

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 21 (1883)
Heft: 36

Artikel: Prévision des saisons
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-187813>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kan len oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CONTEUR VAUDOIS

JOURNAL DE LA SUISSE ROMANDE

Paraissant tous les samedis.

PRIX DE L'ABONNEMENT :

SUISSE : un an . . . 4 fr. 50
 six mo. . . 2 fr. 50
 ÉTRANGER : un an . . 7 fr. 20

On peut s'abonner aux Bureaux des Postes ; — au magasin
 MONNET, rue Pépinet, maison Vincent, à Lausanne ; — ou en
 s'adressant par écrit à la *Rédaction du Conteur vaudois*. —
 Toute lettre et tout envoi doivent être affranchis.

PRIX DES ANNONCES :

La ligne ou son espace, 15 c.
 Pour l'étranger, 20 cent.

Begnins, le 5 septembre 1883.

Monsieur le Rédacteur,

Dans votre dernier numéro, vous relevez les révélations qui ont été faites à l'*Estafette* sur le célèbre Monthyon. Ces révélations, ainsi que les faits que vous rapportez ne m'étonnent pas du tout, car ma famille a été une des victimes de ce capitaliste. J'ai entendu plusieurs fois citer à mes parents, l'anecdote que vous avez racontée au sujet de la prétendue maladie dont il était atteint au moment où il plaça son argent. Les effets les plus désastreux s'en suivirent pour les emprunteurs. Ce ne furent pas seulement le taux élevé et la longue vie de Monthyon qui leur furent onéreux, mais principalement les procès qui survinrent.

Lors de la Révolution française, Monthyon, je ne sais pour quel motif, resta 7 ans sans produire son acte de vie ni réclamer ses intérêts. Ses débiteurs le croyaient mort, quand tout-à-coup il reparut en produisant son certificat de vie en due forme et réclamant les intérêts arriérés. Les emprunteurs refusèrent, ce qui donna lieu à un premier procès perdu par Monthyon, mais qui n'en coûta pas moins des courses et des débours aux défenseurs.

Monthyon ne se tenant pas pour battu, intenta un second procès, qu'il gagna.

Un troisième procès fut soutenu par les héritiers du prêteur, si bien que quoique Monthyon fût mort en 1820, le compte des frais de ces procès se réglait entre les intéressés, autant que je puis m'en souvenir, en 1836, las qu'ils étaient de livrer de l'argent, et tous maudissant la mémoire de Monthyon.

Un ancien régent racontait à ce sujet une histoire assez plaisante.

Dans un village qui, paraît-il, avait été passablement touché, on faisait prier chaque soir les enfants d'après cette formule en patois :

Lo bon Dieu bailliai la bouna né à mon père, à ma mère, à mè frarè, à mè chérès, et lo bon Dieu fassè mourì monsu de Monthyon, amen.

Avec considération distinguée,

UBN. GERVAIL.

Voici un curieux mandat de LL. EE. de Berne, touchant l'armement des soldats :

« L'Avoyer Petit et Grand Conseil de la Ville de Berne, notre salutation premise.

Amé et féal Baillif

Comme il a paru dans la dernière guerre pas-

sée qu'un grand nombre de sujets tant du Pays Allemand que Romand n'étaient pas armés et fournis des armes requises, comme il est ordonné. A ces causes nous avons bien voulu statuer et ordonner pour la défense de la Patrie, — qu'à l'advenir on ne devra bénir le mariage de qui que ce soit à moins qu'il ne produise un certificat authentique du Seig^r Baillif, par où il conste que conformément à l'ordonnance, il soit pourvu d'un bon fusil portant l'once, d'une bayonnette qui s'enchasse dans le canon, d'une gibecière et d'une épée, si bien qu'il est sérieusement commandé là dessus à tous les Consistaires de Notre Ville Capitale et du pays, de n'accorder aucun Brevet ou permission de se marier, qu'il ne leur ait consté d'une pareille attestation, sous peine d'en répondre eux-mêmes en cas de contravention ».

Prévision des saisons.

La prévision du temps à longue échéance est très importante ; mais à l'heure actuelle on ne peut encore l'établir pour chaque jour de l'année d'une façon certaine. Cependant on peut prévoir sûrement l'état général d'une saison par l'état général des saisons qui la précèdent. On a donc établi le tableau suivant, qui résume toutes les observations qui ont été faites à cet égard :

<i>Automne</i>	beau . . .	Printemps pluvieux.
»	pluvieux . .	» sec.
<i>Hiver</i>	chaud . . .	Été chaud (surtout juin et juillet).
»	rigoureux . .	Printemps pluvieux.
»	doux . . .	» sec.
»	pluvieux . .	Bel été.
»	beau . . .	Été pluvieux.
<i>Été</i>	sec, orageux.	Hiver rigoureux.
»	pluvieux . .	Bel automne.
»	chaud . . .	Automne orageux.

Nous pouvons citer un exemple de la justesse de ces observations. Si nos lecteurs se le rappellent, l'automne de 1882 a été très pluvieux ; les pluies étaient si réitérées, qu'on croyait réellement la marche des saisons complètement changée. Si l'on consulte notre tableau, on voit qu'un automne pluvieux annonce un printemps sec. Donc, le printemps de 1883 devait être sec, et c'est ce qui a eu lieu en effet. De plus, un printemps *sec* est encore annoncé

par un hiver *doux*. Donc l'hiver 1882-1883 devait être doux et pluvieux, et c'est ce qui a eu lieu.

(*La Science populaire.*)

Statistique. — Il a été établi que, sur le monde entier, il y avait :

62,000,000 de locomotives.

112,000,000 de voitures pour voyageurs.

1,465,000,000 de voitures pour marchandises.

En tout donc :

1,639,000,000 de véhicules.

En admettant que chaque véhicule n'ait, en moyenne que 3 mètres de longueur, ce qui est certes au-dessous de la vérité, et de plus en supposant que tous ces véhicules soient placés bout-à-bout, on obtiendrait un cordon de 4,917,000,000 de mètres.

C'est-à-dire un cordon égal, en forçant un peu, à 123 fois le méridien terrestre.

En supposant maintenant que chacun de ces véhicules n'ait une longueur que de 1^m50, ce qui est encore au-dessous de la réalité, tous ces véhicules, dis-je, couvriraient une surface de 7,375,500,000 de mètres carrés, ou la soixante-douzième partie de la France.

Pour voir défiler tous ces véhicules et en supposant qu'ils marchent à 70 kilomètres à l'heure, vitesse de nos express, il faudrait 8 années 1 mois 16 jours !

Lè bounès vilhiès.

III^e partie. Chansonnier vaudois.

Diabe lo mein dè 14 tsansons ein patois sè vâo trovâ dein stu chansonnier, que ma fâi faut bin être dè pè châttrè po lè savâi derè, kâ se n'est pas bailli à tsacon dè poâi fignolâ lo dévezâ coumeint cliâo qu'on éta pè Paris; n'est pas bailli à tsacon non plie dè bramâ la « Fita dâo quatorze » coumeint on la sâ derè pè vai lo Talent, la Venodze, la Pâodèse âo la Meintua.

Vaitsè don cliâo tsansons :

Lè z'armailli dâi Colombettès, clia bouna vilhie que fasâi pliorâ cliâo que s'èinrolâvont, po cein que cein lè fasâi rassoveni dè cè bio teimps iô l'é-tiont bovâirons et que trovâvont mé dè bounheu dè sè repètrè dè crouiès boutsenès que déguelhivont su lè pommâi sauvadzo, ein gardeint lè vatsès, què dè montâ la garda pè lo dzalin et dè medzi lo ratâ per tsi Louis dize-houit, ein n'Hollande, âo bin pè Naples.

Veni totè à la montagne, que tsacon cognâi.

La tsanson dè l'armailli, que sè tsantâvè à la fita dâi vegnolans :

No z'autrès dzeins dè la montagne,
Noutron troupé no faut soigni, etc.

Lo fretâi, que s'èin va à la montagne et que raminè son troupé fin gras :

La Baliza n'est pas mégre,
La Motâila ein est dé mémo,
Mâ po lo pourro Pindzon,
L'est gras qu'on tasson.

La fita dau quatorze, que tsacon dussè savâi asse bin què lo catsimo, kâ :

Ci qu'amè bin sa patrie
Sarâ todzo prau conteint.

Lo 18 déceimbro 1830, iô sè dit coumeint lè Vaudois ont dû fêrè po tsandzi la constituchon que ne poivè pas mé lâo z'allâ et coumeint sont ti z'u pè la capitàla po sè fêrè obèi :

Lo grand Conset dè Lozena
Arâi volliu resistâ ;
Kâ ne sè pressâvè pas
Dè no fêrè bouna mena ;
Promettâi po lo bounan
Mé dè toma què dè pan.

Lo pàysan dâo Danube, qu'est l'histoire d'on pourro lulu qu'avâi lo diablo po lè procès et que sè trovâ ruinë à tsavon :

Tsantâ pi kemin faut :
Dè tru amâ la tsecagne,
Meine drai à l'hépetau.

La tsanson dâi fénésans.

Hardi, sâtâo ! l'a fiai trài z'hâorès.

Lo tsévroai dè Voâtaou, que rapertsè totès lè cabrès dâo veladzo po lè menâ ein tsamp et que sè sert dè son cornet,

Que reedit tot net
Et tant rudo que pâou :
Salut ! bravès dzeins dè Voâtaou !

Lè boutseyaou dè Metru, que diont dè cliâo que font cafornet dévant lo fû :

Ne savont pas vouéro dè châie
Dè sacrémeins, dè t'importoâi,
Lo bon cohe du dézo Nâie
Ou du Dzaman tant qu'à Vevâi.

Tsanson dè vegnolan, tsantâie à la fita dè Vevâi ein 1865, et qu'a éta fête pè monsu Favrat, dè mémo què lè trài que vignont après :

La tsanson dè bounan, 'na tota bouna, que tsacon dévetrà savai assebin.

Au cabaret, ti cliâu fifarès
Contrè la tchertâ boillant trau.
Bâidè pas tant, cliâu quartettârs,
Travailli mé, vo z'arâi prau !
N'ai vo pas prau bu por on iadzo ?
Vo faut dau vivrè po déman ;
Pas tant dè braga, dau coradzo !
Vaiquie ma tsanson dè bounan.

La Resse et lo Moulin, vers quoui la mère-grand einvouyè lè valottets que sè volliont mariâ, po cein que

La Resse lâo dit : Mâria-tè !
Et lo moulin : N'tè mârâ pas !

L'accordâiron, tota l'histoire dè 'na pourra felhie, qu'on lâi desâi Marion, que n'avâi rein à preteindrè, et que ne fasâi què veindrè dâi chetsons quand on dansivè à l'abbayi, po cein que lè valets la mépre-sivont ; mâ on brâvo hommo dè pè Servion, on ami dè son père, lâi lâissâ pè testameint gaillâ oquiè, que ma fâi lè valets tsandziron d'idée et volliront allâ lâi contâ fleurette, mâ

La Marion lâu fe : Bourrisquo !
Por vo, dâi choumès l'est prau bon.
Preigno lo vôlet dau syndiquo,
Lo pourro Djan Dâvi Tinbon ;
N'est pas tarâ, n'est pas cadiquo,
Et lo notéro fâ delon
Noutron bocon d'accordâiron.