieusâ pè lè vesins, l'ont peinsâ que faillâi sè mettre d'accoo, et que lè z'autro n'ousérïont pas cresenâ. L'est cein que l'ont fé. La mére a de cauquiès bounès parolès à ti ; l'ont fé la pé, et dè conteintémeint, lo pére *Popolet* et sè valets, clliâo à la *Minoretta* et clliâo à la *Majorine*, sont z'u bairè on verro ti einseimblio, et l'est cein que baillivè cé brelan l'autro né à la pinta, kâ lo pére *Popolet* vegnâi dè tsantâ cllia bouna vîlhie que sè dit :

Vaudois un nouveau jour se lève ! et sè valets fasont onna chetta d'einfai ein crieint bravo et ein tapeint dâi mans.

Tadâi que cllia pé pouéssè dourâ grandteimps ; kâ sè faut mi derè : atsivo ! que : tsaravoûta ! Lo ménadzo à Popolet s'ein trovérà mî.

Mot de la charade de samedi : *Charpente* — Ont deviné : MM. Porchet, Tour-de-Peilz ; Mermod, Clarens ; Testuz, Aigle ; Dunoyer, Morat ; Bastian, Forel ; Delessert, Vufflens ; Grossen, Brévine ; Perret, Montreux ; Favre, Yverdon ; Reuteler, Glion ; L. Payot, L. Garin, Ney, Steiner et Duvoisin, Lausanne ; Divorne, Le Muids ; Guiger, Payerne ; Basset, Piguet et Orange, Genève. — La prime est échue à M Divorne.

Mot en triangle.

Mon premier est danse,
Un sens est mon second ;
Trois, lit qui se balance,
Quatre, préposition,
Cinq se trouve dans lance.

Toutes les primes en retard ont été expédiées. — Les réponses ne sont reçues que jusqu'au jeudi, à midi.

Pour faire un bon potage aux asperges, prenez environ deux litres à deux litres et demi de bon bouillon gras. Mettez-y quatre oignons, deux ou trois navets, bouquet garni, et le blanc des asperges d'une botte ordinaire. Faites cuire à part les pointes de vos asperges.

Quand vos blancs d'asperges sont cuits, trempez en passant votre bouillon à la passoire et ajoutez-y vos pointes d'asperges.

OPÉRA. — On nous annonce pour demain, dimanche, **les Cloches de Corneville**, la charmante opérette de Planquette. — La semaine prochaine, seconde représentation de **Miss Helyett**, qui a fait, hier, salle comble.

L. MONNET.

VINS DE VILLENEUVE
Amédée Monnet & Fils, Lausanne.

DUTRUIT, cafetier, à Genève,
précédemment à côté de la Gare, est réinstallé :
RUE DES CORPS-SAINTS
EN HAUT DE COUTANCE
(*Vis-à-vis l'angle de Cornavin*).
Se recommande à ses amis et anciens clients.

PARATONNERRES
Installations sur constructions de tous genres. Système perfectionné. Grande spécialité ; nombreuses références.
L. FATIO, constructeur, à LAUSANNE

ACHAT ET VENTE DE FONDS PUBLICS
Actions, Obligations, Lots à primes.
Encaissement de coupons. Recouvrements.
Nous offrons net de frais les lots suivants : Ville de Fribourg à fr. 13,25. — Canton de Fribourg à fr. 27, 25. Communes fribourgeoises 3 % différé à fr. 48,—. — Canton de Genève 3 % à fr. 103.25 De Serbie 3 % à fr. 79,—. — Bari, à fr. 58,—. — Barletta, à fr. 38,—. — Milan 1861, à fr. 38,—. — Milan 1866, à fr. 11,50. — Venise, à fr. 25,50. — Ville de Bruxelles 1886, à fr. 103,—. — Bons de l'Exposition, à fr, 6,50. — Croix-blanche de Hollande, à fr. 13 50. — Tabacs serbes, à fr. 12,—. *Port à la charge de l'acheteur. Nous procurons également, aux cours du jour, tous autres titres.* — J. DIND & Co, *Ancienne maison J. Guilloud.* — 4, rue Pépinet, Lausanne. — Succursale à Lutry. — Téléphone. — Administration du *Moniteur Suisse des Tirages Financiers.*

LAUSANNE. — IMPRIMERIE GUILLOUD-HOWARD.