**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

**Band:** 25 (1887)

Heft: 9

Artikel: Lo tsenévo : IV : lo feladzo âo brego

Autor: C.-C.D.

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-189694

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 11.12.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

alléchants au travers du boyau, n'étaient que des morceaux de carottes! Pas le plus petit vestige de viande ou de lard: des carottes!

Et pourtant, cette marchande de saucisses vous avait une bonne figure honnête, quand elle vous disait: On ne les avait pas faites pour vendre, madame.

LE CARRIER.

#### LO TSENÉVO

#### IV. Lo feladzo âo brego.

Quand l'hivai coumeince à veni, Quand lo pliantadzo' est tot reduit, Que lè vouagnésons sont passaïès Et qu'on vai lè bliantsès dzalaïès, Faut décheindre dao guelatà

Ao dão grena, Lo brego, po l'épussatà. Lâi faut rajustà la pliantsetta, Vouâiti se lo bet de cordetta Que l'attatse et la fà teni A la serveinta', est dè bon fi; Et se la segnâola sè roulhie, Lâi faut mettrè 'na gotta d'oulhie Po que la rua verâi châ Et po que le ne pioulài pas. Faut mettrè 'na corda novalla Et solida petout què balla Se la vîlhie ne vaut perein. Faut tsouyi que pas onna deint Ne sai trossaïe à l'épenetta, Kâ ne s'agit pas que n'aletta Săi bertse et que le gavoità, Sein quiet la faut rabistoquâ. Ye faut preparâ prâo boubenes Et bin sè veilli que tsaquenès Aulont bin. Et po que lo fi Pouéssè passâ, faut déboutsi Lo perte dè la fuse et fére Que le verâi châ, dè maniére Que po que l'aulè sein z'arrêt, Lâi faut dè l'oulhie à tsaquiè bet. Faut on vertet sein trâo d'eincotsè, Sein quiet la corda lai sè crotsè; On vice que sè pâo veri Dè 'na man, sein trão trevougni; Kå faut bin qu'on pouéssè reteindre Ouand la corda vint à déteindre, Ao bin veri dè l'autra pâ Se la rue virè trão gras. Aprés, faut vouâiti la conolhie, Que sâi drâite que 'na botolhie, Que le sè tignè su son pî Sein sè remoà, ni brelantsi.

Quand l'est que la conolhie est féte
Dè balla reta' et qu'on l'arréte
Avoué lo riban, ye s'agit
Dè férè manœuvrâ l'uti.
Adon felhiès, fennès s'ein baillont,
Et du lo grand matin travaillont
Sein botsi què po lè repé;
Et quand s'ein vint dévai lo né,
Que l'ont fini lo relavadzo
Et tot reduit dein lo ménadzo,
Que lè z'homo ne font pe rein,
Aprés ariâ, tsacon s'ein vint
Sè reduirè dein la tsambretta.
Lo pére-grand su la cavetta,

Tot regregnî dein son broustou, Sè tint âo tsaud vai lo matou. Lo pérè arreindzè 'na reméssè, Tandi que la bouébetta réssè Lo catsimo âo bin lo livret A la clliâirance d'on croset. Avoué tot cein, lo brego zonnè, Et vai la pliaqua, lo tsat ronnè; Et quand dzâlè, que fà poue teimps, Qu'on oût tapâ lè contréveints, Quand, que dévant, tsacon grelotte, Que fà bon ào tsaud, à la chotte! Et quand lè z'einfants ont botsi Dè recorda, vont s'aguelhi Su lo fornet, vai lo grand-pére. Adon lè vesins vignont fére On petit tor po dévezâ Dè cosse et cein et profità Dè liaire einseimblio la Senanna Po savâi diéro va la granna, Et por appreindrè lè novés. Et tot coumeint vai lè bornés, On djase, on rit et on babelhie Su tôt valet, su tôla felhie, A mein qu'on ausse à racontâ Dâi z'histoires dâo teimps passâ, Yò lè sorciers tegnont la chetta, Yô lè revegneints, ein catsetta, Vegnont roudâ dein lè mâisons, Férè dâi tors dè lâo façons. Enfin, quand on out lo relodze Rabattrè 9, tsacon délodze, Kâ l'est lo momeint po très-ti Dè se reduirè po droumi.

(La fin au prochain no)

C.-C. D.

Une domestique se présente dans une maison et la conversation suivante s'engage:

- Vous vous appelez ? lui dit madame.
- Je m'appelle Françoise.
- Ce nom me déplaît; je vous appellerai Marie. Ètes-vous bonne cuisinière?
  - Je ne cuisine pas trop mal.
  - Savez-vous bien coudre?
  - Assez bien, madame.
- Je pense que vous savez aussi blanchir et repasser?
- Certainement, madame. Je ne sais pas tuyauter, par exemple.
  - Ah! c'est ennuyeux, il faudra apprendre.
- Dites-moi, mon enfant, avez-vous des parents à Lausanne?
  - Non, madame.
- J'en suis bien aise, car je dois vous prévenir que je n'accorde pas de sortie.
  - Pas de sortie, c'est dur! Enfin...
- Je dois vous dire aussi que je n'aime pas qu'on cause avec le valet de chambre.
  - Je ne lui dirai pas le mot, madame.
- Il faut aussi que je vous prévienne que je vais en soirée trois ou quatre fois par semaine, et qu'il faut m'attendre.
  - A quelle heure madame rentre-t-elle?
- Cela ne vous regarde pas, vous devez m'attendre.