

Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 16 (1878)
Heft: 7

Artikel: [Anecdotes]
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-184677>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

— Pourquoi ? fit Didier ; parce que j'ai été coupable envers votre mère... Oh ! bien coupable !... parce qu'elle me hait... et qu'elle ne me pardonnera jamais.

— Jamaist... Petite mère est bonne ; elle me pardonne bien souvent, à moi...

Puis, allant à Marguerite qui détourna ses yeux pour cacher des larmes près de s'en échapper :

— Est-ce que tu es encore fâchée, maman ?... Il ne le fera plus, bien sûr, bien sûr... pardonne-lui !

— Non... non... balbutia Marguerite.

C'était le dernier et impuissant effort d'une résistance aux abois.

Blanche prit la main de sa mère :

— Allons, approche-toi... plus près... plus près... laisse-moi ta main... vous, donnez-moi la vôtre...

Elle saisit la main de Didier, et la mit dans celle de Marguerite :

— Là... c'est fait dit-elle avec un petit air de triomphe.

Marguerite, subjugée, tourna la tête vers son mari :

— Puisque c'est la volonté de Blanche, que tout soit donc oublié.

Didier, dans un transport de joie ineffable, serra Marguerite contre son cœur :

— Mon Dieu ! mon Dieu ! s'écria-t-il, tant de bonheur après tant de souffrances !... Ah ! si mon père aussi, lui ?...

— Votre père, dit Marguerite, a déjà pardonné dans son cœur, quoique ses lèvres ne nous l'aient pas encore avoué... mais il est très-mal ; à chaque instant, ses forces déclinent ; je craindrais qu'une émotion trop brusque... laissez-moi le temps de le prévenir ; je reviendrai bientôt.

Marguerite se dirigea du côté de la maison.

Blanche voulut suivre sa mère, Didier la retint :

— Ne me quitte pas, enfant ; reste avec moi, je t'en prie.

— Obéis, dit Marguerite à Blanche qui la regardait avec hésitation ; c'est ton père.

Quand Marguerite se fut retirée, Didier s'assit sur le banc et mit Blanche sur ses genoux :

— Est-ce cela te contrarie de rester avec moi ?

— Oh ! non, puisque tu es papa.

— Cher ange !

— C'est donc pour toi que maman me fait prier le bon Dieu tous les soirs ?

— Tu prie pour moi, Blanche ?

— Certainement, de tout mon cœur.

— Comment ne pas t'aimer ?

— Si tu m'aimes, je t'aimerai bien aussi, moi.

— Je vais donc, entre ta mère et toi, commencer une vie nouvelle, une vie de bonheur !...

Didier avait le visage rayonnant.

— Oh ! oui d'un bonheur vrai, sans mélange ; car je sauurai reconquérir une place honorable dans le monde : il n'est rien dont je ne me sente capable pour y parvenir.

Une voix se fit entendre derrière le vieux chêne :

— Et tu commencerais par vendre ceux dont tu as les secrets...

Didier se retourna :

— Marasquin !

— Oui, Marasquin qui ne te laissera pas, lui, le temps d'aller le dénoncer.

Didier posa vivement Blanche à terre et se leva.

Pendant qu'il faisait ce mouvement, une lame brilla dans l'air et s'abattit sur sa poitrine ; il retomba inanimé sur le banc.

Le couteau de Marasquin l'avait frappé juste au cœur.

La foudre n'eut pas produit un effet plus prompt.

Lorsqu'on accourut aux cris de Blanche, on ne trouva plus que le cadavre de Didier : le meurtrier avait disparu.

Ainsi se trouva justifiée la comparaison de Marasquin :

Didier avait voulu se débarrasser du boulet, et le boulet l'avait tué.

MOLÉRI.

Il nous tombe sous la main une convention, assez curieuse dans sa forme, passée, il y a quarante et

quelques années, entre les garçons d'un village voisin de Lausanne et l'aubergiste de l'endroit :

« Nous soussignés, directeur de la partie de danses que les garçons de cette commune veulent faire au Nouvel-an prochain, déclarons nous être engagés avec l'aubergiste M... de lui payé huit batz par personnes pour chaque soupés qu'il nous serviras dans une chambre à l'occident méridiens de l'auberge, qui aurons lieu le 1^{er} et le 3^e janvier prochain, entre 11 et 12 heures du soir ; ces soupés devront être composés comme suit :

- » 1^o Soupe au ry ou au légumes ;
- » 2^o Bouly ;
- » 3^o Roty de moutons ;
- » 4^o Id. de veaux ;
- » 5^o Daubes ;
- » 6^o Six saladiers de salade ;
- » 7^o Le pain.

» Nous fournirons les vins, et l'aubergiste les bouteilles et verres pendant les soupés. Ces soupés devront être servis sur nappes et sans serviettes.

» Nous nous engageons à payer les dommages qu'ils pourraient être fait par les parties. Il est entendu qu'il n'y auras pas moin de 60 personnes, tant filles que garçons.

» Fait à double, à ***, le 12 décembre 1835. »

(Signatures.)

Deux paysans de Chavornay causaient de la mort du pape et des cérémonies auxquelles elle va donner lieu. Un troisième, dont l'esprit était sans doute au fond du demi-litre placé devant lui, lève sa tête alourdie et leur dit :

— Je pense que ce sera son fils qui le remplacera.

Première question. — Remède pire que le mal ; œuvre d'esprits mécontents et chagrinés, qui se plaisent à jeter des bâtons dans les rouages des affaires publiques pour appaiser leur ressentiment. — *Non !*

Deuxième question. — Base fausse. Il n'y a pas seulement chez nous des électeurs ; il y a des mineurs, des femmes, des enfants. Le système représentatif se basant sur la population est le seul logique. — *Non !*

Théâtre. — Demain, dimanche, à 6 1/2 heures. — Grande représentation : *Le Chevalier de la Maison Rouge* ; drame historique en 12 tableaux.

L. MONNET.

La livraison de janvier de la *Bibliothèque universelle et Revue suisse* vient de paraître et contient les articles suivants : — Milton, poète aveugle, par M. Marc-Monnier. — Amour par télégraphe. — Nouvelle, par M. Louis Favre. (Deuxième partie.) — Les droits de la femme. — De la condition de la femme chez les peuples slaves, par M. Ernest Lehr. — Xavier de Maistre, d'après des documents inédits et sa correspondance, par M. Frédéric Baille. — Scènes de la vie rurale en Ecosse. — Les deux sœurs. — Nouvelle (Deuxième partie.) — Chronique parisienne. — Chronique italienne. — Chronique allemande. — Chronique anglaise. — Bulletin littéraire et bibliographique.

Bureau chez Georges Bridel, place de la Louve,
à Lausanne.

LAUSANNE — IMPRIMERIE HOWARD-DELISLE ET F. REGAMEY.