

**Zeitschrift:** Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande  
**Band:** 18 (1880)  
**Heft:** 34  
  
**Artikel:** On dentistre que n'est pas justo  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-185892>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

— D'où vient, dit-il au paysan d'un air narquois, que vos deux chevaux de derrière sont si maigres, tandis que le premier est si bien portant ?

Le paysan, qui avait eu plus d'une fois maille à partir avec celui qui lui adressait cette question, lui répondit avec un léger sourire :

— C'est que le cheval de devant est agent d'affaires et que les deux de derrière sont ses clients.

L'autre regarda sa montre et salua en disant :

— Je n'ai que le temps d'aller prendre le train

## On dentistre que n'est pas justo.

On gaillâ qu'avâi mau âi deints étâi z'u tsi lo dentistre po s'ein fêrè trairè iena. Ma fâi vo paodè comptâ que lâi fâ pas bio, kâ dâi iadzo qu'on a 'na radze dè deints on est tot décidâ d'allâ sè fêrè mettrè l'uti dein la machoire ; mâ quand l'est qu'on montè lè z'égras et qu'on vâi la corda dâo guelin que faut senailli, m'einlêvine se ne seimbliè pas qu'on n'a perein mau, et on sè revire. Ne sé pas se l'est vretabliameint la senailli dâo dentistre que vo garè, âo bin se l'est la poâire qu'est pe forta què la douleu ; mâ tantiâ que quand on sè reinvâ dinsè on ne cheint quasu perein ; mâ quand on sè retrâovè à l'hotô, on est pe mau que jamé.

Don cé gaillâ qu'avâi 'na crouïe deint, va po la sè fêrè trairè. Le lâi fasâi tant mau que l'eintrè tot lo drâi, sein sè reveri. Lo dentistre lo fâ achetâ su la chaudi à on étadzo, crosè l'uti, et crac !... d'on tor de man, l'aveintè clia deint, que vouaiquie l'autro gari et tot conteint.

— Diéro cein cotè-te, se fâ.

— Cinq francs !

— Coumeint, cinq francs ! l'autro dzo mon vesin Abram qu'est assebin venu tsi vo, n'a pâyî qu'on franc, et portant vo lâi trainâ quatre iadzo pè lo pâilo po cein que vo ne poivi pas lâi trairè sa deint, dâo tant que le tegnai ; et à mè que cein est z'u asse châ que 'na lettra à la pousta, vo demandâ cinq francs ! c'est 'na dieuséri !

## Les bottes du général.

Le 22 décembre de l'année 1870, le petit village de \*\*\* , près Coulommiers, était littéralement sens dessus dessous.

Il s'agissait, pour une population de trois cents habitants, répartis en une soixantaine de maisonnées, d'héberger un corps d'environ deux mille hommes de l'armée wurtembergeoise, placé sous le commandement du général Von \*\*\* , dont l'histoire n'a pas conservé le nom, mais que nous appellerons, s'il vous plaît, Von Ignotus, pour la commodité du récit.

Fond et détails, tout ce que l'on va lire est rigoureusement exact. C'est donc proprement un épisode de l'invasion allemande, non une page d'imagination que l'on offre ici au lecteur.

Le curé de \*\*\* était un homme plein de verveur et qui atteignait à peine la soixantaine.

Grand et robuste, vif et alerte, d'une humeur joviale, cher à tout le pays pour ses façons toutes rondes et toutes franches ; causeur, rieur, conteur, voire même, à l'occasion, quelque peu hâbleur ; marcheur infatigable, dur à la peine, toujours le mot à rire, et ne haïssant point le bon vin ; mais agissant au plein soleil, à la face de tous, en parfaite communauté

d'opinions et de sentiments avec chacun ; point bigot, point sermonneur, et, par-dessus tout cela, enfant du pays et enragé contre les Prussiens... tel était le curé de \*\*\* , le plus parfait de tous les curés de la Brie, où l'on en compte pourtant un grand nombre qui plaisent dans nos campagnes.

Or donc, le curé de \*\*\* vit ce jour-là son presbytère envahi par une véritable avalanche de Wurtembergeois.

C'était le soir, à sept heures, ou il ne s'en fallait guère. Il s'amusait à fourgonner, suivant sa coutume, dans la sacristie, quand il vit tout à coup sa vieille gouvernante accourir vers lui, essoufflée et tremblante de peur.

— Qu'y a-t-il, Brigitte ? dit l'abbé avec sollicitude. Dans quel état te voici ! Qu'est-ce qui se passe ?

La vieille ne pouvait pas parler, tant son émotion la dominait. Elle tomba, plutôt qu'elle ne s'assit, sur la chaise la plus proche, et le bon curé commença à s'inquiéter sérieusement pour sa servante. Il alla à elle, la prit dans ses bras, comme il eût fait de sa propre maman, l'entoura de caresses, lui prodigua des paroles affectueuses ; bref, il fit si bien que la pauvre femme sortit de son engourdissement et articula quelques mots entrecoupés.

— Les Prussiens !... Si vous saviez !... Les Prussiens !... Chez nous les Prussiens ! ! !

— Bon, fit le curé, je vois ce que c'est. Nous avons des hôtes pour la nuit.

— Ah ! monsieur le curé, continua Brigitte en se remettant un peu, ils sont plus de cent chez nous !

— Cent militaires à loger pour moi tout seul !... Que dis-tu là, Brigitte ? La maison est grande, cela est vrai. Mais s'ils ont l'intention d'y coucher tous les cent, cette nuit, il faut qu'ils aient contracté à la guerre l'habitude de dormir entassés les uns sur les autres.

Cela dit, l'abbé s'achemina fort paisiblement vers la petite porte basse qui s'ouvrait au fond de l'église, et qui mettait celle-ci en communication avec le presbytère. Quelques instants après, il franchissait le seuil de sa demeure, suivi de Brigitte, plus morte que vive.

L'imagination de la vieille avait un peu exagéré la vérité. Toutefois, au premier coup d'œil, on voyait bien que les hôtes de l'abbé étaient beaucoup plus nombreux qu'il n'eût fallu pour la capacité de la maison. Dans le seul corridor, qui pouvait mesurer deux mètres de largeur sur une longueur d'environ sept à huit mètres, une trentaine de soldats étaient alignés sur deux files parallèles, l'une à gauche, l'autre à droite, silencieux, graves, attendant avec flegme qu'un ordre leur désignât la pièce dans laquelle ils auraient à s'installer. Les officiers, le carreau à l'œil, le revolver à la ceinture, s'empresaient, de çà, de là, affairés, hautains, se donnant des airs d'importance, faisant traîner sur les dalles leurs sabres sonores. Pourtant, je dois leur rendre justice, à l'aspect d'un ecclésiastique, ils se montrèrent fort convenables, et quelques-uns d'entre eux portèrent respectueusement la main à la casquette, ce qui rassérêna un peu l'âme effarouchée de la vieille servante. Un tout jeune homme, imberbe et rougissant, qui portait le sévère uniforme de sous-lieutenant de dragons, et qui paraissait guetter avec quelque impatience l'arrivée du prêtre, s'avança vivement vers lui, le salua avec une courtoisie étudiée, et lui dit en fort bon français que, par suite de l'encombrement extraordinaire du village par les troupes, le presbytère avait à recevoir pour la nuit, non seulement les hommes du poste, mais encore le général commandant et son état-major. Là-dessus, il gravit les degrés de l'escalier en invitant l'abbé à le suivre. La vieille Brigitte, sur un signe de son maître, regagna sa cuisine en toute hâte, et se mit courageusement à l'œuvre pour faire face aux nécessités du moment, pendant que le curé, moins lesté, montait derrière le jeune officier.

Conformément à une saine logique, le général Von Ignotus avait choisi pour son usage personnel celle des chambres de la maison qui lui avait paru la plus commode.

Cette pièce était pourtant fort exigüe. Elle ne possédait qu'une fenêtre sur la cour, et son aménagement était d'une extrême simplicité. On y voyait briller pour tout mobilier un lit des plus modestes, quelques chaises de paille, une armoire en noyer, enfin une grande table de bois de chêne, de forme