Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande

Band: 12 (1874)

Heft: 52

Artikel: Les variations d'un Parisien

Autor: A.B.

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-182967

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

vaut cent-cinquante à deux cents francs. Le prix est en raison inverse de la grandeur.

Mais nous ne sommes pas encore aux dernières limites de l'excentricité; car, parmi les dernières modes, nous trouvons encore les chapeaux à la Marie-Stuart, Fanchon, à la Raba-

gas, au matelot, tyroliens, Angot, Parfumeuse.

Aujourd'hui, malgré l'hiver et ses rigueurs, les dames se coiffent avec le chapeau Krigand, placé très en arrière, de façon à figurer autour de la tête une auréole de velours noir ou de satin clair. Cette dernière mode, quoique imprudente et dangereuse pour la saison d'hiver, n'en est pas moins des plus élégantes, et nous pourrions citer certains minois auxquels elle sied à ravir.

(J. des Etrangers.)

Nous avons sous les yeux une lettre adressée par un Monsieur de Lausanne à l'un de ses amis, en 1849, dans laquelle nous remarquons ce passage concernant les événements de 1848 et qui a pris aujourd'hui le caractère d'une véritable prédiction :

- « En Thurgovie, la commune de Salestein ne manqua pas d'adresser une lettre de félicitations
- » à son combourgeois Louis-Napoléon Bonaparte au
- sujet de son avenement à la présidence de la

» grande république.

- Louis-Napoléon avait été municipal et inspec-» teur des écoles de cette commune. L'avenir nous
- » apprendra s'il n'aurait pas été plus sage de s'en » tenir à ces humbles fonctions qui ne lui attiraient

» l'envie de personne. »

C'était après 1845. Un ancien cocher allait solliciter auprès de Druey une place d'huissier mise au concours. En attendant le moment de pouvoir parler au grand magistrat, il causait avec emphase dans l'antichambre, protestant de son patriotisme et de son dévouement au nouvel ordre de choses. Etant fort enrhumé, il avait demandé aux personnes présentes la permission de garder son chapeau. Au plus fort de la conversation, son tour d'audience arrive. Distrait et surpris, notre solliciteur saisit un chapeau qui était sur la table et entre triomphalement dans le cabinet de Druey, un chapeau à la main et l'autre sur la tête.

- Bonjour B..., dit le conseiller, que dites-vous de bon, et que voulez-vous faire de ce chapeau que vous tenez à la main?

B... reste interdit. « Pardon, Monsieur; mais je ne comprends pas... »

- C'est moi qui ne comprends pas à quoi peut

vous servir ce chapeau.

- Mais, Monsieur..., à me coiffer, reprit B... en faisant un signe démonstratif, c'est-à-dire en portant sa main droite armée d'un chapeau, à sa tête couverte d'un autre chapeau.

S'apercevant alors de sa méprise, il se confondit en excuses et en révérences, un chapeau de chaque

Jamais Druey n'avait ri de si bon cœur.

Le Conseillé dégommâ.

- Bondzo, Monsu lo Conseillé! ya grand teimps qu'on ne vo z'a pas vu?
- Bondzo! bondzo! ya pâro grand teimps, vâi! mâ ditè-mè, ne sut perein conseillé, du lè vôtès.
 - Câisi-vo! et porquiè? ein âi vo dza prâo?
- On est bin focî d'ein avâi prâo. Yé portant zu totè les voix d'âi bravès dzeins dè tsi no, ma lo valet dâo syndico, qu'a z'u son brevet dè notéro, on espèce de fignolet, a tant pahî à bâire à la jeunesse, que l'ont ti vôtà por li et que l'a z'u la majorità; et ora cé bougro dè crapaud à l'air dè sè fotre dè mè quand mè reincontrè, que l'eclliafèrè bin se you-
- Holâ! vaidè-vo: dans lo canton dè Vaud, l'est tot commein dein n'a dzenellhire : clliauzique que sont su lo bâton caillont su lè z'autrès.



Paris, le 10 décembre 1874.

Monsieur le Rédacteur,

Voici une petite trouvaille que j'ai faite dans un recueil qui sera, d'ici à quelques années, une rareté littéraire.

C'est une chanson composée en 1848 par un journaliste parisien, homme de beaucoup d'esprit et d'une grande érudition, M. Emile de la Bédollière. On n'a jamais parlé avec plus de verve et d'à-propos de la versatilité politique des Français en général et des Parisiens en particulier.

Il ne vous paraîtra peut-être pas hors de propos de publier cette chanson aujourd'hui. Les mêmes causes peuvent produire les mêmes effets dans des circonstances différentes ou à peu près analogues. Du reste, en changeant les noms, vous pourrez appliquer les refrains d'il y a vingt-six ans aux hommes d'hier et d'aujourd'hui. Rien n'est-plus facile. A l'heure présente, la République en France paraît s'affirmer dans le domaine des idées et même, jusqu'à un certain point, dans celui des faits. Mais il ne faut pas que cette affirmation nous fasse oublier la philosophie (hélas!) du suffrage universel, contenue en principe dans les couplets humoristiques de la Bédollière.

C'est donc à la fois un souvenir et une actualité que je vous adresse avec mes remerciements.

> A. B. 16, rue Vieille-du-Temple

Les Variations d'un Parisien.

(Décembre 1848.)

AIR:

Salut, petit cousin germain.

28 FÉVRIER.

Louis-Philippe est expulsé; La nation s'est affranchie; La grande voix a prononcé La chute de la monarchie.

Pour notre France, l'avenir Est plein de bonheur et de glóire; Unissons-nous pour soutenir (bis) Le gouvernement provisoire!!!

1er AVRIL.

Unissons-nous pour renverser Le gouvernement provisoire, Et ne nous laissons plus bercer Par mainte promesse illusoire. Un seul homme habile et prudent Nous a sauvés de la ruine. Ah! mes amis, pour président, Choisissons le grand Lamartine!!!

1er JUILLET.

Ah! mes amis, pour président, Ne choisissons pas Lamartine. Cavaignac, en nous défendant, Brise la discorde intestine. Sous un chef énergique et fort Que l'autorité se condense; Elevons, d'un commun accord, Cavaignac à la présidence!!!

10 DÉCEMBRE.

Ah! gardons-nous bien de porter Cavaignac à la présidence. Pour Bonaparte on doit voter: Rendons-nous tous à l'évidence. Dans la ville et dans le faubourg, Avec transport chacun le nomme. Oublions Boulogne et Strasbourg: Vive le neveu du grand homme!!!

Mais ce choix peut-il des Français Changer l'inconstant caractère? J'ai vu les dieux que j'encensais Tour à tour renversés à terre. Si l'on m'invite à remplacer Celui qui tient le rang suprême, Ne sachant sur qui me fixer, Je prétends me nommer moi-même.



Lo baô et lo pére.

On guegnon n'est jamé solet.

Lè dou frarès Rindiet aviont in mêmo teimps on bâo et lâo pére malâdo. Lo pére étâi ao lli et on l'âi baillive atant de tisan-na que l'ein poive avalâ. Po lo bâo, on étâi adé apré po tatsi de lo gari.

On dzo que lo bâo avâi z'u n'a crise, ion dâi frarès cor tsi lo vitérinèro por lo consurtâ et l'âi derè cein qu'ein irè, et tandique l'âi étâi, lo pourro pére vera lè ge et aobblia dè soclliâ.

Quand noutron coo revegne, son frârê, qu'étâi dèvant la mâïson, l'âi dit:

— Eh! bin, c'est fini stu iadzo, l'est bâ! (L'autro ne reponde d'aboo rein, ma vegne tot tristo) et apré ye dit:

- Coumeint l'est bâ! quoui?

— Lo pére!

— Ha! mon diu que te m'as fé pouâire, yé cru que c'étâi lo bâo!

-0000

Extraits d'actes publics des Archives de la ville de Lausanne.

Viande. Prix statué le 20 octobre 1389 par la grande Cour séculière, savoir: Le bœuf, 2 deniers et 1 obole la livre; le mouton, 3 deniers; le porc écorché, 2 deniers et 1 obole; le porc pelé, 3 deniers; le porc salé, 3 deniers et 1 obole, toute l'année; le bouc et chèvre, 3 oboles.

N.B. Le prix ne pouvait être augmenté ni diminué que par le vénérable Chapitre et les nobles et bourgeois de Lausanne. Concorditer.

La livraison de décembre de la Bibliothèque universelle et Revue suisse, paraissant à Lausanne, contient les articles suivants: — I. L'Institut du droit international, par M. Alphonse Rivier. — II. Scènes de la vie franc-comtoise. — La Bannière de la vierge. Nouvelle, par Mme Berthe Vadier (suite et fin). — III. Les hotels modernes, par M. Ed. Taltichet (seconde et dernière partie). — VI. Vacances en Amérique, par Mile Julie Annevelle (quatrième et dernière !partie). — IV. Chronique parisienne. — VII. Chronique italienne. — VII. Bulletin littéraire et bibliographique.

Bureau chez Georges Bridel, place de la Louve, Lausanne.

L. MONNET.

THÉATRE DE LAUSANNE

Dimanche 27 décembre.

Par extraordinaire:

Une première représentation de

LE

FILS DU DIABLE

Grande pièce fantastique en 11 tableaux, dont un prologue, par Paul Féval.

(Tirée du roman.)

ANNONCE

PAPETERIE L. MONNET

Rue Pépinet, Lausanne

Agendas de poche et de cabinet pour 1875. — Buvards, papeteries, albums pour photographies, psautiers, porte-monnaies, serviettes pour écoliers, sacs d'écoles, portefeuilles pour la musique. — Fournitures complètes pour les bureaux. — Registres de formats et réglures diverses; copies de lettres à la presse, d'excellente qualité; presses à copier. Feuilles d'images et feuilles d'architecture pour la jeunesse; dominos, damiers, etc., etc. — Joli choix d'abats-jour pour lampes.

LAUSANNE - IMPRIMERIE HOWARD-DELISLE.