**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

**Band:** 28 (1890)

**Heft:** 28

**Artikel:** La féta dè l'estatua et la câra dè pliodze

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-191773

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 11.12.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

par des averses continuelles, quelques incidents comiques, témoin le récit humoristique de notre collaborateur, Monsieur Dénéréaz.

# La féta dè l'estatua et la câra dè pliodze.

Ye pliào, ye pliào, ma mïa, Relâiva tè gredons; Sauvein no à la chotta, Ramassa tè mutons.

Vouaiquie la vretablia fin dè la cantata que l'ont tsantà à Yverdon deçando passà; kà l'est cein que l'ont ti fé, quand bin n'étài pas notà ein musiqua.

Vo sédè quoui l'est, Pestalodzi! Lè papâi ein ont tant parlà stào derrài teimps, que n'é pas fauta dè vo z'ein derè bin mè; mà cé citoyein est la causa que tant dè dzeins ont étà vouinnà et dépoureints coumeint dài renaillès, que vu vo marquà dou mots, rappoo à la féta dè l'estatua.

Stu Pestalodzi étâi on ami dâi pourro. Sè peinsâvè que se poivè bailli dè la cabosse à clliâo que n'avont min dè courtena, cein vaudrâi tot atant por leu, et po cein, sè fe régent, quand bin n'étâi pas brévetà. Mâ l'étâi on tot fin po âovri la comprenetta âi petits bouébo, et se ne lâo fasâi pas tant appreindrè, lâo fasâi compreindrè; assebin, à la vesita, cein alâvè gros bin.

Quand fut nommà à Yverdon, ye rappertsà ti lè petits pourro po férè l'écoula; mâ ein après, lè syndiquo, lè z'assesseu, lè dzudzo, lè grands conseillers, et mémameint pas mau dè ristous lâi démandiront dè preindrè lào z'einfants po lè z'éduquà, kâ lè z'autro régents, sein lè méprisi, lâi montâvont pas à la grelhie.

Mà cé bravo Pestalodzi est z'u moo; et 60 ans après sa moo, on a trovâ que l'étâi 'na brava dzein, et po lo recompeinsâ, on a décidâ dé lâi férè on estatua, et l'est la féta dè cll'estatua que l'ont fé deçando passà pè Yverdon.

Quand bin lo teimps bargagnivé on pou lo matin, mè su tot parâi décidâ dè lâi allâ, kâ on avâi de que lo président dè la Confédérachon lâi volliâvè étrè avoué on collégue, et noutron Conset d'Etat assebin, avoué 'na binda d'hommo hiaut pliaci, et mè su peinsâ que vaillessâi bin la peina dè sè remoâ po tot cein vairè.

Su don z'u preindre lo tsemin de fai; mâ quand ne sein arrevâ à Yverdon, fasâi 'na rolhie dâo tonaire, que mè su dépatsi de traci po m'achotta dézo la cantina; mâ quand y'é volliu lâi mè einfatâ, harte-là! dou z'espèces de chasseu à tsévau, à pî, qu'aviont met lo casque, m'ont barrâ la porta et m'ont de que po eintra, faillai onna cocarda su lo revai de la veste, et lo grand tsapé de coumenïon. Coumeint n'été pas à l'uniformo, y'é du restâ défrou; et y'é tot parâi vu tot cé bio mondo. Te possiblio quinna

ribandée dè grands tsapès! C'étai onco pî qu'à l'assermeintachon. Sè sont ti met à fifâ et à rupâ, et mè, que n'avé rein tsaud dézo mon parapliodze, su z'u medzi mon pan et mon sàocesson à l'Etiusson, tsi lo conseiller, ein bévesseint trâi déci, et lâi su restâ tant qu'à trâi z'hàorès et demi dè la véprâo, qu'on avài de que la féta dè l'estatua dévessâi coumeinci, découtè l'Eglise.

Ao picolon dè la demi, mè su trovâ quie. Y'avâi dza onna masse dè dzeins ein défrou dâo riond, et on moué dè bravo petits bouébo et bouébettès avoué on troupé dè galézès damuzallès que dévessont tsantà, sè trovâvont su onna granta galéri dâo coté dè la mâison dè coumouna. Lè clliotsès ont coumenci à senâ; on a oïu lè tambou et la musiqua, et tota la beinda dè la cantina est arrevâïe, que sè son ti met dein lo riond. Quand l'ont ti étà quie, la musiqua ein a djuï iena, l'ont teri on coup dè canon, et l'ont déguelhi on rideau vert que gravâvè dè vairè l'estatua, et tot lo mondo a crià bravo et a tapâ dâi mans, et mè assebin. Après cein, lâi a z'u trâi bio discou et cllia bougressa dè pliodze a recoumeinci, kâ chottâvè du trâi z'hâo-

Adon l'ont coumeinci la cantata, qu'a étà fète pè on Ste-Cri, Monsu Dzeroud, et ma fâi cein étài rudo bio. On arâi de que cllia galéri iô étiont clliâo jeunesses que tsantavont, étâi 'na dzéba plienna dè ransignolets et dè quinsons, tant c'étâi galé; mâ quand l'ein ont z'u de on bet, cllia pesta dè pliodze à redroblià: lè d'étâi dâi tâi ont coumeinci à colâ coumeint dâi golettès. Lè dzeins et cllião que tsantavont tegnont adé fermo quie. Por mè, y'été dein on niô, tant cougni, que ne poivo pas âovri mon parapliodze, et ni m'einsauvâ. Lo parapliodze de 'na pernetta qu'étâi dévant mè, mè degottâvè à fi su lo naz; on autro mè colâvè avau lo cotson, et dâi dou cotés seimbliavè qu'on mè dziclliâvè avouè dâi pompès à fû. Enfin lè niolans crâivont tot dè bon et vaitsé on vretablio déludzo. Adon tot lo mondo sè dépatsè dè décampa. Clliâo que sont proutso dâi chanteu, sè fourront dézo la galéri; mâ lâi pliâo bintout atant què défrou, et lè chanteu traçont; lè conseillers fédéraux sè tsampont dein on colidoo; lo Conset d'Etat s'einfatè dein onna pinta, et ti lè z'autro vont iô pâovont. Lè gredons dâi damès s'alliettont contrè lao tsambès; lè grands tsapès sont tot refregnus; clliào dè paille sont tot biscornus. Enfin quiet! c'est 'na calamitâ! Lè musiciens sè sauvont assebin. Lo gros bombardon avâi âo mein dix litres et demi dè pliodze dein se n'instrumeint, et ein lo vouedeint, l'a risquâ dè niyi dou municipaux dè Treycovagnès. Enfin, âo bet d'on momeint n'eut pe nion su la pliace, et cllia féte qu'arâi étâ tant galèze sein cllia tsaravouta dè pliodze, a fini asse trista meint què la campagne dè Russie.

#### Recettes.

Tarte aux cerises. - Mettez sur la table 150 grammes de farine; faites un trou au milieu; ajoutez 40 grammes de beurre, 40 grammes de sucre en poudre, un jaune d'œuf, deux petites cuillerées d'eau; délayez le tout, formez-en une boule, laissez reposer une heure. - Beurrez un plafond et un cercle à tourtière, mettez le cercle sur le plafond, abaissez la pâte à 3 millimè tres d'épaisseur, garnissez le cercle, coupe ce qui dépasse. - Ayez des cerises, ôtez le queues et les noyaux, rangez-les dans la tarte un peu serrées. — Lorsqu'elle es pleine, ajoutez deux fortes cuillerées de sucre en poudre bien dispersé, poussez au four, environ vingt minutes de cuisson: ôtez le cercle, laissez refroidir.

## Solution du problème de samedi

En 7 jours, l'escargot fait 700 mètres, e quand il aura fait d'abord 300 mètres le hui tième jour, le kilomètre sera complet. - Une réponse juste. - La prime est échue M. Jules Bastian, à Lutry.

On a une croix ainsi disposée et formée de 6 jetons :

Comment faut-il les arranger pour qu'il en ait quatre dans chaque bande?...

Prime: Une bagatelle.

La livraison de juillet de la Bibliothèque un verselle contient: Le Canada et son avenir, pa V. de Floriant. — L'étincelle. Nouvelle, pa T. Combe. — Tyrtée. Histoire et légende, pa G. Attinger. — Foires et déballages, pa Ed. Lullin. — La Nouvelle-Guinée, par Henr Jacottet. — Le joueur de zither. Nouvelle par M. J. Menos. — Chroniques parisienne allemande, anglaise, suisse, politique, et Bureaux: place de la Louve, Lausanne.

L. Monnet.

# VINS DE VILLENEUVE

Amédée Monnet & Fils, Lausanne.

## ACHAT ET VENTE DE FONDS PUBLICS

Actions, Obligations, Lots à primes. Encaissement de coupons. Recouvrements.

J'offre net de frais les lots suivants: Ville de Fribourg à fr. 12,75. — Canton de Fribourg à fr. 2.75. — Canton de Fribourg à fr. 2. — Communes fribourgeoises 3 % différé à fr. 42. — Canton de Genève 3 % å fr. 101. — Principaut de Serbie 3 % à fr. 81. — Bari, à fr. 70. — Barlett à fr. 42. . — Wellan 1861, à fr. 42. — Venise, à fr. 22. — Ch. BORNAND, Success.de J. Guilloud, 4, rue Pépinet, LAUSANNE

# DÉPOT OFFICIEL

de PAPIER TIMBRÉ et de CARTES A JOUER, à la

PAPETERIE MONNET Rue Pépinet, 3.

LAUSANNE. - IMPRIMERIE GUILLOUD-HOWARD.