Zeitschrift: Le conteur vaudois : journal de la Suisse romande
Band: 7 (1869)
Heft: 39

Artikel: Le Congrès de la Paix dans 20 ans
Autor: L.C.
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-180495

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

z'empereu, lè rai et lè traînâ-palasse ét tot lo batacllian. A Dieu mè reindo, quinna dèguellha, quinna dèrotcha !... quiè? l'an tot fotu bas, l'an tot netteyî : Napoléon, Bismarque, lo pape, falliâi cein vaire, falliâi cien oûre. — Et petadan l'an asseyî dè tot raguelhî, mâ diabllio! cein n'allâvè, pas asse rido : lé z'on volliâvan cein, lè z'ôtro çosse, tant que ma fâi i'ein é vu boun adrâi qu'ètant prêt à s'eimpougnî, oï ma fâi, dein stu congrès dè la paix dau Casino. Bouâilâvan, subliâvan, roillîvant avoué le pî et lè bâton. On n'oïâi pe rein que... chefâ!... kaisetè!... Na! que ne vu pas mè kâisî... vive çosse! t'ein as mentu!... vive cein!... à bas!... na, na!... chèrè!... tzampâ lo via!... vive nos!

Quin trafi, quinna via ! Ma fâi, dein clliau momeint, diabe la paix que fasan, l'ètâi bo et bin la guerra dau Casino. — Mâ lâi y avâi on hommo qu'ètâi chetâ su na chôla dessus l'estrade, po menâ l'affére, que m'a fé plliési, po ceîn que l'è on crâno Vaudois, et on crâno présideint. Tè remotzîvè clliau Parisien au tot fin. L'è veré assebin, lai y avâi dou au trâi dè clliau z'alleingâ dè Paris que ne trovâvan rein à lau potta, et que ne volliâvan pas po on diâbllio sè kaisi po oure lè z'ôtro. Mîmameint que l'an volliu dèguelhi noutron présideint, po ein mettre on ôtro; mâ cein n'a pas djuï : Lè brave dzein qu'ètant perquie l'an criâ : Arretâ vâi ! nos sein quie ! se l'ein a ion que volliè cresenâ, nos l'ein binstou accouillâi dèfrou.

Mâ quand fasan la paix, l'ètâi tot parâi ôquiè de biau. Lai y ein avâi ion, on petit minçolet, que lâi diant Bosson, que fasâi tant biau oure. Crayo pas que sâi menistre ci z'inquie, prîdze trau bin. Diant que lè on régent dè per Nautzati. Ma fai ! baillèré gros po savâi mena la leingua coumeint stu l'hommo, et coumeint boun adrâi que l'an assebin fé dâi discou. Et permi clliau discou, i'ein é ohiu ion d'onna fèmalla, que l'ètâi assebin arrevâïe por faire la paix. D'abord mè su de : Mâ qu'è-t-e que cllia Pernetta vint faire perquie, farâi bin mî d'allâ restoppâ dâi tzausson. Mâ ein aprî m'a bin falliu criâ bravo ! câ l'a destra bin dèvesâ. La tot pârai de dâiz'affére que n'è pas tant comprâi : l'a dèmandâ que lè fennè pouéssan menâ lau leingua pertot, coumeint lè z'hommo... n'è-t-e pas ènutilo, ditè-vâi ? Quand bin lè fennè n'ant pas l'égalitâ, è-t-e que ne mînant pas lau leingua pertot ?

Cognâite-vos on certain Victor-Hugo, cîquie qu'a fé stu biau lâivro dai Miserâbllio, iô lai y a : M.... por tè, à la fin d'on tzapitre?... L'ètâi perquie, mîmameint que l'ètâi dein lè comité, su l'estrade, contre la mouraille. L'an fé veni, à cein que dian, po qu'on pouéssè lo vouâiti on iâdzo, et l'è por cein que l'avan betâ lé d'amont. L'a l'air tot boun einfant, mâ s'einnoyîvè on bocon, à cein que m'a paru. Po la leinguâ n'è pas oncora tant fin, mâ on iâdzo que tint la plliomma, na rama dè papî ne l'âi montè rin, on derâi que fâ cein au mècanique.

Ié ohiu assebin on gros Bâdiche que parlâvè foromein et que lè l'hommo dè la Pernetta, vos sédè, que l'a dèmandâ l'égalitâ dai z'hommo et dâi fennè ! Ah ! ma fâi, po ci-z'iquie, ne badenâvè pas : ne faut pe mein d'èretâdzo ! que l'a de... Petître que n'a pe rein à preteindre; dein ti lè cas (pron. *casse*) n'è pas tot fou, lo mîmo; mâ l'è tot parâi on bocon ètzâudâ.

Et cî que l'âi desan *Longuiet*,... et stu *Mie* dè Pèriguieux, avoué lau leingua dè vâudâi, que l'avant lotein dè teni tot on discou que vos n'arâ pas ètâ fotu dè dere papet? Stu Mie, l'è on biau l'hommo, à cein que diant lè femallè; dè façon que lâi y ein a pas mau qu'aran prau volliu ître la boun-amie dè stu Mie.

Enfin l'ètâi tiurieux dè cein vaire; mâ lo pllie tiurieux de tot, l'ètâi la mena dè noutrè dzein dè Losena, que san tant èpouairiau, mâ que sè crayian, m'n ami! avoué lau français dè guingoué que l'asseyant dè fignolâ et que n'è pas pîre dau crouïo patois. L'ein avâi na beinda que n'ètant venu perquie que po allâ ein aprî dèlavâ lo congrès per derrâi, dein lau petits papâi. Se mettant adi lau nom, pacheince, mâ ne san pas se fou, l'an prouaire de sè fère vougnî.

Oreindrâi qoui faut-e crâire? Ié ohiu dâi dzein que dian que ci congrès l'è la fin dau mondo, et que la Pernetta, qu'a prédzi po lè fennè, l'è na bîta dè l'Apocalypse? Ié ohiu assebin que lo Bosson dè Nautzatî que n'è pas lo bosson dè Moïse, l'audra bo et bin ein einfè et que sara frecassî. Ma fâi, vos dio, n'è pas por vos épouairî, mâ vos foudra vaire cein que l'ein è.

Et por ora su destra maffi, allein dremi. Atsivos à ti tant qu'à la premîre tenâbllia.

L. Favrat.

Le Congrès de la Paix dans 20 ans.

Il est minuit. L'année 1889 apparaît. Centième anniversaire de l'époque la plus glorieuse du 18me siècle, elle veut être la plus imposante de l'histoire de l'humanité.

Il est minuit. Pas une étoile ne scintille au ciel. Seule, la lune rêve dans les déserts bleus et éclaire de ses pâles rayons un spectacle unique dans les annales du monde.

Toutes les nations de l'Europe sont réunies. Au centre sont les fondateurs de la ligue de la paix qui viennent de rendre leur verdict contre les rois! Par intervalles, la terre tremble sous l'agglomération des multitudes. Tout-à-coup, semblable à un ouragan, une formidable clameur s'élève de cette mer humaine. C'est un cri suprême de délivrance: 250 millions d'hommes sont libres.....

Un gigantesque ballon renfermant tous les souverains bannis, monte avec la rapidité d'une flèche dans la direction de la lune. Là haut les puissances déchues trouveront leur Cayenne, leur Sibérie et leur Spielberg!!

. . . . . .

Et l'immense landsgemeinde jette les bases d'une constitution républicaine de l'Europe.

. . . . . .

Voilà mon rêve et voici quelle pourrait être sa réalisation mathématique.

250 membres de la ligue de la paix ont assisté au banquet de Lausanne.

Or, il suffirait que chacun de ces 250 membres convertît et amenât d'ici à l'année prochaine *un adhérent à la ligue*, mais un adhérent sérieux, sûr, irréconciliable avec la guerre.

Et que cette œuvre de prosélytisme se continuât dans les mêmes conditions pendant 20 ans.

Alors, la ligue de la paix compterait dans son sein tous les habitants de l'Europe (sauf les souverains.)

Thermes de Lessus, 22 sept. 1869. L. C.

Menu du banquet de la paix.

Premier service.

Potage humanitaire.
Truite à la Bonaparte, en sauce.
Fricandeau de Bismark.
Choucroûte du Deux décembre.
Côtelettes Rouher.
Pâtés au Sénat.

Second service.

Langue à la française. — Sauce piquante.
Rôti Napoléon, lardé de ministres.
Salade d'Eugénie, pommée.
Prince impérial au vinaigre.
Aigre-doux.

Troisième service.

Moniteur en ragoût.
Souverains en ramequin.
Armées en compôte.
Omelette aux mouchards.

Dessert.

Marmelade patriotique.
Crême à l'européenne.
Petites ambitions au cumin.
Tartelettes du pouvoir, au sucre.

Un mot sur le landamman Muret.

Jules Muret, de Morges, landamman du canton de Vaud, fut l'un des hommes les plus influents du premier gouvernement vaudois. A la science du jurisconsulte, il joignait toutes les qualités de l'homme d'Etat. C'est à lui que fut fréquemment confiée la conduite des affaires politiques les plus délicates. Talleyrand disait de lui: il voit plus clair de son œil que tous les autres avec leurs deux yeux.

Sa conversation, empreinte à la fois de bonhomie et de finesse, était celle d'un homme de beaucoup d'esprit; on en cite de nombreux traits. Un soir il arrive au théâtre et se place à côté de deux vieilles dames dont l'une dit à l'autre: « Eloigne-toi un peu de cet ogre. » Muret se tourne et leur dit: « Ne craignez rien, Mesdames, l'ogre ne mange que la chair fraîche. » Une autre fois, il représentait le canton de Vaud à la Diète, en 1815, après les Cent-Jours. Les Vaudois passaient aux yeux des Confédérés pour bonapartistes. L'un de ses collègues, pour le narguer, lui demande ce que l'on disait au canton de Vaud de la dernière chute de Napoléon. « On dit, répond Muret, que ce serait le moment pour vous de lui rendre la belle tabatière qu'il vous a donnée jadis. »

Le Risoux.

Cette grande forêt que possède le canton de Vaud, sur les limites du département du Doubs, mesure 6511 poses et a une longueur de 7 lieues. La base du sol est le calcaire jurassique. On y rencontre des trous profonds ou baumes. L'une d'elles, nommée la *grande Baume*, est un gouffre d'une profondeur inconnue. Le sol végétal a une très légère profondeur. Le climat y est rude; les neiges s'y accumulent jusqu'à plus de 15 pieds et fondent tard au printemps. La saison de la végétation est fort courte et les arbres de 200 ans n'atteignent guère que les proportions acquises en 100 années dans les parties inférieures du Jura. Cette circonstance fait que le bois du Risoux a des veines d'une extrême finesse. Il est fort recherché pour la menuiserie. Dans un arrangement entre l'abbaye de St-Claude et les prémontrés du Lac-de-Joux, il fut stipulé que les défrichements faits de part et d'autre ne pourraient pas dépasser une limite convenue. Cette défense avait pour but d'empêcher les collisions qui auraient pu s'élever entre ces deux abbayes au sujet de la propriété du Risoux devenu frontière entre elles.

C'est grâce à ces réserves que cette magnifique forêt a passé presque en entier dans le domaine de l'Etat de Vaud, sans avoir subi les nombreux morcellements des autres forêts de la Vallée.

Pendant les incursions des Suédois en Franche-Comté (1637-1639), les Bourguignons se sauvaient en Suisse, emportant leurs objets les plus précieux. La tradition porte qu'ils en déposèrent une partie dans la forêt du Risoux et qu'il y a encore, en plusieurs endroits, de l'argent caché que ces malheureux ne purent retrouver lorsqu'ils rentrèrent dans leur pays après le départ des bandes ennemies.

Une noce de village.

(Tableau de mœurs du canton d'Argovie.)

Le soleil, à son lever, allait se montrer au-dessus des épaisses forêts qui couronnent le village. Au loin, on entendait les accords de la musique. Les jeunes gens commençaient à envahir la rue, tandis que les hirondelles bégayaient leur chanson matinale sous les toits du village. Tout annonçait une splendide journée du mois de mai. C'était un beau jour de fête, auquel le village préparait la plus joyeuse participation. Tandis que les plus jeunes s'efforcent d'élever, avec une longue tige de sapin, une barrière sur la rue, vers la dernière maison du côté de l'église, les plus âgés, munis de mortiers et de fusils, font entendre un feu roulant très vif sur la hautenr. Hommes, femmes et filles à marier, groupés devant les maisons, saluent les gens endimanchés qui se rendent à une maison située au pied du coteau. Comme d'habitude, il y a pluie de critiques et de quolibets. Mais aussi comment ne pas se mettre en train alors que le garçon