

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 27 (1889)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Opéra  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-190852>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 04.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Pierre ! Eh bien, tous les ennuis qu'il a éprouvés aujourd'hui, c'est moi qui les ai causés. Oui, c'est l'ami Pierre qui a empêché la cloche de sonner le carillon ; je ne l'ai point ensorcelée, car je ne suis point sorcier : j'ai simplement lié une poignée de foin sur un côté du battant ; c'est pour cela que la cloche sonnait le glas.

— Pierre, aie pitié de moi ; descends.

— C'est moi, Pierre qui ai décousu avec mon couteau les aciers de la crinoline de Marie-Jeanne ; c'est pour cela que la mariée se trouve, à cette heure, plate comme un manche à balai.

— Mes poulets ! mes sauces ! mon bon Pierre !

— Quant au déjeuner, vous savez de quoi il retourne. Grâce à moi, il est perdu. S'ils ont faim, eh bien ! il leur reste du pain et du fromage. C'est encore trop pour eux. Et maintenant, comme il ne fera pas bon pour moi tout-à-l'heure dans cette maison, je me sauve, adieu ! Bon appétit, la compagnie.

Les invités du père Cibon durent, comme l'avait dit le manouvrier, se contenter de pain et de fromage. Le charron manqua faire une maladie, tant furent violents la honte, le dépit, la colère dont il fut saisi par suite des mésaventures de cette journée qu'il avait rêvée si belle.

Cette leçon le guérit-elle du péché d'orgueil ? Il est permis d'en douter, car le père Cibon était un fier homme, dur en cervelle et plus têtu qu'une mule ; et, parmi les gens de la Beauce, on le citait comme une preuve vivante du proverbe qui dit :

Chassez le naturel, il revient au galop.

La première séance littéraire de **M. Scheler**, avec le concours de Mlle Hélène Scheler, a été donnée hier avec beaucoup de succès. M. Scheler a été, comme toujours, fort applaudi, et Mlle Scheler a enchanté son auditoire par sa diction d'une élégance parfaite et son admirable talent d'interprétation. La 2<sup>me</sup> séance aura lieu vendredi 25 courant, à 5 h.

La 7<sup>me</sup> livraison du grand **Atlas de Stieler** vient de paraître chez M. B. Benda, libraire, à Lausanne. Elle contient trois superbes cartes : Le nord-est de l'*Allemagne* (2<sup>me</sup> feuille) ; le nord-est de la *France* (2<sup>me</sup> feuille) ; l'*Amérique du Sud*, Pérou, Bolivie et Chili (3<sup>me</sup> feuille). Quatre feuilles se sont consacrées à l'*Allemagne*, 4 à la France et 6 à l'*Amérique du Sud*. On peut dès lors juger de l'importance et des détails que comporte cette publication, à laquelle on peut s'abonner à la librairie précitée.

La BIBLIOTHÈQUE UNIVERSELLE contient, dans sa livraison de janvier :

Le roi Milan et la situation politique en Serbie, par M. Paul Seippel. — Les

chiens de Constantinople, par M. Henri Warnery. — Le soleil de minuit. Notes de voyage au cap Nord, par le Dr Châtelain. — Les idées de Rabelais sur l'éducation, par M. Paul Tapfer. — Le joueur de flûte de Bornim, de M. Sacher-Masoch. — Exploitation des voies ferrées en Amérique et en Europe, par M. G. van Muyden. — La Bulgarie inconnue, par M. Louis Leger. — Récits américains. Le premier Noël d'Eliab Hoskins. Nouvelle, de M<sup>me</sup> Rose Terry Cooke. — Chroniques parisiennes, allemande, anglaise, russe, suisse, politique. — Bulletin littéraire et bibliographique. — Bureau chez **M. Georges Bridel**, à Lausanne.

**Réponses et questions.** — Le mot de la dernière charade est : *Pointage* : Ont deviné MM. Chevalley, Prodhom, Werly, Dubochet, A. Fontanel, A. Poncet, L. Orange, H. Dufour, Genève ; A. Decroux et C. Jolliet, Bulle ; F. Pouly, L. George, L. Baud, Lausanne ; Rëntler, Glyon ; Gétaz, Aubonne ; Ravy, la Tour ; Dunoyer, Cressier ; Dr Roth, Grandson ; E. Piguet, Brassus ; Testuz, Aigle ; Cercle de Château-d'Ex ; café Bavaud, Yverdon ; Beroud, Panex ; Bastian, Forel ; Chessex, aux Planches : Dégallier, Nyon ; Delessert, Vufflens ; Baraldini, Monthey ; Isabel, Ursins ; Tauxe, Zurich ; Cercle de Founex ; J. Schmidt, Vaux ; L. Payot, Couvet ; Tinembart, Bevaix ; H. Menu, Nyon ; C. Dupont, Vich ; Lina Baudet, Chardonnay ; Vuagniaux, Mézières. — La prime est échuë à M<sup>lle</sup> Baudet. Quelques réponses nous sont arrivées trop tard.

#### Logogriphe.

Je n'ai ni corps ni tête ;

Par deux bras écartés, tout mon être est construit.

Une lettre de moins, je suis un pur esprit ;

Otez-en deux, je ne suis qu'une bête.

Prime : Un agenda de poche.

**OPÉRA.** — La représentation du **Barbier**, mercredi soir, a été une véritable fête. Tous les artistes en scène se sont distingués dans l'interprétation du chef-d'œuvre de Rossini. M<sup>lle</sup> Arnaud s'est surpassée dans les *Variations de Proch*, dont elle a surmonté les nombreuses difficultés avec une justesse, une volubilité de vocalise vraiment admirables. Aussi jamais nous n'avons entendu des applaudissements partir avec un enthousiasme pareil. — On nous annonce pour lundi, 14, la **Belle-Hélène** et, peut-être, les **Cloches**, pour mercredi.

#### Boutades.

Dans la vie d'un homme, il y a deux grands événements. Vers la vingtième année, on surveille sa lèvre supérieure pour voir si le poil vient ; vers quarante ans, on regarde le dessus de sa tête pour voir s'il s'en va.

Un jeune collégien, parlant de sa grand'mère « maternelle » :

« Papa, doit-on dire : grand'maman m'embête ou m'ennuie ?

Le papa, gravement :

— « M'embête » rendrait mieux la pensée ; mais « m'ennuie » est plus respectueux !

Une jeune fille a épousé un vieillard, — pour sa fortune, bien entendu.

— Comme il est courbé ! dit quelqu'un en parlant de l'époux.

— C'est, répond son voisin, pour faire croire à un mariage d'inclination.

— Mme X... est-elle chez elle ?

— Non, monsieur, répond Baptiste, elle est au cimetière, où l'on enterre une de ses tantes.

— Et savez-vous quand elle rentrera ?

— Oh ! elle vient de sortir ; une heure pour aller, une heure pour revenir, — et pour peu qu'elle se soit amusée un tantinet là-bas....

Confidence d'un homme laid, mais adroit :

— A quelque chose malheur est bon. Avant de me mettre au monde, ma mère, en se promenant au jardin des Plantes, a eu peur d'un singe ; et depuis lors, dans la vie, j'ai toujours su me *raccrocher aux branches*.

Le président au plaignant :

— Vous accusez le prévenu de vous avoir volé un mouchoir ?

— Oui, mon président, à preuve que voilà le pareil.

— Ce n'est pas un motif, car moi aussi j'en ai un tout semblable dans ma poche.

Le plaignant, d'un air convaincu :

C'est bien possible, car il m'en manque deux !

On lit, dans une petite rue de Genève, cette curieuse enseigne :

VÉRITABLE LAIT D'ANESSE

Tel qu'il sort du pis de la vache.

L. MONNET.

## Papeterie L. Monnet

rue Pépinet, 3, Lausanne.

Cartes de visite très soignées et livrées promptement. — Albums divers, buvards, serviettes, papeteries. — Sacs d'écoles à grand rabais. — Porte-monnaie, porte-feuilles, encriers de poche. — Agendas et calendriers. — Registres et copies de lettres.

*Livre pour comptes de ménage*, très pratique dans ses rubriques, et valable pour 4 ans. Prix : 2 fr.