

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 26 (1888)  
**Heft:** 21

**Artikel:** Opéra  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-190417>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 03.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

roba; mà quand ve que cé tsancro dè Djan rizâi coumeint on bossu ein lâi montreint on moué dè couvertès dè tsévaux, et que sè furent on bocon espliquâ, lo pourro Miquelet, rodzo dè coléré, sè met à einsurtâ se n'ami, que recaffavè adé mé, et après lâi avâi tot de què brav'hommo, ye décampè re-preindrè lo trein, sein lâi derè : à revairè !...

La mère, à quoui volliâve atsetâ onna roba, étâi tot bounameint la cavala à Djan à Fifre, et lo « nouveau-né » que faillâi batsi, étâi son petit po-liein.

### Lè ringuès.

Grand maci, millè iadzo, âi brâvo z'abonâ qu'ein ont einvoyi; et po rafraitsi la sovegnance dè cliâo qu'àmont repeinsâ à bon vilhio teimps, ne veint du z'ora ein remettèrè cauquenès dein lo *Conteu*, kâ fâ adé pliési dè roûrè cliâo ringuès qu'on n'a pas de du bin grand teimps, mà qu'on pâo onco débliottâ sein quequelhi poru qu'on no dièssè lo premi mot : Une poule sur un mur, qui picote du pain dur; picotin, picotâ, lève les ailes (âo bin la piaute) et saute en bas.

Demain, notre belle Forêt de Sauvabelin, rajeunie et ornée par le printemps, rayonnera de gaieté et d'entrain par la jolie fête des *Amis Gymnastes*, qui seront visités, nous n'en doutons pas, par une affluence considérable de promeneurs de Lausanne et des environs. Nous leur souhaitons tout premièrement un beau soleil; le reste ira de soi.

**OPÉRA.** — La troupe lyrique de Genève, qui a obtenu mercredi soir un si brillant succès dans la *Cigale et la fourmi*, nous donnera lundi, 28 courant, la **Fille de madame Angot**, opéra charmant, dont on ne se lasse point et qui est repris chaque année à Paris. Du reste, ne suffit-il pas de dire qu'il sera interprété dans le rôle de Clairette, par M<sup>me</sup> Morin; dans le rôle de M<sup>lle</sup> Lange, par M<sup>lle</sup> Vicario; dans celui d'Ange Pitou, par M. Marris, tous artistes du théâtre de la *Gaieté*, de Paris. — Au 3<sup>me</sup> acte : *La Fricassée*.

**Réponse** au problème de samedi: Le nombre cherché est : 02439. — Ont répondu juste MM. Blanc L<sup>s</sup> et Bidlingmeyer, Lausanne; Souter, Vevey; A. Terrin, Granges-Marnand. La prime est échue à M. Souter.

Le mot de la charade est : *Poteau*. — Ont deviné MM. Parlier, Tour-de-Peilz; Bonvalet, La Rusille; Bastian, Forel; Faillettaz, Lausanne; Fayolle, Carouge; M<sup>me</sup> Orange, Genève. — La prime est échue à M. Fayolle.

### Enigme-calembour.

Quel est l'animal le plus courtois ?

Prime : Un objet de poche.

### Boutades.

En revenant de congé, le fusilier François Lar-tigou est accosté à la gare de Bellegarde par un gendarme qui lui demande ses papiers.

Mais François a oublié son livret et cherche vainement son congé dans toutes ses poches.

Il trouve enfin la carte du buffet d'Ambérieux où il a diné, et, la prenant pour le papier en question, il la remet au Pandore.

Celui-ci la lit gravement :

— Tête de veau, poitrine de mouton, pieds de cochon...

C'est bien ça, ajoute le gendarme en dévisageant le soldat. Vous pouvez aller.

A l'examen :

— Qu'est-ce que la France ?

— La France est un pays borné au Nord... borné au Nord par... et borné au Sud par la... puis borné à l'Ouest...

— Et vous, vous êtes borné partout; allez vous asseoir.

Un Harpagon est sur le point de marier son fils.

— Papa, lui dit le fiancé, tu vas te payer un chapeau neuf à l'occasion de mon mariage... Permets-moi de constater que ton unique couvre-chef a six années d'existence.

Le vieux ladre, après maintes hésitations, se décide à faire l'emplette.

Arrivé devant la boutique du chapelier, il ouvre la porte et, triomphant, il s'écrie :

— Hé!... bonjour!... c'est encore moi !

*Copié au cimetière.* — Ci-git Marie M... Elle a vécu quinze ans dans la société de son mari, et elle est morte pleine d'espoir de trouver un monde meilleur.

*Au marché au poisson.* — Ces homards sont-ils frais ?

— Ils sont vivants, et vous pouvez en juger en faisant prendre dans une de leurs pattes la queue de votre chien.

On met à exécution la proposition de la marchande; le homard serre vigoureusement; le chien, effrayé, se sauve à toutes jambes; le homard serre plus fort, le chien court encore plus vite, et la marchande de s'écrier :

— Appelez donc votre chien, monsieur.

— Je le veux bien; mais appelez d'abord votre homard.

Au régiment :

*Le colonel.* — Êtes-vous content de la nourriture ?

*Le soldat.* — Voilà, voilà,... mon colonel.

*Le colonel.* — Comment vous partage-t-on la viande ? N'arrive-t-il pas quelquefois que l'un de vous reçoive une grosse portion et l'autre une petite ?

*Le soldat.* — Non, mon colonel. Toutes les rations sont petites.

L. MONNET.

**Papeterie Monnet, rue Pépinet.** — Copies de lettres de bonne qualité et à un prix très avantageux. Un solde de divers *sacs d'école*, au rabais.

**VINS DE VILLENEUVE**  
Amédée Monnet & fils, Lausanne.

LAUSANNE. — IMPRIMERIE GUILLOUD-HOWARD ET V. FATIO