

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 21 (1883)
Heft: 20

Artikel: Onna tsasse à l'or
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-187703>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

faire son bonheur et le mien que je me disais toujours : Attendons encore pour savoir si c'est réellement une perle, comme le sont toutes les filles à marier.

Leprince (du ton de quelqu'un qui s'est touché une mauvaise dent) — Il en doute !

Fumerol. — Je n'en doutais pas ; j'attendais pour être plus sûr, voilà tout.

M. le président. — Mais arrivons donc aux coups.

Fumerol. — J'ai été huit jours au lit ; voilà le certificat de mon médecin.

M. le président. — Enfin, à quel propos ?

Leprince. — Comment, monsieur !... voilà un individu qui sollicite la main de ma fille ; j'en parle à Athalie qui n'a jamais eu tant de plaisir ; alors je dis à *M. Fumerol* : « Soyez-le ! vous lui plaisez et à moi pareillement ; sa pauvre mère est morte, mais je suis sûr qu'elle donne son consentement. »

C'est bon, l'affaire est convenue ; on arrive aux affiches, aux bans, et puis voilà monsieur qui demande un délai ; je lui demande s'il se fichait de moi ; je conte la chose à Athalie qui se met à verser des larmes grosses comme le poing ; monsieur ne veut rien entendre et finit par dire : « Eh bien ! il n'y a rien de fait. » Là-dessus, il s'en va et ne revient plus.

Ayant un autre jeune homme qui m'avait demandé Athalie, mais qu'elle ne pouvait pas sentir, je me dis : elle l'épousera par rage, et effectivement elle me dit qu'il vienne, mais que ça marche tout de suite. Je lui dis de venir, il vient ; on les rafiche, tout est convenu ; vlan ! voilà *M. Fumerol* qui revient ; il m'offre un petit-verre et me demande de rarranger son mariage ; moi, je ne voulais pas ; voyant qu'avec un seul petit-verre, n'y avait pas moyen, il en fait venir un autre ; finalement, je dis ça à Athalie ; la vlâ dans une joie qu'on avait jamais rien vu de pareil depuis François 1^{er}, qu'elle dit à l'autre : J'en suis bien fâchée, mais je vous épousais de rage ; du moment que mon ancien futur revient, vous comprenez... bon, voilà ce malheureux qui s'en va vexé..., vous pensez ; finalement l'affaire se rabibache avec *M. Fumerol*, on recommence les affiches, les bans, et quand je crois que, cette fois, c'est pour de bon ; il vient et me demande un délai. Monsieur ! je me fiche dans une de ces colères... Vous en auriez fait autant à ma place. Si on ne me l'avait pas ôté des mains, j'en aurais fait une bouillie. J'étais comme un fou. »

M. le président — C'est bien ; asseyez-vous.

Leprince. — C'est pas tout ; j'ai retourné chercher l'autre ; il n'a jamais voulu recommencer.

Le Tribunal le condamne à huit jours de prison.

Fumerol. — Père *Leprince*, voulez-vous, cette fois ?

M. le président. — Allez causer de cela dehors.

Leprince. — Si c'est pour vous ficher de moi !...

Fumerol. — Allons boire une bouteille de bordeaux.

Leprince sort avec un geste indigné.

Onna tsasse à l'or.

Quand lo né est quie, que lo sono vo preind, qu'on est bin recouquelhi et regregni dein son lhi et qu'on est ein trein dè s'einmodâ à drumi, on sè

trâovè tant bin à l'ése que diabe sâi fé dâo trein se cauquon vo vint déreindzi ; on lè z'einvouyérâi bin à la metsance, et n'est qu'à la derrâire qu'on sè décidè à sè sailli dè son crâo bin bon tsaud. N'est què quand on criè ào fû qu'on châotè frou asse râi què clliâo bedoumès à ressoo qu'on met dein clliâo peti-tès boâtiès po amusâ lè z'eifants et que vo châotont contrè la frimousse quand on doûtè lo couvai. On a bio avâi la frugne, n'ia pas ! quand on oût la clliottse àotré la né, lo sang coumeincè à vo brassâ et on ne met pas dou pî dein on solâ po sè veti et po traci. Tsacon a cein z'u éprovâ ; mà n'est onco rein d'ourè criâ ào fû po n'écendie ; l'est bin pî d'ourè criâ ào fû po dâi bêtés férocès, coumeint cein est arrevâ y'a on part dè temps dein on veladzo dâo coté dè la Comtâ.

On dévai lo né, que tot étai tranquilo dein lo veladzo, que lè dzeins aviont tot reduit et que la maiti étiont dza cutsi, onna fenna que vegrâi dâo défrou, arrevè tota épolaillâ ein deseint que l'avâi vu on or que roudâvè lo long de n'adze et que se le n'avâi pas pu traci, l'arâi étai dévourâie. Tot dè suite cein fe'na tôle brechon pè lo veladzo que lè z'homo coradjâo eimpougnont, lè z'ons on pétairu, lè z'autro onna trein, on fortson, on cro, onna détrau, enfin quiet que sâi, po alla escofîyi cllia poueta bête, tandi que lè z'épôairâo cotâvont lâo portès avoué dâi bocons dè bou su lo pécllet po que tot sâi bin clliou.

Arrevâ devant lo cabaret dè coumon, lè z'homo armâ sè serront lè z'ons contrè lè z'autro et martson po férè onna battiâ à la pliace iô la fenna avâi vu l'or. Lo tieu lâo serrâvè ào momeint iô l'arreviront ào cárro dè l'adze iô étai la bête, et vo repondo que n'étiont pas à noce, et ni pî à l'abbâyi.

— « Harte ! se fe lo sergent, que commandâvè cllia campagne. Armâ ! clliâo qu'ont dâi z'armès, et vo z'autro, eimpougni voutrès z'ésès pè lo mandzo ! Ora, caisein-no, et veilli-vo ! »

Ye font onco on part dè pas quand tot d'on coup, dein on perte dè l'adze, on gros afférè nâi, tot bossu, lè fâ refrezenâ.

— Vouaiquie l'or ! se fâ ion dè clliâo combattants.

— Jou ! se commande lo sergent...

Mâ devant que l'aussè z'u lo temps dè derè : feu ! la bête sè vint rebedoulâ devant leu, et cllia bête, cé terriblio or, c'étai..... on parapliodze.....

Cé parapliodze avâi étai laissi tot àovai derrâi l'adze, et coumeint fasâi on pou d'oura, cein lo fasâi remoâ, qu'on arâi de 'na bête que martsivè ; et l'est on coup dè dzoran que lo fe beteculâ devant clliâo citoyeins ào momeint iô l'allâvont lo crebliâ dè bâllès.

Paris, le 5 mai 1883.

Monsieur le rédacteur,

La lettre suivante, qui amusera peut-être vos lecteurs, ressemble beaucoup à celle que vous avez publiée il y a quelque temps, sous le titre : « Lettre d'un fiancé à sa fiancée. » Pour la lire, il faut, de la première ligne passer à la troisième, puis à la cinquième, septième, etc., en sautant toujours une ligne. Enfin, la lire une seconde fois sans rien sauter.