**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
**Band:** 26 (1888)
**Heft:** 40

**Artikel:** Boutades
**Autor:** [s.n.]
**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-190588

**Nutzungsbedingungen**
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

**Conditions d'utilisation**
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

**Terms of use**
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 10.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch**

préhensions de Mlle de Kersac, Lulli voulut la reconduire jusqu'à la porte du salon. Au moment d'entrer, Sabine aperçut le comte de Linange qui les considérait d'un œil curieux et jaloux. *(A suivre).*

### Avant et après le tunnel.

Il y a une quinzaine de jours, Mme ***, qui vit modestement de ses petites rentes, revenait de Berne avec sa fille, pour laquelle elle cherche un mari avec une persévérance inouïe. Jusqu'ici, néanmoins, toutes ses démarches, toutes ses petites intrigues, par l'entremise d'amis et d'amies, de voisins et de voisines, sont restées infructueuses. La jeune personne a un physique fort agréable, mais comme la dot ne sera pas lourde, cela ne suffit pas, paraît-il.

Au départ de Berne, un voyageur jeune, élégant, empressé, monte en wagon et vient prendre place en face d'elles. Bientôt la conversation s'engage, et le brillant inconnu, — qui se dirige aussi sur Lausanne, — flirte avec la jeune fille, sous l'œil bienveillant de la maman.

Le train arrivait à peine à Fribourg, qu'on était déjà sur le pied d'une causerie affectueuse et charmante.

Toute rayonnante, la maman se demandait si elle n'aurait pas enfin découvert, au hasard du voyage, le gendre de ses rêves, et caressait la douce perspective du prochain mariage de sa fille.

A Romont, c'était presque de l'intimité qui régnait entre nos trois personnages. La maman offrait des pastilles au jeune homme, qui ripostait par des fondants.

Enfin, on approche du terme du voyage. Le train s'engage dans le tunnel de Grandvaux et, à la sortie, la jeune fille, rougissante, rajuste son chapeau légèrement dérangé.

Le trop galant compagnon de voyage s'était permis de cueillir, à la dérobée, un petit baiser sur le front de sa voisine d'en face !...

La maman, toujours bercée de folles illusions, fait semblant de ne rien voir.

Sur le quai d'arrivée, on va se séparer. Instant critique.

— Nous espérons vous revoir bientôt ! dit l'excellente maman d'un ton plein de grâce.

— Certainement, chère madame, répond le voyageur, et vous voudrez bien me permettre de vous présenter ma fiancée...

— Comment ! vous êtes fiancé ? s'écrie la mère avec un mélange d'indignation et de surprise. Puis elle ajoute d'un ton sec et glacial :

— Vous auriez dû, au moins, nous le dire avant le tunnel ! !...

**THÉATRE.** — Demain, représentation du **Décoré**, de Henri Meilhac, le dernier grand succès des Variétés. Cette pièce, interprétée par *Mlle Kolb*, la charmante actrice, toujours applaudie, et quelques excellents artistes de Paris, ne manquera pas d'attirer un nombreux public.

### Recettes.

*Nettoyage des souliers de satin.* — Prenez un tampon de coton imbibé d'esprit de vin, frottez-en le soulier, puis, avec un second tampon sec, essuyez soigneusement.

*Gâteau de Savoie.* — Prenez huit œufs, une livre de sucre, une demi-livre de farine ; cassez les œufs (dont vous séparez les blancs) ; quelques gouttes de fleur d'oranger et battez le tout ensemble. — D'autre part, fouettez les blancs jusqu'à ce qu'ils soient en neige. — Mêlez bien le tout ; versez-le dans un moule bien beurré, et mettez-le au four doux.

**Réponses et questions.** — Mot de l'énigme de samedi : *Cheveux.* Ont deviné : MM. Bastian, Forel ; Arthur Chappuis, Cuarnens ; Prod'hom, Carouge ; Berlie, Nyon ; L. Perret, Monville (France) ; Roumieux et L. Orange, Genève ; Delessert, Vufflens ; Chessex, Montreux. — La prime est échue à M. Marc Berlie, à Nyon.

**Double acrostiche** proposé par M. G. M., à Bière :

```
* r * g . n .
* . * d . r .
* n * . r n .
* . * . l l .
* r * . t . .
* n * . m . .
* . * l . r .
```

Les lettres formant les acrostiches sont remplacées par des astérisques (*) et donnent, en les lisant du haut en bas, le nom d'un écrivain vaudois et le titre de l'un de ses ouvrages. Les autres lettres sont remplacées par des points. — Cherchez les mots nécessaires.

*Prime :* Un *bobinoir* offert par M. Bastian, à Forel.

### Boutades.

Le petit Fernand vient de jouer avec Mars, bon gros chien d'arrêt et compagnon de jeux. Quelques instants après, en parlant du ramoneur, la tante dit au bambin :

— Tu l'aimes, le ramoneur ?...

— Oh ! non.

— Et pourquoi ? Lors même qu'il est noir, il est très gentil.

— Oui, mais il ne donne pas la patte.

On lit dans un journal du Valais : « Un anonyme vient d'adresser dix mille francs à l'hospice de *** pour la création d'une nouvelle salle. Généreux *anonyme, ton nom* passera à la postérité. »

L. MONNET.


## ÉCOLE DE DANSE

**M. LOVETTI, professeur, rue de la Tour, 15.** — Ouverture des cours pour grandes personnes et enfants, lundi 8 octobre.

*Cours et leçons particulières.* (H 12233 L)

## Papeterie L. MONNET

Rue Pépinet 3, Lausanne.

Agendas, calendriers, éphémérides pour 1889. — Cartes de visite, têtes de lettres, factures, programmes, et autres petits travaux d'impression. Fournitures de bureaux et de dessin. — Causeries du *Conteur Vaudois* ; *Favey et Grognuz*, 4me édition, considérablement augmentée ; la *Vieille milice*, poème patois.


LAUSANNE. — IMPRIMERIE GUILLOUD-HOWARD.