

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 27 (1889)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Tienson  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-190898>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

avait plaidé jusqu'à la nuit, voulant entrer à l'hôtel, s'empêtra si bien dans la corde qui liait le porc, qu'il tomba sur celui-ci : Imprécactions terribles de l'avocat, cris perçants du payernois, qui attirent tout le monde dehors.

L'avocat interpelle violemment le propriétaire du goret; mais le paysan, conservant tout son sang-froid, lève les épaules, regarde avec pitié le fribond Lausannois et lui dit : « Eh ! monsieur l'avocat, est-ce que je suis pour quelque chose dans ce qui vous arrive avec mon cochon ?... vous êtes tous les deux attachés au *barreau*, arrangez-vous comme vous le pourrez ! »

L'avocat, trouvant la répartie bonne, eut assez d'esprit pour en rire avec tout le monde.

(Authentique.)

On nous écrit :

« Je lis dans l'*Illustration* du 19 janvier dernier, les lignes suivantes, au sujet de l'affaire Morier, en Allemagne, et dont on a tant parlé dernièrement :

« Sir Robert Morier, d'origine suisse (son grand-père était peintre) assez distingué et vivait sur le bord du lac de Genève, au château d'Oex) !!! »

Où est-il, ce donjon ? de grâce, où est-il ?

*Un de vos fidèles abonnés en Alsace.*

### Tienson.

L'huissier de la Municipalité de \*\*\*, surnommé : *Tienson*, avait la réputation de mentir à tout propos ; aussi était-il toujours suspecté lorsqu'il racontait quelque chose. Un jour de séance, les membres de la Municipalité attendaient devant la maison communale que l'huissier vint ouvrir la porte. En l'apercevant au bout de la rue, le syndic dit à ses collègues :

— Voilà enfin Tienson ; voulez-vous parier un litre que sa première parole sera un gros mensonge ?...

Et, à l'arrivée de l'huissier, le syndic lui demande :

— Eh bien, Tienson, qu'est-ce que tu dis de bon ?

Craignant sans doute une observation sur son retard, l'huissier répond : « Eh ! monsieur le syndic, je dis que vous êtes un bien brave homme ! »

Eclat de rire des municipaux, qui n'eurent pas le courage de demander au syndic qui avait gagné le pari.

**Réponses et questions** — Le mot de la devinette de samedi est : *mon nom*. Ont répondu juste : MM. Perret, ca-

fetier, Montreux, — Café du Palais-de-Justice, Genève ; — Prod'hom, Carouge ; — Porchet, aubergiste, Corcelles ; — Jollet, Bulle ; — Terrapon, Siviriez ; — Baudet, Chardonnay ; — Bavaud, Yverdon ; — Dessert, Vufflens. La prime est échue à M. Prod'hom.

### Problème.

Quoique des problèmes semblables aient déjà été publiés dans le *Conteur*, nous donnons celui-ci, qui vient de nous être envoyé par un abonné :

J'ai deux fois l'âge que vous aviez quand j'avais l'âge que vous avez ; et quand vous aurez l'âge que j'ai, nous aurons ensemble 63 ans. Quels sont nos âges ?

*Prime* : Un objet de poche.

### Petits conseils du samedi.

**Pommes meringuées.** — Mettez sur un plat, en forme de pyramide, de la marmelade de pommes que vous couvrirez de deux ou trois blancs d'œufs battus en neige ; saupoudrez de sucre auquel vous mêlez un zeste de citron ou d'orange haché le plus fin possible, et glacez la surface avec du sucre en grains.

Faites prendre couleur dans un four extrêmement tiède, ou sous un four de campagne.

**Conservation des châtaignes à l'état frais.** — Pour conserver les châtaignes fraîches jusqu'après l'hiver, il suffit de les mettre dans des vases de grès ou dans des tonneaux avec de la terre sablonneuse, en ayant soin de les bien mélanger dans cette terre et de les couvrir hermétiquement.

**La BIBLIOTHÈQUE UNIVERSELLE** contient, dans sa livraison de février :

La législation internationale du travail, par M. Numa Droz — Les catéchumènes de M. Liordet, par M. Paul Gervais. — Les idées de Rabelais sur l'éducation, par M. Paul Stapfer. — Le soleil de minuit. Notes de voyage, par M. le Dr Châtelain. — Microbes et désinfections, par M. E. Lullin. — Le mouvement littéraire en Espagne. Poèmes et ouvrages nouveaux, par M. E. Rios. — Le relèvement de l'agriculture, par M. Bodenheimer. — Chemin de fer et cimetière. Nouvelle, de M. Bjørnstjerne Bjørnson. — Chroniques parisienne, allemande, anglaise, scientifique, politique. — Bulletin littéraire et bibliographique. — Bureau chez M. Georges Bridel, à Lausanne.

### Boutades.

Dans une prison de district :

*Le geolier*. La soupe n'a pas l'air de vous plaire ?

*Le prisonnier*. Eh bien non, franchement. Si vous ne voulez pas mieux nourrir vos prisonniers, alors n'en tenez point.

— Bonjour, monsieur M..., vous faites votre promenade du matin ?

— Oui, je vais me promener le matin, afin de n'avoir plus rien à faire l'après-midi.

**Le professeur.** Un de vous peut-il me donner un exemple d'amitié très forte, dans l'antiquité ?

**Un élève.** Castor et Pollux.

**Le professeur.** Et dans l'histoire contemporaine ?

**L'élève.** Haasenstein et Vogler.

Dialogue conjugal :

**Madame** (à la veille d'aller aux eaux). — Vois-tu, cher ami, c'est mon nouveau costume de voyage. Est-ce qu'il me va bien ?

**Monsieur.** Ma chère, c'est toujours en costume de voyage que je préfère te voir.

Quelqu'un chargé de faire un discours dans un banquet, le commence ainsi :

« Messieurs. L'usage des repas remonte à la plus haute antiquité... »

En juillet :

— Ah ! quelle chaleur !... On n'a pas même de fraîcheur pendant la nuit... C'est bientôt minuit et il y a au moins 20 degrés à l'ombre.

A l'école du village :

**Le maître.** Que firent les Israélites, lorsqu'ils eurent passé la mer Rouge ?

**L'élève** (radieux). Ils se séchèrent.

Au temps de la chasse :

Un chasseur, qui vient de manquer son coup, s'adresse à un gamin qui fait paître ses chèvres : « N'as-tu pas vu passer un lièvre, là au coin du bois ?

— Oui, m'sieu.

— Y a-t-il longtemps ?...

— Il y a cinq ou six jours.

**THÉATRE.** — Demain dimanche, **La Case de l'Oncle Tom**, drame en 7 actes, donné par la troupe de M. Hems.

**OPÉRA.** — Mercredi prochain, **Carmen**, opéra en 4 actes, musique de Bizet. M<sup>e</sup> Arnaud remplira le rôle de Carmen.

L. MONNET.

**VINS DE VILLENEUVE**  
Amédée Monnet & Fils, Lausanne,

LAUSANNE. — IMPRIMERIE GUILLOUD-HOWARD.