

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 20 (1882)  
**Heft:** 52

**Artikel:** L'an 1882  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-187267>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

« c'est avec bonheur que je viens célébrer avec vous  
« l'arrivée à la première charge de la Confédération  
« d'un citoyen vaudois, notre ami, M. L. Ruchonnet,  
« etc., etc. »

Quand il a fini, les bravos éclatent de toutes parts et l'on entonne le traditionnel : « Qu'il vive, qu'il vive, qu'il vive et soit heureux ! »

La glace est brisée; un deuxième orateur succède au premier; tout en l'écoutant, observons un personnage qui est dévoré de l'envie de se faire entendre, mais qui n'ose pas se présenter lui-même ! Le voyez-vous aller d'un ami à un autre ?

— Dis-donc, Frédéric, il n'a rien dit de telle affaire dans son discours, ne trouves-tu pas que l'on devrait faire ressortir ce point ?

— C'est vrai.

A force d'adresser la même question à divers assistants, il finit par en trouver un qui ajoute :

— Eh bien, ne sais-tu pas dire un mot toi-même ?

— Crois-tu ?... c'est que je n'aime pas me produire.

— Comment donc, quand on cause comme toi !

— Enfin, si tu crois. Et voilà notre homme qui demande la parole :

— « Citoyens, dit-il, à la demande générale de mes amis, je me vois forcé, pour les contenter, de venir vous dire que, etc. »

Et ainsi de suite, les discours alternent avec les chansons, et bientôt tous veulent causer ou chanter à la fois; il n'y a que le premier pas qui coûte.

Mais l'horloge de la salle, qui ne s'est pas arrêtée pour tout ça, murmure à l'oreille droite de notre syndic : « Dis-donc, l'ami, c'est bientôt le moment de rentrer à la maison, sinon, tu sais, la Louise ne sera pas contente. » — Bah ! lui souffle dans l'oreille gauche l'envie de rester, encore un moment, on ne nomme pas tous les jours un citoyen vaudois président de la Confédération ! !

Et le lendemain :

— Tu es joli ! disait la Louise à son homme, tu en as bien de plus, n'est-ce pas, et ton président aussi !... Je te l'avais bien dit, mais tu ne veux jamais m'écouter... Allons, viens boire le café pour te remettre.

V.

### L'an 1882.

Delon que vint, à picolon de la miné d'août matin, quand lo saint à Sylvestre arà veri lo folliet de l'armana, tot sarà de : l'an quatre veingt houitantè dou sarà parti po lo vilhio teimps, redjeindrè lo pétairu à bassinet, le demi-pots, la cadenetta et lo catsimo d'Osterva. Lo vouaïque don bintout lavi, cé an qu'a été, coumeint ti le z'autro, bon et crouio, kà se lài a z'u de la guerra et dâi z'inondachons, n'ein z'u 'na boune annâie de fein et de tserfouliet, et âo bêt dâo compto, cein n'a diéro tsandzi dein stu bas mondo.

Ora po cein qu'ein est de la politiqua dâi grands pâyis tandi l'annâie, vaitse lo principat :

Ein *Russie*, cein n'est rein tant bin z'allâ. Lo pourro empereu est tot coumeint se l'étâi à capiâti, kà n'ousè rein tant sailli de dzo, rappoo à cliâo tsaravoutès de nialistes, qu'on l'âo dit dinsé po cein que sont coumeint le nialès dein lo bon fromeint, et qu'ont djurâ que lo faut has. Cé empereu a on

bon gadzo, se vo volliâi, et de bio savâi que lài tint ; mâ à sa pliaice, demandéré mon condzi et mettré on avi su la folhie po mè tsertsi oquie d'autro.

Lo *Moustaphâ* n'est qu'on bracaillon ; kâ tot ein faseint boun' asseimblant âi *Godem*, l'est bin li qu'anixavè Arabi contre leu : et ora qu'Arabi a été prâi coumeint 'na mayeintse dein onna dzéba, lo Surtan vâo pas que sâi de de s'ein ètrè mècliâ. L'est onna route.

L'*Autriche* et l'*Etalie* n'ont pas fé grand pussa sti an. Diont que lo valet à Vito à Manuvet est on crâno zigue que laissè ti les z'Etaliens sè pombliâ de poleinta et de macaroni.

*Bismark* est adé fermo quie. Sè fâ vilhio, et s'est laissi crêtrè tota sa berbitche. Dein ti le cas, sè faut adé démaufiâ de li, kâ l'est on fin retoo, qu'a lo diablo po recoulâ le bouennès à l'Allemand et po fère tsandzi la jographie. Sarâi-te petêtrè d'accœo avoué Ulysse Guinand ?

La fenna à *Foncet* a bouébâ y'a on part de dzo, de 'na demi-batz, et le z'Espagnolets sè preparont po lo batsi.

Lè z'*Anglais* sont adé le mémo. L'ont adé oquie à fotemassi decé, delé ; et portant l'ont prâo à retoodrè per tsi leu. Lài a on certain Parnet, de pè l'Irlande, que l'ont fotu frou dâo Grand Conset on dzo, que le z'eimbetè, kâ voudrâi coumeint cliâo de Lutry, on 23<sup>e</sup> canton ; mâ la Vitorine ne vâo pas ein ourè parlâ.

Ein *France*, cein ne va rein tant bin. Tsandzont quasu asse soveint de gouvernement què de tse-mise ; le z'ovrà font dâo grabudzo ; le z'incourâ ne sont pas conteints ; cliâo de pè Marseille sont ein procès avoué l'Ugénie ; Gambetta s'est estropiâ ein vollieint teri on étiairu ; et na pas s'accordâ po criâ : Vive la république, tsaquie parti ne fâ què ruailâ : à moi l'os.

La *Suisse* n'a rein fé tapdi sti an que de refredounâ : refredon po la loi su le mauz de veintro ; refredon po cliâ dâi novés mécaniques à rasâ et autro que sont pas onco einveintâ, et refredon po lo régent fédérau.. Cé refredon âo référandon, l'est on espèce de sabot què les citoyeins mettont âo tsai de l'Etat quand cliâo que conduisent vont trâo rudo. S'on ne met què lo sabot, n'ia pas grand mau ; mâ lo diablo l'est quand y'ein a que font einreimblâ ein faseint caludzi lo tsai dein le vilhio roussins iô le ruès s'einfoncent tant qu'âi z'abots. Enfin, po l'an que vint, faut espérâ que l'âodrâ mi ; que le z'accouâti accoulièront pe balameint, et que le patets n'einriyèront qu'avoué la mécanique ; et s'on vâo que l'annâie 83 sâi boune po la Suisse, ne tint qu'à no : n'ein qu'à no bin accordâ.

4

### Un nid de fripons.

Il faisait un froid glacial au moment où les voyageurs mirent pied à terre sur le quai de la gare d'arrivée. La lune, dans son dernier quartier, se trouvait cachée par d'épais nuages ; la cloche de l'église appelait au temple les fidèles pour les offices de la nuit.

— Comment, Louis n'est pas là avec ma voiture ? s'écria Madame d'Omerley.

— Nous irons à pied, répondit Gérard ; c'est l'affaire de cinq minutes.

— Votre dépêche ne lui enjoignait donc pas de venir nous attendre ici ?

— Je crains d'avoir omis cette recommandation.

— Décidément, murmura à voix basse Madame d'Omer-